

## **PERNYATAAN KEASLIAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) dan diajukan pada jurusan Aqidah Filsafat Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Negeri Sultan Maulana Hasanudin Banten, ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan atau pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dibidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil pembuatan plagiatisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 23 Oktober 2022

**AHMAD SUHERMAN**  
**NIM. 181310014**

## ABSTRAK

Nama: **Ahmad Suherman** NIM: **181310014**, Jurusan Aqidah Filsafat Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Tahun 2022 M/1444 H. Judul Skripsi: **Penyucian Jiwa Santri Melalui Tradisi Riyāḍah (Di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Bani Rija).**

Jiwa dalam kehidupan manusia sangat berpengaruh dalam membina perjalanan keimanan maka dari pada itu jiwa yang buruk perlu adanya penyucian jiwa. Untuk itu salah satu media sandaran hati dan jiwa adalah melakukan kegiatan-kegiatan yang mensucikan jiwa manusia dari sifat hayawanat atau tazkiyatun nafs.

Karena tazkiyyatun nafs sangat berperan penting bagi pola gerak yang bisa membangkitkan sesuatu kegiatan atau perbuatan diri manusia sehingga, teraturnya segala tingkah laku serta dapat mengarahkan manusia pada satu tujuan, yaitu memiliki jiwa yang senantiasa melatih jiwanya untuk perbuatan-perbuatan yang berakhlak mulia. Oleh karena itu agar jiwa manusia dapat diaktifkan dengan menimbulkan perbuatan-perbuatan akhlak mulia serta meminimalisir akhlak-akhlak yang buruk, maka dari pada itu mesti melakukan tazkiyyatun nafs dengan menerapkan kegiatan Riyāḍah. Berdasarkan latar belakang diatas, maka rumusan masalah dalam skripsi ini adalah: 1). Apa saja kegiatan tradisi Riyāḍah yang dapat menyucikan jiwa santri di pondok pesantren Nurul Hidayah Bani Rija Bojonegara? 2). Bagaimana implementasi Riyāḍah sebagai metode tazkiyatun nafs? Adapun tujuan penelitian ini adalah 1). Untuk mengetahui kegiatan tradisi Riyāḍah yang dapat menyucikan jiwa santri di pondok Pesantren Nurul Hidayah Bani Rija Bojonegara, 2). Untuk mengetahui implementasi Riyāḍah sebagai metode tazkiyatun nafs.

Model penelitian yang digunakan adalah jenis penelitian dengan pendekatan kualitatif, sosiologi, antropologi lalu sumber data yang digunakan yaitu: sumber data primer dan sekunder, kemudian di posisi lain pengumpulan data seperti observasi, wawancara, dokumentasi.

Adapun hasil temuan dari penelitian ini, terdapat kegiatan-kegiatan santri yang dapat menyucikan jiwa santri melalui Riyāḍah, yakni: Riyāḍah Maḥallul Qiyām, Riyāḍah ṣalat sunah tahajud, Riyāḍah Dalāil Khairāt, Riyāḍah Puasa senin kamis dan Riyāḍah khusus yaitu seperti hizib, mengamalkan ayat-ayat al-Qur'ān serta zikir-zikir Riyāḍah padang ati.

**Kata Kunci:** *Tazkiyyatun nafs*, **Riyāḍah**, **Pondok Pesantren Nurul Hidayah Bani Rija**, **Santri**.

## ABSTRACT

Name: **Ahmad Suherman** NIM: **181310014**, Department of Islamic Philosophy Aqidah, Faculty of Ushuluddin and Adab, 2022 AD/1444 H. Thesis Title: **Purification of Santri's Soul Through the Riyāḍah Tradition (At the Nurul Hidayah Islamic Boarding School Bani Rija).**

Soul in human life is very influential in fostering the journey of faith, therefore a bad soul needs to exist soul purification. For this reason, one of the media for the support of the heart and soul is to carry out activities that purify the human soul from the nature of hayawanat or tazkiyatun nafs.

