

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini penulis menyatakan bahwa skripsi yang penulis tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana hukum (S.H.) dan diajukan pada Jurusan Hukum Keluarga Islam, Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah penulis pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah penulis sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan plagiarisme atau mencontek karya tulisan orang lain, penulis bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang penulis terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 7 Mei 2023

Lisda Siti Fadillah
NIM:191110079

ABSTRAK

Nama : LISDA SITI FADILLAH, NIM : 191110079, Judul Skripsi : Foto *Prewedding* Dalam Perspektif Hukum Islam (Studi Komparatif Pendapat Kiai Pondok Pesantren Salafi dan Modern di Kota Serang)

Foto *prewedding* merupakan salah satu budaya asing yang berasal dari barat. Foto *prewedding* adalah foto yang dilakukan sebelum pernikahan. Foto *prewedding* dengan bermesraan menuai banyak pertanyaan bagi pemikir Islam seperti kiai dan para ulama. Permasalahan ini dikarenakan saat melakukan foto *prewedding*, pasangan mempelai belum menikah atau belum muhrim.

Perumusan masalahnya adalah : 1. Bagaimana Proses Pelaksanaan Foto *Prewedding* di Kota Serang, 2. Bagaimana Foto *Prewedding* menurut Perspektif Hukum Islam, 3. Bagaimana Foto *Prewedding* menurut Pendapat Kiai Pondok Pesantren Salafi dan Modern ?

Dengan tujuan : 1. Untuk mengetahui Proses Pelaksanaan Foto *Prewedding*, 2. Untuk mendeskripsikan Foto *Prewedding* menurut Perspektif Hukum Islam, 3. Untuk mendeskripsikan Foto *Prewedding* menurut pendapat Kiai Pondok Pesantren Salafi dan Modern di Kota Serang.

Adapun metode penelitian yang digunakan ialah penelitian lapangan dengan pendekatan deskriptif kualitatif dengan cara melakukan observasi serta wawancara dilapangan.

Hasil yang diperoleh dari penelitian ini adalah : 1. Proses Pelaksanaan foto *prewedding* memiliki beberapa fase dari awal hingga akhir, dari *pembookingan* atau pemesanan sampai selesai pemotretan. Antar satu fotografer dengan fotografer lainnya memiliki perbedaan pada saat pelaksanaan, namun hanya sedikit perbedaan yang terdapat. 2. Mengenai hukum foto *prewedding* belum ada pada saat turunnya Al-Qur'an, sehingga tidak ada penjelasan bagaimana hukumnya seseorang melakukan foto *prewedding*. Namun, karena banyaknya pengambilan foto *prewedding* yang mesra, dan mengandung ikhtilat khalwat serta kasyful aurat, maka hukumnya haram karena telah mendekati perzinahan. 3. Menurut pendapat kiai bahwasanya keduanya memiliki perbedaan, ada yang memperbolehkan melakukan foto *prewedding* dan ada yang tidak memperbolehkan.

Kata kunci: Foto Prewedding, Proses Pelaksanaan, Hukum Islam.



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN
FAKULTAS SYARIAH**

Jl. Syekh Nawawi Al-Bantani Kelurahan Andamui Kecamatan Curug Kota Serang 42118 Telp.
0254-2000323 Fax. 0254-200022 e-mail: suinbanten@yahoo.com

Nomor	: Nota Dinas	Kepada Yth.
Lampiran	: Skripsi	Dekan Fak. Syariah
Perihal	: Ujian Munaqasyah	UIN Sultan Maulana Hasanuddin
	A.n Lisda Siti Fadillah	Banten.
	Nim : 191110079	di
		Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membacadan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi saudara Lisda Siti Fadillah, NIM : 191110079, yang berjudul Foto Prewedding Dalam Perspektif Hukum Islam (Studi Komparatif Pendapat Kyai Pondok Pesantren Salafi dan Modern di Kota Serang), telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Jurusan Hukum Keluarga Islam, Fakultas Syariah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Maka kami ajukan skripsi ini dengan harapan dapat segera dimunaqasyahkan.

