

## **PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dan diajukan pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya sendiri.

Semua sumber yang saya gunakan pada penulisan ini, baik tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah dicantumkan kutipannya secara jelas dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang karya ilmiah dan sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil plagiarisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar sarjana yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 24 Mei 2023

**SHARMILA**  
NIM : 191510017

## ABSTRAK

Nama: **Sharmila**, NIM **191510017**, Judul Skripsi: “**Pemberitaan Pengarusutamaan *Gender Equality and Social Inclusion* (Gesi) di Media Banten Pos (Analisis Wacana model Teun A. Van Dijk)**” Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Tahun 2023 M/1444 H

Kesetaraan gender mengacu pada peran dan tanggung jawab sebagai perempuan dan sebagai laki-laki yang diciptakan dan terinternalisasi dalam kebiasaan dan kehidupan keluarga, dalam budaya dan masyarakat, termasuk harapan-harapan yang diinginkan bagaimana harusnya menjadi perempuan dan bagaimana menjadi seorang laki-laki, baik harapan atas sifat-sifatnya, sikap maupun perilakunya. Penyandang disabilitas adalah seseorang berkekurangan khusus pada bagian fisik ataupun mental. Penyandang disabilitas memiliki status, hak, tanggung jawab dan peran yang sama sebagai warga negara Indonesia, Potensi penyandang disabilitas yang cacat dapat dikembangkan sesuai dengan kemampuan yang diciptakannya.

Rumusan masalah: 1). Bagaimana pemberitaan pengarusutamaan *Gender Equality and Social Inclusion* (Gesi) di Media Banten Pos pada tingkat struktur makro? 2). Bagaimana pemberitaan pengarusutamaan *Gender Equality and Social Inclusion* (Gesi) di Media Banten Pos pada tingkat superstruktur? 3). Bagaimana pemberitaan pengarusutamaan *Gender Equality and Social Inclusion* (Gesi) di Media Banten Pos pada tingkat struktur mikro?. Tujuan: penelitian ini adalah untuk mengetahui pemberitaan pengarusutamaan *Gender Equality and Social Inclusion* (Gesi) di Media Banten Pos pada tingkat struktur makro, superstruktur, dan struktur mikro. Penelitian ini dilakukan dengan metode penelitian kualitatif dengan menggunakan analisis wacana model Teun A. Van Dijk. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu dengan melalui observasi, wawancara dan dokumentasi.

Hasil penelitian: dalam Pemberitaan pengarusutamaan *gender equality and social inclusion* (gesi) di media Banten Pos pada tingkat Struktur Makro (tematik), Supertstruktur (skematik), dan Struktur Mikro (Semantik, Sintaksis, Stilistik, dan Retoris) yakni pada kesetaraan gender pada perempuan dan penyandang disabilitas, dimana dari bulan Juni s/d Desember tahun 2022 bagi kesetaraan gender pada perempuan dan penyandang disabilitas dari tahun ke tahun perkembangannya semakin meningkat dari perempuan yang mengalami kekerasan pada kdrt dan bahwasannya kesetaraan gender ialah hak perempuan dan laki-laki, contoh peran laki-laki sebagai kepala rumah tangga, dan peran perempuan sebagai ibu rumah tangga. Jadi, memiliki hak masing-masing, sedangkan penyandang disabilitas adalah suatu kesenjangan yang belum memiliki keadilan sampai saat ini, setiap daerah belum memiliki peraturan akan kepedulian bagi penyandang disabilitas, sedangkan penyandang disabilitas ingin memiliki kehidupan seperti selayaknya orang normal.

**Kata kunci: Analisis Wacana, pemberitaan, kesetaraan gender, penyandang disabilitas**

## ABSTRACT

Name: **Sharmila**, NIM **191510017**, Undergraduate Title: “**Gender Equality and Social Inclusion (Gesi) Mainstreaming Reporting at Banten Pos Media (Discourse Analysis model Teun A. Van Dijk)**” Islamic Communication and Broadcasting Study Program, Faculty of Da'wah, Sultan Maulana State Islamic University Hasanuddin Banten, Year 2023 M/1444 H

