

DAFTAR PUSTAKA

- Aisyah. "Permainan Warna Berpengaruh Pada Kreativitas Anak Usia Dini", Jurnal Obsesi:Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini, Vol.1, 2017, h.120
- Anggitto, Albi. johan setiawan. 2018. Metode penelitian kualitatif. (Jawa barat: cv Jejak)
- Ariesta, Riany. 2011. *Alat Permainan Edukatif Lingkungan Sekitar Untuk Anak Usia 0-1 Tahun.* (PT. Sandiatra Sukses: Bandung)
- Arikunto, Suharismi. 2014. Prosedur penelitian suatu pendekatan praktis. (Jakarta: Rineka Cipta)
- Arsyad, Azhar. 2005. *Media Pembelajaran.* (Jakarta:PT. Raja Grafindo).
- Destina Kasriyati, *PELATIHAN PERENCANAAN DAN PENERAPAN MEDIA LOOSE PARTS DALAM PEMBELAJARAN ANAK USIA DINI BAGI GURU PAUD KECAMATAN RUMBAI PESISIR, Jurnal PKM ilmu kependidikan,* Vol.4 No 2 Tahun 2021, Hlm.36
- Dewi Safitri., Anik Lestarineringrum, *Penerapan Media Loose Part untuk Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun,* JURNAL PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI, Vol. 2 No 1, 2021, Hlm.43
- E.F. Montolalu, dkk. Bermain dan Permainan Anak, (Jakarta: Universitas Terbuka, 2009), h. 3.5
- Husaini, Fira. 2020. METODE PENELITIAN KUANTITATIF DAN KUALITATIF *Teori, Penerapan, dan Riset Nyata.* (Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia)
- Imamah, Z.,&Muqowim, (2020), Pengembangan Kreativitas dan Berfikir Kritis pada Anak Usia Dini melalui Metode Pembelajaran Berbasis STEAM and loose parts. *Jurnal Studi Islam, Gender dan Anak.* vol 5, hlm 267-275
- Indri Dwi Isnaini and Mira Pradipta Ariyanti, "Analisis Penerapan Metode Loose Part Untuk" 6, no. 1 (2022): 113–122.
- Indrijati, Herdina. 2016. *psikologi perkembangan dan pendidikan anak usia dini.* (Jakarta: kencana).
- Keramati, A., Afshari-Mofrad, M., & Kamrani, A. (2011). The role of readiness factors in E-learning outcomes: An empirical study. *Computers and Education*, 57(3), 1919–1929.
<https://doi.org/10.1016/j.compedu.2011.04.005>

- Masganti Sit. 2016. dkk. *Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini* (Teori dan Praktik). (Medan: Perdana Publishing).
- Mu'awwanah, Uyu. dkk. 2022. *Implementation of Loose Part Media to Increase Creativity in Early Childhood*. Indonesian Journal of Early Childhood Educational Research (IJECKER). Volume 1 No 2.
- Mulyani, Novi. 2019. *Mengembangkan Kreativitas Anak Usia Dini*. (Bandung:Remaja Rosdakarya).
- Mulyati, Sri. Amalia Aqmarina Sukmawijaya. *MENINGKATKAN KREATIVITAS PADA ANAK*, Jurnal Inovasi dan Kewirausahaan, Volume 2 No. 2, Mei 2013, h. 125
- Munandar, Utami. 1999. *Mengembangkan Bakat dan Kreativitas Anak Sekolah*. (Jakarta:Gramedia).
- Munandar, Utami. 2014. *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. (Jakarta: Rineka Cipta)
- Nurhaeny, Henny. Kreativitas Seni Anak Usia Dini Dalam Kegiatan Menggambar Pada Masa Pandemi Covid-19. Jurnal CARE 9 (2) Januari 2022.
- Observasi guru RA Al-Ansor 1, Puloampel, Oktober 2022
- Oka Irmade, “Media dan Sumber Belajar Anak Usia Dini”, 2022, (Sukoharjo:Pradina Pustaka Grup), Hal. 49-50
- Otto, Beverly. 2015. *PERKEMBANGAN BAHASA PADA ANAK USIA DINI*. (Jakarta:PRENADAMEDIA GROUP).
- Putro, Khamim Zarkasih. “Mengembangkan Kreativitas Anak Melalui Bermain”, Jurnal Aplikasi Ilmu-Ilmu Agama, Vol. 16, 2016, h. 22
- Rachmawati, Yeni. And Euis Kurniati. 2005. *Strategi Pengembangan Kreativitas Pada Anak Usia Taman Kanak-Kanak*. (Jakarta: Depdikbud).
- Ratih Kusumawardhani, dkk. “*Profil Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun*”. *Jurnal Ilmiah Visi PGTK PAUD dan Dikmas*, Vol.3, 2018, h.12
- Retnowati KB Al Farisi Ngemplak Boyolali. “*Peningkatan Kemampuan Kreatifitas Anak Mengaplikasikan Alat Peraga Edukatif Menggunakan Metode Loose Parts*,” *Ejournal.Unma.Ac.Id* 7, no. 2 (2021): 465–470, <https://ejournal.unma.ac.id/index.php/educatio/article/view/1095>.