Demikian, atas perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

Wasslamu'alaikum Wr. Wb

Serang, 7 Mei 2023

Pembimbing I

Hj. Ida Mursidah, S.H, M.M, M.H.
NIP. 196508021992032003

Pembimbing II

Humaeroh, S.Ag., M.Pd.
NIDN.2006077401

LEMBAR PERSETUJUAN
FOTO *PREWEDDING* DALAM PERSPEKTIF
HUKUM ISLAM
(STUDI KOMPARATIF PENDAPAT KIAI PONDOK
PESANTREN SALAFI DAN MODERN
DI KOTA SERANG)

Oleh:

Lisda Siti Fadillah

Nim: 191110079

Menyetujui,

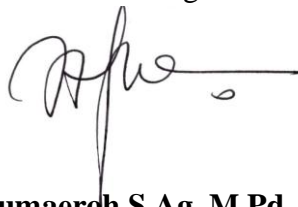
Pembimbing I



Hj. Ida Mursidah, S.H, M.M, M.H.

NIP. 196508021992032003

Pembimbing II



Humaeroh, S.Ag., M.Pd.

NIDN.2006077401

Mengetahui

Dekan Fakultas Syariah



Dr. H. Ahmad Zaini, SH. M.Si.

NIP. 196506071992031005

Ketua Jurusan Hukum Keluarga Islam



Hilman Taqiyyudin, S.Ag., M.Hi.

NIP. 197103252003121001

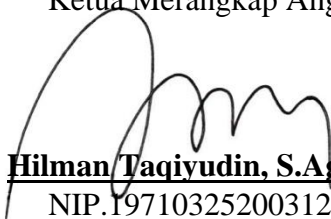
PENGESAHAN

Skripsi A.n : Lisda Siti Fadillah, NIM : 191110079, berjudul :*Foto Prewedding Dalam Perspektif Hukum Islam (Studi Komparatif Pendapat Kiai Pondok Pesantren Salafi Daarul Ibtida Taktakan dan Pondok Pesantren Modern Al-Fathaniyah Cipocok)* telah diajukan dalam sidang munaqasyah Fakultas Syariah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasuddin Banten pada tanggal 14 Juni 2023. Skripsi diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana hukum (S.H.) pada Jurusan Hukum Keluarga Islam, Fakultas Syariah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 14 Juni 2023

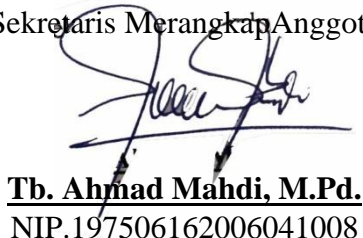
Sidang Munaqasyah

Ketua Merangkap Anggota



Hilman Taqiyudin, S.Ag., M.Hi
NIP.197103252003121001

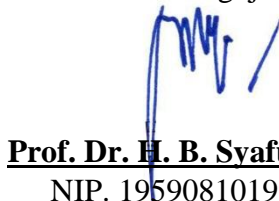
Sekretaris Merangkap Anggota



Tb. Ahmad Mahdi, M.Pd.
NIP.197506162006041008

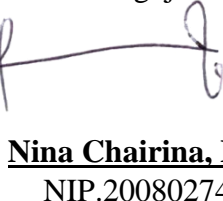
Anggota-anggota

Penguji I



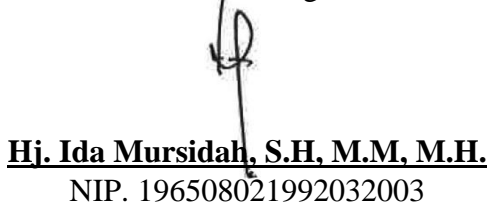
Prof. Dr. H. B. Syafuri, M.Hum.
NIP. 195908101990031003

