

إقرار

إنني أقر حقا بأن هذا البحث الذي قمت بتصنيفه كشرط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى من قسم اللغة العربية وأدبها كلية أصول الدين والآداب بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، كلها ثمرة من عملي الذاتي.

أما الأجزاء المأخوذة في كتابة هذا البحث التي اقتبستها من مؤلفات غيري، فقد قمت بكتابة مصادرها بوضوح وفقا لأعراف وقواعد وأخلاقيات الأعمال العلمية في العالم الأكاديمي. وفي حالة العثور لا حقا على أن جميع أو بعض محتويات هذا البحث ليس من ثمرة عملي الذاتي أو العثور في أجزاء مأخوذة فإنني مستعد لتلقي عقوبة سحب الدرجة الأكاديمية التي أحملها والعقوبات الأخرى وفقا للوائح القانونية سارية المفعول.

سيرانج، ١٥ من مارس ٢٠٢٣ م



ستي رفيقة الفوزية

رقم التسجيل: ١٩١٣٦٠٠٣٦

صورة تجريدية

إسم: ستي رفيقة الفوزية، رقم التسجيل: ١٩١٣٦٠٠٣٦، الموضوع: كلام الإنشاء الطلبي في سورة غافر (دراسة بلاغية)، قسم اللغة العربية وأدبها، كلية أصول الدين والآداب، جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.

تستخدم الباحثة القرآن موضوعاً في بحثها أي في سورة غافر بمنهج العلوم البلاغية أي في علم المعاني في قسم الكلام الإنشاء، يختار سورة غافر لأنه أحد من سور القرآن الذي أكثر دور آينه أسلوب الكلام الإنشاء. تجد الباحثة خمس وثمانون آياته إثنان وأربعون آية بالصورة كلام الإنشاء. ثم تستخدم الباحثة بمنهج كلام الإنشاء الطلبي، وكان في كلام الإنشاء الطلبي خمسة أسلوب يعني (الأمر، النهي، التمني، الاستفهام، والندا) ومن خواص سورة غافر يجد الباحث كل واحد من خمسة أسلوب كلام الإنشاء الطلبي فيه، مع ذلك من خمسة أسلوبه يجد أكثر معاني منها معنى الحقيقي ومنها خروج عن معنى الحقيقي، فلذا يختار الباحث هذا الموضوع في بحثه.

ومن خلفية هذا البحث التي تتضمنت الإنشاء الطلبي في سورة غافر، هي: (١). ما هي صياغ كلام الإنشاء الطلبي في سورة غافر؟ (٢). ما هي وظائف من الكلام الإنشاء الطلبي في سورة غافر؟ فاما أغراض البحث وفوائده ما يلي: (١). بيان الصياغ من الكلام الإنشاء الطلبي في سورة غافر (٢). بيان وظائف من الكلام الإنشاء الطلبي في سورة غافر.

إن هذا البحث من حيث نوعه هو الدراسة المكتبية (*library research*). وإن طريقة جمع البيانات هي طريقة التصفية وجمع البيانات عن طريق دراسة الأدبيات، وإن طريقة تحليل البيانات هذا البحث هي الكيفي (*qualitative*)، وتحليل الوصفي (*descriptive*).
بناءً على هذا البحث، وجد أن ٤٢ آية تحتوي على كلام الإنشاء الطلبي في سورة غافر، وجدت ٤٦ صيغة كلام الإنشاء، ٢٠ صيغ الأمر، ١ صيغ النهي، ١ صيغ التمني، ١٦ صيغ الاستفهام، ٨ صيغ الندى. بناءً على وظيفتها، تم العثور على ٤٣ وظيفة لكلام الإنشاء في سورة غافر.