*Gender equality refers to roles and responsibilities as women and as men that are created and internalized in habits and family life, in culture and society, including the desired expectations of how to be a woman and how to be a man, both expectations of characteristics, attitudes and behavior. People with disabilities are someone with special deficiencies in the physical or mental part. Persons with disabilities have the same status, rights, responsibilities and roles as Indonesian citizens. The potential of persons with disabilities can be developed according to the abilities they create.*

*Problem formulation: 1). How is the mainstreaming of Gender Equality and Social Inclusion (Gesi) reported in Banten Pos Media at the macro-structural level? 2). How is the mainstreaming of Gender Equality and Social Inclusion (Gesi) reported in the Banten Pos Media at the superstructure level? 3). How is the mainstreaming of Gender Equality and Social Inclusion (Gesi) reported in Banten Pos Media at the micro structure level? Purpose: this research is to find out the mainstreaming of Gender Equality and Social Inclusion (Gesi) in Media Banten Pos at the macro-structural, super-structural, and micro-structural levels. This research was conducted using a qualitative research method using the discourse analysis model of Teun A. Van Dijk. The data collection technique used is through observation, interviews and documentation.*

*The results of the study: in the Mainstreaming of Gender Equality and Social Inclusion (Gesi) in Banten Pos Media at the levels of Macrostructural (thematic), Superstructural (schematic), and Microstructural (Semantic, Syntactic, Stylistic, and Retoirical) namely on gender equality in women and persons with disabilities, where from June to December 2022 for gender equality in women and persons with disabilities from year to year the balance has increased from women who experience violence in domestic violence and that gender weakness is the rights of women and men, examples of roles men as head of the household, and women as housewives. So, they have their own rights, while persons with disabilities are a topic that has not had justice until now, each region does not yet have regulations regarding care for persons with disabilities, while persons with disabilities want to have a life like normal people.*

**Keywords:** *Discourse Analysis, reporting, gender equality, persons with disabilities*



**FAKULTAS DAKWAH**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)**  
**SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

---

---

Nomor : Nota Dinas

Lam : -

Hal : **Ujian Skripsi**

**a.n Sharmila**

**NIM : 191510017**

Kepada Yth

**Dekan Fakultas Dakwah**

**UIN SMH Banten**

**Di -**

**Serang**

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Dipermauklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisa serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi atas nama **Sharmila**, NIM: **191510017** yang berjudul: **“PEMBERITAAN PENGARUSUTAMAAN *GENDER EQUALITY AND SOCIAL INCLUSION* (GESI) DI MEDIA BANTEN POS (ANALISIS WACANA MODEL TEUN A. VAN DIJK)”**, telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Dakwah Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten.

Demikian, atas segala perhatian Bapak dan Ibu kami ucapkan terimakasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Serang, 24 Mei 2023

Pembimbing I

**Dr. Umdatul Hasanah, S.Ag., M.Ag.**

NIP: 19700529 199603 2 001

Pembimbing II

**Muhibuddin, S. Sos., M.Si**

NIP. 19700620 199903 1 004

**PERSETUJUAN**

**PEMBERITAAN PENGARUSUTAMAAN *GENDER EQUALITY AND SOCIAL INCLUSION* (GESI) DI MEDIA BANTEN POS**

**(Analisis Wacana Model Teun A. Van Dijk)**

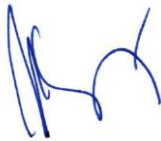
Oleh:

**SHARMILA**

NIM: 191510017

Menyetujui,

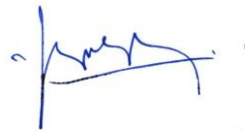
Pembimbing I



**Dr. Umdatul Hasanah, S.Ag., M.Ag.**

NIP: 19700529 199603 2 001

Pembimbing II



**Muhibuddin, S. Sos., M.Si**

NIP. 19700620 199903 1 004

Mengetahui,

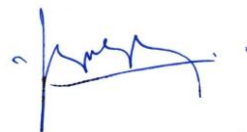
Dekan  
Fakultas Dakwah



**Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A**

NIP. 19720626 199803 1 002

Ketua Program Studi  
Komunikasi dan Penyiaran Islam



**Muhibuddin, S. Sos., M.Si**

NIP. 19700620 199903 1 004

## PENGESAHAN

Skripsi a.n **Sharmila**, Nim: **191510017** Judul Skripsi **Pemberitaan Pengarusutamaan *Gender Equality and Social Inclusion* (GESI) Di Media Banten Pos** (Analisis Wacana Model Teun A. Van Dijk), telah diujikan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 24 Mei 2023 Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 24 Mei 2023