Penguji II



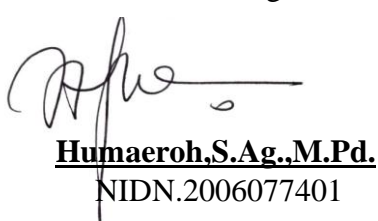
Nina Chairina, M.H.
NIP.2008027401

Pembimbing I



Hj. Ida Mursidah, S.H, M.M, M.H.
NIP. 196508021992032003

Pembimbing II



Humaeroh, S.Ag., M.Pd.
NIDN.2006077401

PERSEMBAHAN

Dengan mengucap rasa syukur kepada Allah SWT, atas karunia serta kemudahan yang telah diberikan akhirnya penulis mampu menyelesaikan skripsi ini. Seluruh gagasan yang termaktub dalam skripsi ini penulis persembahkan untuk kedua orang tua penulis yaitu Bapak Pipin Aripin dan Ibu Ratina Ningsih serta Kakaku dan Adikku tersayang atas segala persembahannya yang selama ini telah diberikan kepada penulis baik secara materil maupun moril. Terimakasih atas do'a dan supportnya selama ini.

MOTTO

وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ

Q.S Az-Zariyat : 49

*Dan segala sesuatu Kami ciptakan berpasang-pasangan agar kamu
mengingat (kebesaran Allah).*

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Lisda Siti Fadillah, lahir di Tangerang pada tanggal 05 Oktober 2001 dari pasangan Bapak Pipin Aripin dan Ibu Ratina Ningsih yang merupakan putri kedua dari tiga bersaudara. Berdomisili di Kp. Kavling Perintis RT.016/RW.001, Kelurahan Mauk Timur, Kecamatan Mauk, Kabupaten Tangerang.

Adapun jenjang pendidikan formal yang penulis tempuh yaitu sekolah tingkat taman kanak-kanak di TK Al-Mabrur, melanjutkan ke tingkat dasar di SDN Mauk III , kemudian melanjutkan ke jenjang sekolah menengah pertama di SMPN 1 Mauk, dan melanjutkan ke sekolah menengah atas di MAN 3 Tangerang.

Semasa menjadi mahasiswa penulis aktif di organisasi PMII (Pergerakan Mahasiswa Islam Indonesia) UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten sebagai salah satu anggota kaderisasi sejak tahun 2021 sampai tahun 2022.

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan nikmat-Nya kepada penulis. Sehingga hanya dengan izin-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam tidak lupa di haturkan kepada Nabi Muhammad SAW selaku pembawa risalah ilahi kepada seluruh umatnya hingga akhir zaman.

Seraya pertolongan Allah serta usaha penulis, maka penulis berhasil menyelesaikan skripsi yang berjudul “ *Foto Prewedding Dalam Perspektif Hukum Islam (Studi Komparatif Pendapat Kiai Salafi dan Modern di Kota Serang)* “, sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Strata-1 dan memperoleh gelar sarjana hukum (S.H.) pada Jurusan Hukum Keluarga Islam Fakultas Syari’ah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung, karena itu dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd., Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten,

yang telah mengelola dan mengembangkan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten lebih maju.

2. Bapak Dr. H. Ahmad Zaini, S.H., M.Si., Dekan Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah membantu dan memberikan motivasinya dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak Hilman Taqiyudin, S.Ag. M.HI., Ketua Jurusan Hakum Keluarga Islam, Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan persetujuan kepada penulis untuk menyusun skripsi.
4. Ibu Hj Ida Mursidah, S.H., M.M., M.H selaku pembimbing I yang selalu memberikan bimbingan, masukan, arahan serta motivasi dalam penyusunan skripsi
5. Ibu Humaeroh, S.Ag., M.Pd. selaku pembimbing II yang selalu memberikan bimbingan, masukan, arahan serta motivasi dalam penyusunan skripsi.
6. Bapak dan Ibu Dosen Civitas Akademik Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Yang telah memberikan bekal pengetahuan yang begitu berharga selama penulis kuliah di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