الكلمات المفتاحية: علم المعاني، كلام الإنشاء، سورة غافر

ABSTRACT

Name: **Siti Rofiqotul Fauziyah**, NIM: **191360036**, Title: **The Analysis of Kalam Insyah' Tholabi in Surat Ghofir**, Department of Arabic Language and Literature, Faculty of Ushuludin and Adab, Sultan Maulana Hasanuddin State Islamic University Banten.

The researcher used the Qur'an as the object of his study, using the method of knowledge, namely in the study of Ma'ani in the Insyah Kalam section, Surat Ghofir was chosen because Ghofir is one of the letters in the Qur'an which has a lot of verses using Uslub Kalam Insyah, from 85 verses that use Uslub Kalam Insyah, then researchers also choose Kalam Insyah Thalabi in their research, while the Kalam Insyah Thalabi there are 5 Uslub (Amer, Nahi, Tamanni, Istifham and Nida) and the privileges of Surat Ghofir, the researchers found the Five Uslub that are on the Kalam Insyah Thalabi, and don't stop there the researchers also discovered the uniqueness and diversity of meanings that existed in the fifth Uslub Kalam Insyah Thalabi. Among them are that it uses the original meaning, and also many of them that means that it comes out of the meaning, so for that reason the researcher chose the Letter Hud in his research.

Based on the background above, the formulation of the problem in this thesis are: 1). What is the form of the insyiah thalabi kalam in the Surat Ghofir? 2). What are the functions of the insyiah tholabi sentence contained in the Surat Ghofir? The objectives in this thesis are: 1). Describe the form of the insha' thalabi sentence contained in the Surat Ghofir. 2). Identify the function of the insyiah' thalabi word contained in the Surat Ghofir.

The researcher used method of library research by using Balaghoh science approach in this research. The researcher used collect data by means of literature study method to collect the data and used discriptive kualitative method to analyze data. That is the method that's not related to the field, but connected with the books associated with this research.

Based on this research, it was found that 42 verses containing insyiah tholabi in Surat Ghofir, based on the form, found 46 forms of insyiah kalam, 20 forms of amar, 1 form of nahyi, 1 form of tamanni, 16 forms of istifham and 8 forms of nida. Based on its function, 43 functions of kalam insyiah were found in Surat Ghofir.

Keywords: Ma'ani Science, Kalam Insyah' Tholabi, Surat Ghofir

ABSTRAK

Nama: **Siti Rofiqotul Fauziyah**, NIM: **191360036**, Judul Skripsi: **Kalam Insya' Tholabi dalam Surat Ghofir (Kajian Balaghoh)**, Jurusan Bahasan dan Sastra Arab, Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Peneliti menggunakan Alquran sebagai objek kajiannya, yakni pada Surat Ghofir dengan menggunakan metode pendekatan ilmu balagh, yaitu pada kajian ilmu Ma'ani pada bagian Kalam Insya, Surat Ghofir ini dipilih karena surat Ghofir merupakan salah satu surat yang ada di Alquran yang perputaran ayatnya banyak sekali menggunakan Uslub Kalam Insya, dari 85 ayat yang terkandung di dalamnya terdapat sekitar 42 ayat yang menggunakan Uslub Kalam Insya, kemudian peneliti pun memilih Kalam Insya Thalabi dalam penelitiannya, adapun Kalam Insya Thalabi itu ada 5 uslub yakni (Istifham, Amer, Nahi, Tamanni, dan Nida) dan dari keistimewaan Surat Ghofir ini, peneliti menemukan kelima Uslub yang ada pada Kalam Insya Thalabi, dan tidak berhenti disitu peneliti juga menemukan keunikan dan keberagaman makna yang ada pada kelima Uslub Kalam Insya Thalabi tersebut. Diantaranya ialah Uslub yang menggunakan makna aslinya/ makna secara haqiqinya, dan juga banyak diantaranya yang menggunakan makna yang keluar dari makna haqiqinya, maka karena alasan itulah peneliti memilih Surat Ghofir dalam penelitiannya.