Sidang Munaqosah,

Ketua Merangkap Anggota

Sekretaris Merangkap Anggota



**Dr. Masykur Wahid, M.Hum**

NIP. 19760617 200501 1 003

**Fahma Islami, M.Si**

NIP. 19920908 201903 2 022

Anggota

Penguji I

Penguji II



**Hj. Rina Darajatun, S.Sos., M.I. Kom**

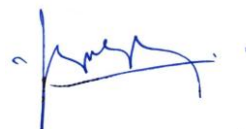
NIP. 19790601 200501 2 008

**Nur Asia T, M.Si**

NIP. 19920316 201903 2 017

Pembimbing I

Pembimbing II



**Dr. Umdatul Hasanah, S.Ag., M.Ag.**

NIP: 19700529 199603 2 001

**Muhibuddin, S. Sos., M.Si**

NIP. 19700620 199903 1 004

## **MOTTO**

Tidak ada orang yang terlahir sukses,  
semua orang harus berusaha untuk menjadi sukses

**وَجَدَّ جَدًّا مَنْ**

“Barang siapa yang bersungguh-sungguh, ia pasti berhasil”

## PERSEMBAHAN

Alhamdulillah puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt. Yang telah memberi banyak kenikmatan, yakni berupa nikmat sehat, rezeki, kemudahan, dan segala karunia lainnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Dengan penuh rasa haru dan bangga penulis persembahkan skripsi ini pertama-tama kepada Allah *Subhanahu wa Ta'ala* yang maha kuasa atas segalanya, dan kepada Nabi Muhammad *Shallallahu Alaihi Wasallam* yang menjadi semangat hidup dan menjadi tauladan yang baik.

Untuk keluarga dan kedua orang tua tercinta, yaitu ayahanda Samudi dan ibunda Sukmanah. Yang tak pernah lelah untuk selalu mendoakan, berusaha, senantiasa sabar, selalu memberi dorongan motivasi dan selalu menjadi sumber kekuatan dan penyemangat setiap harinya. Yang telah merelakan ribuan tetesan keringat dan tak bosan membimbing penulis sampai saat ini. Agar penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan nyaman tanpa beban. Mudah-mudahan di setiap doa dan usaha yang abah, mamah berikan, dapat menjadi ladang amal sehingga kelak dapat menjadi jembatan untuk menuntun menuju surganya Allah Swt.

Untuk adik tersayang Mely Sarnita Sari yang telah menemani setiap tugas, mensupport, serta penyemangat. Untuk kakek bapak Maun dan nenek ibu Murni dan para saudara-saudaraku yang sudah mendoakan, sekaligus memberikan motivasi selama dibangku kuliah, dan juga untuk Faizurrohmat., S.H yang telah membantu, memotivasi, penyemangat setiap harinya, menemani di setiap skripsi dan mendorong agar selesai di bidang perkuliahan. Semoga dengan persembahan ini bisa menjadi motivasi untuk keluargaku kedepannya.

Beberapa yang berkontribusi penting yakni untuk dosen PPL bapak Panji Bahari Noor Romadhon dan para karyawan Banten Pos dan Pattiro Banten yang telah mendo'akan serta membantu dan selalu memberi motivasi, alhamdulillah penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Serta untuk sahabat-sahabat KPI-A angkatan 2019 yang tidak bisa ku sebut satu persatu tanpa mengurangi rasa sayang sangat berterimakasih telah saling bantu membantu dan melalui semua ini dari perantara mereka pula lah penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.



## RIWAYAT HIDUP

Skripsi yang berjudul “Pemberitaan Pengarusutamaan *Gender Equality and Social Inclusion* (GESI) di media Banten Pos (Analisis Wacana model Teun A. Van Dijk). Penulis bernama Shamila, lahir di Kota Serang Provinsi Banten Indonesia, pada tanggal 23 September 2000, saat ini penulis tinggal di Kp. Jakung Pasar Desa. Cilowong Kec. Taktakan Rt. 025/002. Kota Serang-Banten. Penulis merupakan anak pertama dari 1 bersaudara.