Because the tazkiyyatun nafs plays an important role in the pattern of movement that can evoke an activity or human action so that all behavior is orderly and can direct humans to one goal, namely to have a soul that always trains its soul for noble deeds. Therefore, so that the human soul can be activated by causing noble moral actions and minimizing bad morals, it is necessary to carry out tazkiyyatun nafs by implementing Riyāḍah activities for Muslims. Based on the above background, the formulation of the problem in this thesis are: 1). What are the traditional Riyāḍah activities that can purify the souls of students at the Nurul Hidayah Islamic boarding school Bani Rija Bojonegara? 2). How is the implementation of Riyāḍah as a method of tazkiyatun nafs?. the objectives of this research are: 1). To find out the traditional Riyāḍah activities that can purify the souls of students at the Nurul Hidayah Islamic boarding school Bani Rija Bojonegara, 2). To find out the implementation of Riyāḍah as a method of tazkiyatun nafs.

The research model used is a type of field research with a qualitative approach, then the data sources used are: primary and secondary data sources, then in other positions data collection such as observation, interviews, documentation.

As for the findings of this study, there are student activities that can purify the souls of students through Riyāḍah, namely: Riyāḍah Maḥallul Qiyām, Riyāḍah sunnah prayer tahajud, Riyāḍah Dalāil Khairāt, Riyāḍah Fasting Monday and Thursday and special Riyāḍah namely doing certain practices or remembrance and Riyāḍah of the heart.

**Keywords: Tazkiyatun nafs, Riyāḍah, Nurul Hidayah Islamic Boarding School Bani Rija, Santri.**

## الخلاصة

الاسم: أحمد سهيرمان نيم: ١٤٠١٠٣١٨١٣ ، قسم الفلسفة الإسلامية العقيدة ، كلية أهل الدين وأدب ، ٢٠٢٢ م / ١٤٤٤ هـ عنوان الرسالة: تنقية روح السننري من خلال تقليد الرياض (في مدرسة نور الهداية الإسلامية الداخلية بني رجا).

الروح في حياة الإنسان لها تأثير كبير في رعاية رحلة الإيمان ، لذلك الروح الشريرة تحتاج إلى تطهير النفس. لهذا السبب ، فإن إحدى وسائل دعم القلب والروح هي القيام بأنشطة تطهر النفس البشرية من طبيعة الحياة أو التزكياتون.

لأن تنقية روح تلعب دورًا مهمًا في نمط الحركة التي يمكن أن تثير نشاطًا أو فعلًا بشريًا بحيث يكون كل السلوك منظمًا ويمكن أن يوجه البشر إلى هدف واحد ، وهو أن يكون لديهم روح دائمًا تدرب روحها على الأعمال النبيلة. لذلك ، حتى يمكن تنشيط الروح البشرية من خلال إحداث أفعال أخلاقية نبيلة وتقليل الأخلاق السيئة ، من الضروري القيام بتذكير النفس من خلال تنفيذ أنشطة الرياضة للمسلمين. بناءً على الخلفية أعلاه ، فإن صياغة المشكلة في هذه الأطروحة هي: (١). ما هي أنشطة الرياضة التقليدية التي يمكن أن تطهر أرواح الطلاب في مدرسة نور الهداية الإسلامية الداخلية بني رجا بوجونيجارا؟ (٢). كيف يتم تطبيق الريادة كأسلوب لتذكر النفس؟ أهداف هذا البحث هي: (١). لمعرفة أنشطة الرياضة التقليدية التي يمكن أن تطهر أرواح الطلاب في مدرسة نور الهداية الإسلامية الداخلية بني رجا بوجونيجارا، (٢). لمعرفة تطبيق الريادة كأسلوب لتذكر النفس.

نموذج البحث المستخدم هو نوع من البحث الميداني بنهج نوعي ، ثم مصادر البيانات المستخدمة هي: مصادر البيانات الأولية والثانوية ، ثم في مواقع أخرى جمع البيانات مثل الملاحظة والمقابلات والتوثيق.

أما بالنسبة لنتائج هذه الدراسة ، فهناك أنشطة طلابية يمكن أن تطهر أرواح الطلاب من خلال الرياضة ، وهي: رياض محال القائم ، صلاة رياض السنة ، التهجد ، الرياض ، صيام الإثنين والخميس ، ورياضات صيام بعض الممارسات أو اذكار ورياض القلب.

كلمات مفتاحية: تزكية النفس ، الرياض ، مدرسة نور الهداية الإسلامية ، بني رجا ، السننري.



**FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
“SULTAN MAULANA HASANUDDIN” BANTEN**

---

Nomor : Nota Dinas	Kepada Yth
Lamp :	Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab
Hal : <b>Ujian Skripsi</b>	UIN “SMH” Banten
<b>a.n. Ahmad Suherman</b>	Di –
<b>NIM : 181310014</b>	Serang

*Assalamualaikum Wr. Wb.*

Diperkenalkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudara Ahmad Suherman, NIM: 181310014 yang berjudul *Penyucian Jiwa Santri Melalui Tradisi Riyāḍah (di pondok pesantren Nurul Hidayah Bani Rija)* telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Aqidah Filsafat Islam Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamualaikum Wr.Wb.*

Serang, 23 Oktober 2022

Pembimbing I

Pembimbing II

**Dr. Sholahuddin Al-Ayubi, S.Ag., M.A.**  
NIP:197304201999031001

**Dr.H. Badrudin, M.Ag**  
NIP: 197504052009011014

**LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQASYAH**  
**PENYUCIAN JIWA SANTRI MELALUI TRADISI**  
**RIYĀDAH**

(Di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Bani Rija)

Oleh :

**AHMAD SUHERMAN**  
**NIM. 181310014**

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II



**Dr. Sholahuddin Al-Ayubi, S.Ag.,M.A.**  
NIP: 197304201999031001



**Dr.H. Badrudin, M.Ag**  
NIP: 197504052009011014

Mengetahui,

Dekan

Ketua

Fakultas Ushuluddin dan Adab

Jurusan Aqidah Filsafat Islam



**Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag**  
NIP: 197109031999031007



**Dr. Agus Ali Dzawafi, M.Fil**  
NIP: 197708172009011013

## PENGESAHAN

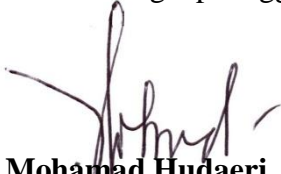
Skripsi a.n **Ahmad Suherman**, NIM: 181310014 yang berjudul “Penyucian Jiwa Santri Melalui Tradisi Riyāḍah (Di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Bani Rija)” telah diajukan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten pada tanggal 10 November 2022, skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Program Strata (S1) pada fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Aqidah Filsafat Isl

am Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten.

Serang, 10 November 2022

Sidang Munaqasyah,

Ketua Merangkap Anggota,



**Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag.**  
NIP: 197109031999031007

Sekretaris Merangkap Anggota,



**Hafidz Taqiyuddin, M.A.HK.**  
NIP: 198605212018011001

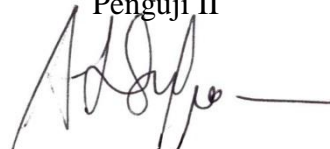
Anggota

Penguji I



**Dr. Syafiin Mansur, M.Ag.**  
NIP: 196401081998031001

Penguji II



**Dr. Agus Ali Dzawafi, M.Fil.**  
NIP: 197708172009011013

Pembimbing I



**Dr. Sholahuddin Al-Ayubi, S.Ag.,M.A**  
NIP: 197304201999031001

Pembimbing II



**Dr.H. Badrudin, M.Ag**  
NIP: 197504052009011014

## PERSEMBAHAN

*Dengan rasa syükur dan Ikhlas kupersembahkan skripsi ini kepada kedua Orangtua tercinta, ayahanda Sardawi bin Yai Samin/Nyai Saki dan Mak Sam'ah binti Yai Sarim/Nyai Jumanah. Yang selalu memberikan dukungan dan mendoakan untuk keberhasilanku, dengan penuh rasa syükur untuk ayahanda dan emakku, ku ucapkan terimakasih banyak atas doa yang selalu mengiringi setiap langkahku al-Faqir tidak akan bisa balas semua Jasa dan Budi keduanya. Dan tidak lupa adiku tersayang Siti Nurhayati dan seluruh keluargaku yang membuat perjuanganku berarti serta bersemangat dalam menyelesaikan skripsi ini.*



## MOTTO

قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى ۙ ۱٤ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى ۙ ۱٥

“Sungguh beruntung yang mensucikan diri (dengan beriman), dan mengingat nama tuhaninya, lalu di shalat” (Qs. Al-A’lā: 14-15)

## **RIWAYAT HIDUP**

Ahmad Suherman lahir di Jepih Tengah, Desa Mekar Jaya, Kecamatan Bojonegara Kabupaten Serang pada 09 Juli 1999, anak pertama dari satu bersaudara dari pasangan Ayahanda Sardawi dan Ibunda Sam'ah

Penulis menyelesaikan pendidikan di Sekolah Dasar Negeri kalilanang 1 Lulus 2012, Tsanawiyah Lambangsari lulus pada tahun 2015, Madsrah Aliyah Nurul Hidayah lulus 2018, serta langsung melanjutkan ke Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Aqidah Filsafat Islam, Penulis menyelesaikan kuliah strata satu (S1) pada tahun 2022.