Berdasarkan latar belakang diatas, maka rumusan masalah dalam skripsi ini adalah: 1). Bagaimana bentuk kalam insya thalabi dalam surat ghofir? 2). Apa sajakah fungsi kalam insya tholabi yang terdapat pada surat ghofir? Adapun tujuan dalam skripsi ini adalah: 1). Mendeskripsikan bentuk kalam insya' thalabi yang terdapat pada surat ghofir. 2). Mengidentifikasi fungsi kalam insya' thalabi yang terdapat pada surat ghofir

Dalam skripsi ini, peneliti menggunakan metode libery reserch dengan pendekatan ilmu balaghoh. Adapun metode dalam pengumpulan datanya, peneliti menggunakan metode mengumpulkan data dengan cara studi kepustakaan, sedangkan menganalisis datanya, peneliti menggunakan metode deskriptif kualitatif yaitu suatu metode yang tidak berhubungan dengan lapangan, akan tetapi dengan buku-buku yang berhubungan dengan penelitian ini.

Berdasarkan penelitian ini ditemukan, 42 ayat yang mengandung kalam insya tholabi dalam surat Ghofir, berdasarkan bentuknya di temukan 46 bentuk kalam insya, 20 bentuk amar, 1 bentuk nahyi, 1 bentuk tamanni, 16 bentuk istifham dan 8 bentuk nida. Berdasarkan fungsinya ditemukan 43 fungsi kalam insya dalam surat Ghofir.

Kata Kunci: Ilmu Ma'ani, *Kalam Insya' Tholabi*, Surat Ghofir

تصديق المشرف

إنّ البحث للطالبة: ستي رفيقة الفوزية، رقم التسجيل: ١٩١٣٦٠٠٣٦، بموضوع: كلام الإنشاء الطلبي في سورة غافر (دراسة بلاغية)، قد تمت كتابته وتستعد الباحثة للمناقشة.


المشرف الثاني



الدكتور أحمد حبيبي شهيد، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٩٠٠١٢٩٢٠١٩٣١٠٠٩

المشرف الأول



الدكتور أنج سيف الملة، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨١١٢٢٠٠٩١٢١٠٠٣

كلام الإنشاء الطلبي في سورة غافر

(دراسة بلاغية)

بحث

مقدم لكلية أصول الدين والآداب

لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في الآداب


ستي رفيقة الفوزية

رقم التسجيل : ١٩١٣٦٠٠٣٦

بإشراف

المشرف الثاني

المشرف الأول


الدكتور أحمد حبيبي شهيد، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٩٠٠١٢٩٢٠١٩٠٣١٠٠٩



الدكتور أنج سيف الملة، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨١١٢١١٢٠٠٩١٢١٠٠٣

بموافقة


رئيس قسم اللغة العربية وأدبها

عميد كلية أصول الدين والآداب


الدكتور الحاج لالو ترجمان أحمد، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٢٠٩١١٢٠٠٩١٢١٠٠٥




الدكتور الحاج محمد حنفي، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧١٠٩٠٣١٩٩٩٠٣١٠٠٧

تصديق لجنة المناقشة

قد تمت مناقشة تحت عنوان: **كلام الإنشاء الطلبي في سورة غافر (دراسة بلاغية)**، في يوم الأربعاء، ٥ من يوليو ٢٠٢٣م، أمام لجنة الامتحان من كلية أصول الدين والآداب بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن. ومنحت كاتبة الباحثة بالدرجة الجامعية الأولى في قسم اللغة العربية وأدبها. سيرانج، ٥ من يوليو ٢٠٢٣م


لجنة المناقشة

سكرتيرة اللجنة

رئيسة اللجنة


راني دودي يولياني، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٨٠٧٢٠٢٠١٩٠٣٢٠١٠



الدكتورة الحاجة ايفا شريفة وردة، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٨١١١٩٩٩٠٣٢٠٠٩