Pendidikan formal yang di tempuh oleh penulis adalah Mi SA Hidayatul Athfal lulus pada tahun 2013, kemudian melanjutkan pendidikan di MTs SA Hidayatul Athfal lulus pada tahun 2016, selanjutnya melanjutkan pendidikan di SMK Negeri 5 Kota Serang lulus pada tahun 2019. Pada tahun yang sama penulis melanjutkan pendidikan di perguruan tinggi di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, di Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah. Selama menjadi mahasiswa penulis pernah mengikuti organisasi yaitu organisasi IMIKI.

Demikian catatan singkat mengenai riwayat hidup penulis selama menempuh pendidikan di Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur selalu terpanjatkan kehadiran Allah SWT yang senantiasa melimpahkan rahmat inayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: “Pemberitaan Pengarusutamaan *Gender Equality and Social Inclusion* (GESI) di Media Banten Pos (Analisis Wacana Model Teun A. Van Dijk)” yang menjadi salah satu syarat kelulusan untuk mendapatkan gelar S.Sos.

Dalam penelitian, penyusunan, dan penulisan skripsi ini tidak luput dari orang-orang yang telah berbaik hati membantu meluangkan waktu dan do'anya untuk kelancaran pembuatan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang tidak terhingga kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd, selaku Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A. selaku Dekan Fakultas Dakwah UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Muhibuddin, S. Sos., M.Si, selaku Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam serta dosen pembimbing II yang telah sabar membimbing saya, memberikan waktu dan pikirannya untuk memberikan arahan untuk menyusun skripsi.
4. Ibu Fahma Islami, M.Si. selaku Sekertaris Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam
5. Ibu Dr. Hj. Umdatul Hasanah S.Ag., M.A. selaku dosen pembimbing I yang senantiasa memberikan ilmu, nasihat, motivasi, bimbingan serta arahan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
6. Ibu Hj. Rina Darajatun, S.Sos., M.I. Kom. selaku dosen penguji I yang senantiasa memberikan ilmu dan arahan sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.

7. Ibu Nur Asia T, M.Si. selaku dosen penguji II yang senantiasa memberikan ilmu, arahan dan motivasi sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.
8. Seluruh bapak/ibu dosen yang telah memberikan ilmu serta menjadi pendidik yang baik bagi peneliti selama menjalani masa perkuliahan dan seluruh staff Fakultas Dakwah UIN SMH Banten yang telah membantu.
9. Seluruh keluarga terutama kedua orang tua tercinta, yaitu Ayahanda Samudi dan Ibunda Sukmanah, yang tidak pernah berhenti mendo'akan, memotivasi, memberikan nasihat serta memberikan kasih sayang yang tulus sepenuh hati kepada penulis, hingga penulis bisa menyelesaikan pendidikan ini.
10. Kakek bapak Ma'un dan nenek ibu Murni serta para saudara-saudaraku yang sudah mendo'akan, sekaligus memberikan motivasi selama perkuliahan.
11. Dosen PPL selaku Redaktur Pelaksana Banten Pos bapak Panji Bahari Noor Romadhon, kepada Pemimpin Perusahaan Banten Pos bapak Saepudin, Pemimpin Redaksi Banten Pos bapak Chandra Magga, serta para karyawan Banten Pos bapak Dybat, ibu Ifroh dan yang lainnya yang tidak bisa disebutkan satu persatu.
12. Para karyawan Pattiwo Banten mba Fatimah, Elin, teh Monica, teh Martina, kak Muntazir, bapak Angga, bapak Amin, bang Amar, bang Dika, dan yang lainnya yang telah mendoakan serta membantu dan selalu memberi motivasi alhamdulillah penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.
13. Faizurrohmat., S.H yang telah membantu sekaligus penyemangat dan menemani di setiap skripsi serta memberi dorongan motivasi agar selesai di bidang perkuliahan.