Penulis juga selama kuliah aktif di organisasi menjadi Ketua Ikatan Mahasiswa Bojonegara Pulo Ampel (IKMBP) komisariat UIN SMH Banten, pernah menjadi ketua bidang PAO HMI Filsafat Islam Serta kepengurusan HMI Komisariat USHADA dan juga aktif di organisasi Ansor Bojonegara di amanati menjadi sekretaris umum.

Penulis berhobi treveling karena dengan treveling kita menemukan dunia baru, karena hal yang indah di dunia itu tentu saja dunia itu sendiri, dengan treveling juga bisa menguak arti kehidupan ini dengan banyak hal. Demikian riwayat hidup penulis yang dikemukakan di lembar ini, dan semoga dapat dimaklumi.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

*Alhamdulillah*, Segala puji bagi Allāh swt. yang telah memuliakan manusia dengan Ilmu dan Amal atas seluruh Alam. Şalawat dan salam semoga terlimpah kepada Nabi Muḥammad saw pemimpin seluruh umat manusia, dan para shahabatnya yang menjadi sumber Ilmu dan Hikmah.

Dengan pertolongan Allāh Swt dan usaha yang sungguh-sungguh penulis menyelesaikan skripsi yang berjudul: Menyucikan Jiwa Santri Melalui Tradisi Riyāḍah (di pondok pesantren Nurul Hidayah Bani Rija)

yang disusun untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama pada Fakultas Ushuluddin dan Adab, Jurusan Aqidah Filsafat Islam, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Penulisan skripsi ini terselesaikan berkat bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih yang sebanyak-banyaknya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. WawanWahyudin, M.Pd. sebagai Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah mentransfer ilmunya kepada penulis.
2. Bapak Dr. Mohammad Hudaeri, M.Ag. sebagai Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten dan seluruh civitas akademik.
3. Bapak Dr. Agus Ali Dzawafi, M.Fil sebagai Ketua Jurusan Aqidah Filsafat Islam yang penulis anggap sebagai orangtua di jurusan.
4. Bapak Dr. Sholahuddin Al-Ayubi, S.Ag.,M.A. sebagai pembimbing I yang tidak pernah lelah untuk selalu membimbing dan mengarahkan penulis dalam menyusun skripsi ini.

5. Bapak Dr.H. Badrudin, M.Ag. sebagai pembimbing II dan orangtua di kampus yang tidak pernah lelah untuk selalu membimbing dan mengarahkan penulis dalam menyusun skripsi ini.
6. Kedua Orangtua tercinta, Ibunda Sam'ah dan Bapak Sardawi serta keluarga besar Jepih Tengah, yang telah mendukung, memperjuangkan, menemani dalam do'a penulis disetiap langkah perjuangan.
7. Bapak K.H. Bahaudin, selaku pimpinan pondok pesantren Nurul Hidayah Bani Rija, yang telah membantu, mendukung dan memfasilitasi penulis dalam penyelesaian penulisan skripsi ini.
8. Segenap para dosen Aqidah Filsafat Islam yang telah mentransfer Ilmunya, do'a dan Sumbangsi pemikiran yang takkan pernah bisa terbalaskan seluruhnya hingga penulis menyelesaikan skripsi ini.
9. Para sahabat-sahabat Aqidah Filsafat Islam dan rekan-rekan ngopi yang senantiasa memberikan suport, membantu dan menemani penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Rasa ta'dim dan terimakasih bagi semua pihak atas seluruh dukungan dan doanya, semoga Allāh swt membalas segala kebaikan yang telah mereka berikan kepada penulis. Aamiin.