الأعضاء

المناقش الثاني

المناقش الأول


هاديا رزاني، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٢٠٤٠٣٢٠١١٠١١٠١٠


الدكتور الحاج لالو ترجمان أحمد، الماجستير


رقم التوظيف : ١٩٨٢٠٩١١٢٠٠٩١٢١٠٠٥

المشرف الثاني

المشرف الأول


الدكتور أحمد حبيبي شهيد، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٩٠٠١٢٩٢٠١٩٠٣١٠٠٩


الدكتور أنج سيف الملة، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨١١٢١١٢٠٠٩١٢١٠٠٣

الإهداء

أهدى هذا البحث إلى حضرة الكرام أمي المحبوبة التي رحمتني في حياتي، وإلى أبي المحبوب الذي رباني تربية حسنة وقد أعطاني كل الحال في حياتي، لا يستطيع الكلام باللسان بأن هما قد رحمتني في هذه الأمور، أحبهما بلا شرط. ودعائي أهما ينال سعادة في الدنيا والآخرة. و إلى أخت الكبير، وأخي الكبير، وأخت الصغيرة، وابنة أختي المحبوبة.

الشعار

أحب الحياة التي تعيشها عش الحياة التي تحبها

“Love the life you live, live the life you love”

سيرة الباحثة

اسم الباحثة ستي رفيقة الفوزية ولدت في كاراوانج، ٢٠ أكتوبر ٢٠٠٠م، اسم الأب رام

رمضان واسم الأم ياي ركبيا.

وأما المدارس التي تعلم الباحث فيها، في:

١. المدرسة الابتدائية ترتاساري ٤ كاراوانج، من سنة ٢٠٠٧-٢٠١٣م.

٢. المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة بمعهد دار الحسنى سيكامبيك كاراوانج، من سنة

٢٠١٣-٢٠١٦م.

٣. المدرسة الثانوية المهنية باكوساركان كاراوانج، من سنة ٢٠١٦-٢٠١٩م.

٤. جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، بقسم اللغة العربية وأدبها، كلية

أصول الدين في العام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٣م.

شكرا وتقديرا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي أنعم بنعمة الإيمان والإسلام أشهد أن لا إله إلا الله وأن مُحَمَّدًا رسول الله
والصلاة والسلام علي أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا مُحَمَّد وعلي آله وصحبه أجمعين.

قد ختمت في كتابة هذا البحث بعون الله ورحمته، وقد بذلت جهدي وسائر طاقتي وقدرتي
وأفكاري حتى وصلت إلى ما بحثت فيه من الغرض والقصد الأساسي في كتابة هذا البحث. ولا يمكن
في إتمام هذا البحث إلا بمساعدة الآخرين، لذلك أريد أن ألقى كلمة الشكر والتقدير إلى الذي قد
ساعدني على إتمام البحث، فألقيها خصوصا:

1. للسيد الكريم رئيس جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، السيد
الفاضل الأستاذ الدكتور الحاج واون وحي الدين، الماجستير.
2. للسيد الكريم عميد كلية أصول الدين والآداب بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية
الحكومية بنتن، السيد الفاضل الأستاذ الدكتور الحاج مُحَمَّد حَضِيرِي، الماجستير.
3. للسيد الكريم رئيس قسم اللغة العربية وأدبها الأستاذ الدكتور لالو ترجمان أحمد، الماجستير،
الذي قد وفق هذا البحث.
4. للسيد الكريم الدكتور أنج سيف الملة، الماجستير، الدكتور أحمد حبيبي شهيد، الماجستير،
بوصفهما مشرفان للباحثة الذي قد أعد فرصتهما وأفكرهما لمساعدة الباحثة إتمام هذا
الباحثة.
5. للسادات الفضلاء الأساتيد والأستاذات في قسم اللغة العربية وأدبها بكلية أصول الدين
والآداب جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.
6. فضيلة الكرام لأمي وأبي على جهودهم في تعليمي حتى الآن، وقد أعطاني فرصة ثمينة
لاستمرار الدراسة في هذه الجامعة وأطلب منكم العفو الكثير على تأخير إتمام هذا البحث،
ربي اغفر لي ولوالدي وارحمهما رحمة واسعة كما ربياني صغيرا.