7. Seluruh narasumber dalam penelitian skripsi ini KH Khairul Wafa Zamzami, KH Matin Syarqowi, Andika Herry Saputra, Eki Deung yang telah membantu dan memberikan informasi.
8. Siti Humairoh, terimakasih sudah menjadi teman yang memberikan energi positif. Terimakasih banyak karena telah menemani dalam proses pencarian data.
9. Siti Nengsih, terimakasih banyak sudah menemani dalam proses pencarian data.
10. Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada sahabat-sahabat penulis serta seluruh teman-teman HKI-B 2019 yang telah menemani, membantu, memotivasi, serta memberikan bantuan kepada penulis.

Penutup apabila penulis terdapat kesalahan dan kelalaian di dalam penulisan skripsi ini, penulis mohon maaf serta penulis bercita-cita kiranya karya tulis ini dapat turut memberikan khazanah keilmuan serta dapat memberikan manfaat khususnya bagi penulis dan kepada pembaca secara umum.

Serang, 7 Mei 2023

Lisda Siti Fadillah
NIM : 191110079

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK.....	ii
NOTA DINAS	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
PERSEMBAHAN	vi
MOTTO.....	vii
RIWAYAT HIFUP	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	6
C. Perumusan Masalah.....	6
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Manfaat Penelitian.....	7
F. Penelitian Terdahulu Yang Relevan	8
G. Kerangka Pemikiran	12
H. Metode Penelitian	17
I. Sistematika Pembahasan	19
BAB II KONDISI OBYEKTIF PONDOK PESANTREN SALAFI DAARUL IBTIDA TAKTAKAN DAN PONDOK PESANTREN MODERN AL-FATHANIYAH CIPOCOK.....	21
A. Profil Pondok Pesantren Salafi Daarul Ibtida Taktakan.....	21
a. Sejarah Berdirinya Pondok Pesantren Salafi Daarul Ibtida Taktakan	21
b. Letak Geografis	22

c. Visi dan Misi	24
d. Data Jumlah Santri Pondok Pesantren Darul Ibtida Taktakan	24
e. Struktur Organisasi Pondok Pesantren Daarul Ibtida Taktakan	27
f. Sarana Prasarana.....	28
B. Profil Pondok Pesantren Modern Al-Fathaniyah	28
a. Sejarah Berdirinya Pondok Pesantren Al-Fathaniyah	28
b. Letak Geografis	33
c. Visi dan Misi	34
d. Data Pengajar.....	35
e. Data Jumlah Santri.....	36
f. Struktur Organisasi Pondok Pesantren Modern Al- Fathaniyah	41
g. Sarana Prasarana.....	42
BAB III LANDASAN TEORI.....	45
A. Pengertian Foto <i>Prewedding</i>	45
B. Tujuan dan Kegunaan Foto Prewedding	48
C. Sejarah Foto Prewedding.....	49
D. Faktor-faktor Penyebab Terjadinya Foto Prewedding	50
E. Ikhtilat	53
F. Khalwat	56
G. Kasyful Aurat	60
BAB IV FOTO <i>PREWEDDING</i> DALAM PERSPEKTIF HUKUM ISLAM (STUDI KOMPARATIF PENDAPAT KYAI PONDOK PESANTREN SALAFI DAN MODERN DI KOTA SERANG)	65
A. Proses Pelaksanaan Foto Prewedding	65
B. Foto Prewedding menurut Perspektif Hukum Islam	73

C. Foto Prewedding menurut Pendapat Kiai Pondok Pesantren Salafi Daarul Ibtida dan Pondok Pesantren Modern Al- Fathaniyah Cipocok.....	82
BAB V PENUTUP	72
A. Kesimpulan.....	90
B. Saran	90
DAFTAR PUSTAKA	92
LAMPIRAN	78