14. Kakak tingkat KPI yang sekarang sudah menjadi sarjana bang Mochamad Aminulloh, S.Sos yang tidak pernah bosan menjadi tempat mencurahkan isi hati penulis, menjadi tempat berdiskusi, selama proses penyusunan skripsi ini.
15. Kawan-kawan seperjuangan KPI angkatan 2019, khususnya KPI-A yang sudah bersama-sama melewati suka dan duka menjadi mahasiswa serta sudah membagikan pengalaman dan canda tawa selama menjalani perkuliahan, terimakasih atas semuanya.
16. Keluarga KKN kelompok 36, terimakasih untuk canda tawanya serta semangatnya dalam kuliah
17. Kepada semua pihak yang tidak bisa saya sebut satu persatu, terimakasih untuk doa, yang telah membantu penulis menyelesaikan tugas skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam skripsi ini masih terdapat kekurangan dalam penyusunannya. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi penyempurnaan skripsi ini di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca sekalian. Aamiin.

Serang, 24 Mei 2023

Penulis,

**SHARMILA**  
NIM : 191510017

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRACK .....</b>	<b>iii</b>
<b>NOTA DINAS .....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBARAN PERSETUJUAN MUNAQOSYAH .....</b>	<b>v</b>
<b>LEMBARAN PENGESAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vii</b>
<b>PESEMBAHAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>ix</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Manfaat Penelitian .....	8
E. Penelitian Terdahulu Yang Relevan .....	9
F. Sistematika Pembahasan .....	14
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI</b>	
A. Kajian Pustaka .....	16
1. Kajian Jurnalistik .....	16
a. Pengertian Jurnalistik .....	16
b. Produk Jurnalistik .....	17
c. Tujuan Jurnalistik .....	17

d. Fungsi Jurnalistik .....	17
2. Kajian Berita dan Pemberitaan .....	18
a. Pengertian Berita .....	18
b. Pengertian Pemberitaan .....	19
3. Kajian <i>Gender Equality and Social Inclusion</i> (GESI) .....	24
a. Pengertian <i>Gender Equality</i> (Kesetaraan Gender) .....	24
b. Pengertian <i>Social Inclusion</i> (Inklusi Sosial) .....	29
B. Landasan Teori .....	30
1. Teori Gender .....	30
2. Teori Analisis Wacana Model Teun A. Van Dijk .....	31

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

A. Metode Penelitian .....	40
B. Subjek dan Objek Penelitian .....	40
C. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	41
D. Teknik Pengumpulan Data .....	42
E. Analisis Data .....	44

### **BAB IV ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN**

A. Gambaran Umum Banten Pos .....	46
1. Profil Banten Pos .....	46
2. Visi dan Misi Banten Pos .....	47
3. Sejarah Singkat Banten Pos .....	47
B. Pemberitaan Pengarusutamaan <i>Gender Equality and Social Inclusion</i> (Gesi) di Media Banten Pos .....	52
C. Strukturasi Pemberitaan <i>Gender Equality and Social Inclusion</i> (Gesi) di Media Banten Pos Menggunakan Analisis Wacana Model Teun A. Van Dijk. ....	67

a. Tabel pemberitaan surat kabar mengenai pengarusutamaan <i>gender equality and social inclusion</i> (gesi) di Media Banten Pos .....	68
b. Analisis pemberitaan pada media Banten Pos menggunakan model Teun A. Van Dijk .....	73
c. Teknik Analisis Data.....	74
d. Analisis Pemberitaan Kesetaraan Gender pada Perempuan dan Penyandang Disabilitas di Media Banten Pos pada bulan Juni s/d Desember 2022 .....	81
e. Pembahasan Pemberitaan Kesetaraan Gender pada Perempuan dan Penyandang Disabilitas periode 2022 .....	94

## **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

A. Kesimpulan .....	99
B. Saran .....	101

## **LAMPIRAN-LAMPIRAN**

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Logo Banten Pos .....	51
----------------------------------	----



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Model Analisis Wacana Teun A. Van Dijk .....	36
Tabel 4.1	Populasi Berita Kesetaraan Gender pada Perempuan dan Penyandang Disabilitas Pada bulan Juni s/d Desember 2022 ..	68
Tabel 4.2	Sampel Berita Kesetaraan Gender pada Perempuan dan Penyandang Disabilitas Pada bulan Juni s/d Desember 2022 ..	73
Tabel 4.3	Kerangka Analisis Wacana .....	74