٧. الأخي الكبير ديدين نجم الدين الجزولي، والأخت الكبرى ليا لمية الفوزية، وأخت الصغرى نيلا رحم فضيلة وابنة أختي المحبوبة لولم يساعدونى فى كتابة هذا البحث، بل أرحمكم دائما.
٨. شكرا جزىلا لكم على مساعدتكم وتعاونكم حتى الآن كانت أسرتى الكبيرة المحبوبة وخصوصا إلى أصحابى فى الله المحبوبة: أديندا أوكتافيانا عزيز، أملى فتر ولدنارى.
٩. جميع أصدقائى فى قسم اللغة العربية وأدبها فصل الباء الذى قد رافقونى بفرح وحزن لهذه السنوات الأربع. لن أنسكم دائما، أطال الله عمورنا فى الطاعة آمين.
١٠. وأخيرا، أشكر شكرا لنفسى على إتمام هذا البحث بالجد وتجاوز كل العقبات والصعوبات فى الحياة، اللهم اجعلنى من عبادك الصالحين.

وأدعو الله أن يجعل هذا البحث عملا صالحا وأن يكون نافعا لى ولجميع القراء كما أرجو توفيقه وهداية، آمين يا رب العلمين. أخيرا، على الله توكلت حسبي الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير.

سيرانج، ٢٧ من يونى ٢٠٢٣ م

سنى رفيقة الفوزية

رقم التسجيل: ١٩١٣٦٠٠٦٢

محتويات البحث

أ	إقرار
ب	صورة تجريدية
هـ	تصديق المشرف
و	تصديق الموضوع
ز	تصديق اللجنة
ح	الإهداء
ط	الشعار
ي	سيرة حياة الباحث
ك	شكرا وتقديرا
م	محتويات البحث

الباب الأول

المقدمة

أ	خلفية البحث
ب	أسئلة البحث
ج	أغراض البحث
د	فوائد البحث
هـ	التحقيق المكتبي
و	الاطار النظري
ز	منهج البحث

ح. تنظيم البحث..... ١٦

الباب الثاني

كلام الإنشاء في الدراسة البلاغية

- أ. مفهوم الكلام الإنشاء..... ١٧
١. كلام الانشاء الطلبي..... ١٩
٢. كلام الانشاء غير الطلبي..... ٢٠
- ب. أنواع كلام الإنشاء الطلبي..... ٢١
١. الأمر..... ٢١
٢. النهي..... ٢٢
٣. التمني..... ٢٣
٤. الإستفهام..... ٢٣
٥. النداء..... ٢٤

الباب الثالث

لمحة عن سورة غافر

- التعريف سورة غافر..... ٢٨
- مضمون سورة غافر..... ٣١
- أسباب نزول الآيات في سورة غافر..... ٣٢
- فضائل سورة غافر..... ٣٤
- العلاقة بين سورة غافر وسور أخرى..... ٣٦
- بلاغة القران عند العرب..... ٣٨

الباب الرابع

تحليل كلام الإنشاء الطلبي في سورة غافر

أنواع كلام الإنشاء الطلبي في سورة غافر	٤٣
١ . الأمر	٤٣
٢ . النهي	٤٨
٣ . التمني	٤٩
٤ . الإستفهام	٥٠
٥ . النداء	٥٣
وظائف كلام الإنشاء الطلبي	٥٥
١ . الأمر	٥٥
٢ . النهي	٦٥
٣ . التمني	٦٦
٤ . الإستفهام	٦٦
٥ . النداء	٧٣

الباب الخامس

الخاتمة

نتائج البحث	٧٧
الإقتراحات	٧٨

المراجع