- Reza, Muhammad. 2022. *IMPLEMENTASI PERANCANGAN MEDIA LOOSE PARTS PADA GURU TAMAN KANAK-KANAK*. Jurnal Program Studi PGRA. Volume 8 Nomor 1 Januari
- Ririn Susanti, "Meningkatkan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Media Piring Kertas," *Jurnal Audi* 1, no. 18 (2016): 104–110.
- Rohmawati, Yeni. dkk. 2011. *Strategi Pengembangan Kreativitas Pada Anak* (Jakarta:Kencana).
- S, Muhibin. 1999. *psikologi belajar*. (Ciputat : logos wacana ilmu).
- S. Nurwita. Meningkatkan Perkembangan Seni Anak Menggunakan Media Smart Hafiz di PAUD Aiza Kabupaten Kepahiang. *Early Child Research and Practice - ECRP*, 2020: 1(1), h. 34
- Samsudin. 2008. *Pembelajaran Motorik Di Taman Kanak-kanak*. (Pranada Media Group:Jakarta).
- Sheryl Smith dan Gilman, "The Arts, Loose Parts and Conversations", *Journal of the Canadian Association for Curriculum Studies*, Vol. 16, 2018, h. 96
- Siantajami, Yuliati. 2020. Loose part: Material Lepasan Otentik Stimulasi PAUD, (Semarang:Sarang Seratus Aksara.
- Siti Rahmawati Talango. "Konsep Perkembangan Anak Usia Dini." *Early Childhood Islamic Education Journal* 1, no. 1 (2020): 92–105.
- Sugiono. 2013. Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D. (Bandung: Alfabeta).
- Sujiono, Yuliani Nurani. 2010. Bambang Sujiono. *Bermain kreatif berbasis kecerdasan jamak*. (Jakarta:Indeks)
- Sukatin. dkk. *jurnal tumbuh kembang anak usia dini*. Vol.5. 2020. Hal. 83
- Sumarseh, Delfi Eliza, PENERAPAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBAHAN LOOSE PART IN DOOR UNTUK MEMBANGUN MERDEKA BELAJAR ANAK USIA DINI, *Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini* Volume 5 Nomor 1, Februari 2022, hlm.71
- Susanto, Ahmad. 2011. Perkembangan Anak Usia Dini: *Pengantar Dalam Berbagai Aspeknya*. (Jakarta:Kencana Prenada Group).
- Tafanao, Talizaro. *Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Mahasiswa*. Vol,2 No.2 (Juli 2018).

Umar, *Media Pendidikan (Peran dan Fungsinya dalam Pembelajaran)*, Vol.11, No.1 (Juli 2014), 136-137

Vidya Fakhriyani, Diana. *PENGEMBANGAN KREATIVITAS ANAK USIA DINI. Jurnal Pemikiran Penelitian Pendidikan dan Sains.* Vol. 4, No. 2. (Desember. 2016).

Yusuf, Muri. 2018. Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif dan Penelitian Gabungan. (Jakarta: Kencana).