Serang, 08 Nonvember 2022

Penulis

**AHMAD SUHERMAN**

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....	i
<b>ABSTRAK</b> .....	ii
<b>NOTA DINAS</b> .....	v
<b>SURAT PERSETUJUAN DEKAN</b> .....	vi
<b>PENGESAHAN</b> .....	vii
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	viii
<b>MOTTO</b> .....	ix
<b>RIWAYAT HIDUP</b> .....	x
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	xi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xiii
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI</b> .....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	5
D. Kajian Pustaka .....	7
E. KerangkaTeori.....	10
F. Metode Penelitian.....	11
G. Sistematika Penulisan.....	14
<b>BAB II KONDISI OBJEKTIF PONDOK PESANTREN NURUL HIDAYAH BANI RIJA BOJONEGARA</b> .....	15
A. Nama dan Letak Geografis Pondok Pesantren Nurul Hidayah Bani Rija.....	15
B. Sejarah Singkat Berdirinya Pondok Pesantren Nurul Hidayah Bani Rija.....	17
C. Struktur Organisasi Sarana Prasarana.....	20
D. Kondisi Sosial dan Ekonomi Masyarakat.....	28

### **BAB III KAJIAN TEORITIS TRADSISI RIYĀDAH**

A. Pengertian Tazkiyatun Nafs .....	31
B. Tingkatan Tazkiyantun Nafs .....	33
C. Tujuan Tazkiyatun Nafs .....	42
D. Pengertian Riyādah.....	44
E. Tingkatan Riyādah .....	47
F. Dasar-Dasar Riyādah.....	49
G. Tujuan Riyādah .....	54

### **BAB IV MENYUCIKAN JIWA SANTRI MELALUI TRADISI**

#### **RIYĀDAH DI PONDOK PESANTREN NURUL HIDAYAH BANI RIJA.....**

57

A. Kegiatan Tradisi Riyādah Yang Dapat Menyucikan Jiwa Santri Yang Di Laksanakan Di Pondok Pesantren Nurul Hidayah Bani Rija.....	57
B. Implementasi Riyādah Sebagai Metode Tazkiyatun Nafs .....	68

### **BAB V PENUTUP .....**

76

A. Kesimpulan.....	76
B. Saran .....	77

### **DAFRAT PUSTAKA**

### **LAMPIRAN-LAMPIRAN**

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin disini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan hurufhuruf Latin beserta perangkatnya.

### A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	be
ت	Ta	T	te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)

ج	Jim	J	je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	de
ذ	Zal	Ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	er
ز	Zai	Z	zet
س	Sin	S	es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Sad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Tha	ṭ	te (dengan titik di bawah)



ظ	Za	z	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	ge
ف	Fa	F	ef
ق	Qaf	Q	ki
ك	Kaf	K	ka
ل	Lam	L	el
م	Mim	M	em
ن	Nun	N	en
و	Wau	W	we
هـ	Ha	H	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	Y	ye

## B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

### 1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	fathah	A	a
ـِ	kasrah	I	i
ـُ	dammah	U	u

### 2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَـي...	fathah dan ya	Ai	a dan u
ـَـو...	fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ : Kataba
- فَعَلَ : Fa`ala
- سُئِلَ : Su`ila
- كَيْفَ : Kaifa
- حَوْلَ : Haula
- 

### C. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا...ى...	fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
ى...	kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
و...	dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ : Qāla
- رَمَى : Ramā
- قِيلَ : Qīla
- يَقُولُ : Yaqūlu

#### D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup  
Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah “t”.
2. Ta' marbutah mati  
Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah “h”.
3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan “h”.

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : Raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ : Al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul

munawwarah

- طَلْحَةَ : Talḥah

### **E. Syaddah (Tasydid)**

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ : Nazzala
- البِرُّ : Al-birr

### **F. Kata Sandang**

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

#### **1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah**

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

#### **2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah**

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ : Ar-rajulu
- الْقَلَمُ : Al-qalamu
- الشَّمْسُ : Asy-syamsu
- الْجَلَالُ : Al-jalālu

## G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ : Ta'khuzu
- شَيْءٌ : Syai'un
- النَّوْءُ : An-nau'u
- إِنَّ : Inna

## H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf

Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- **وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ** : Wa innallāha lahuwa khair ar-  
rāziqīn/

Wa innallāha lahuwa  
khairurrāziqīn

- **بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا** : Bismillāhi majrehā wa mursāhā

## I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- **الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ** : Alḥamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/

Alḥamdu lillāhi rabbil `ālamīn

- الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ : Ar-raḥmānir raḥīm/Ar-raḥmān  
ar-raḥīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ : Allaāhu gafūrun raḥīm
- لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا : Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru  
jamī`an

## J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.