

DAFTAR PUSTAKA

- Ardianto, Elvinaro. 2007. *Komunikasi massa suatu pengantar edisi revisi*. Bandung: Rosdakarya.
- Astuti, Santi Indra. 2008. *Jurnalisme Radio Teori dan Praktik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media
- Bungin, Burhan. 2007. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Kencana
- Cahya, Inung. 2018. *Menulis Berita di Media Massa*. Yogyakarta: PT. Citra Aji Pratama
- Effendy, Onong Uchjana. 1991. *Radio Siaran Teori dan Praktek*. Bandung: CV. Mandar Maju
- Effendy, Onong Uchjana. 1997. *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*. Cetakan Ke-sepuluh. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- Indra, Santi. 2017. *Jurnalisme Radio Teori Dan Praktik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Irene. 2020. *Komunikasi Organisasi*. Surabaya: PT. Scopindo Media Pustaka.
- Moeleong, Lexy J. 2013. *Metode Penelitian Kualitatif*. Edisi Revisi. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- Morissan. 2008. *Manajemen Media Penyiaran Strategi Mengelola Radio & Televisi*. Jakarta: Prenamedia Group
- Mulyana, Deddy. 2014. *Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar*. Cetakan ke 18. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Narbuko, Cholid dan Abu Achmadi. 2007. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT. Bumi Aksara. Nuansa Cendikia
- Nurhakim, Syerif. 2015. *Dunia Komunikasi dan Gadget Evolusi Alat Komunikasi Menjelajah Jarak Dengan Gadget*. Jakarta: Bestari Buana Murni.

- Prayudha, Harley. 2006. *Penyiar it's Not Just a Talk*. Malang: Bayu Media Publishing.
- Raco, Jozef. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif Jenis, Karakter dan Keunggulannya*. Jakarta: Grasindo.
- Romli, Asep Syamsul M. 2004. *Broadcast Journalism Panduan Menjadi Penyiar, Reporter, & Script Writer*. Bandung: Nuansa.
- Romli, Asep Syamsul. 2007. *Broadcast for teen "Jadi penyiar itu asik loh!"*. Bandung: Nuansa. Cendikia
- Romli, Asep Syamsul. 2009. *Dasar-dasar Siaran Radio*. Bandung:
- Said, Irwanti Said. 2012. *Fungsi Sosial Siaran Radio*. Makassar: Alauddin University Press.
- Sugiono. 2015. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Triyartono. 2010. *Broadcasting Radio: Panduan Teori dan Praktek*. Yogyakarta: Pustaka Book Publisher
- Yulia, Winda. 2010. *Andai Aku Jadi Penyiar*. Yogyakarta: CV. Andi Offset
- Yusuf, Muri. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*. Jakarta Prenadamedia Group.

Bacaan Lainnya:

- Ahmad Okky, Pendengar Setia Tangerang Radio 91 FM, Diwawancarai oleh penulis di studionya, 14 april 2023.
- Astutik, Yuni. 2000. *Bahasa Daerah Sebagai Alat Komunikasi Radio (Studi Kasus Radio 90.2 KIS FM Cilegon)*. Serang: Skripsi Mahasiswa Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Diakses pada Rabu, 22 Maret 2023 dari: <http://repository.uinbanten.ac.id/7875/>

- Ayu, Dea. 2014. *Teknik Penyiar Radio Fresh 94,3 FM Dalam Menyampaikan Informasi Pada Program Fresh Life Style*. Pekanbaru: Skripsi Mahasiswa Fakultas Dakwah Dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Syarif Kasim Riau. Diakses pada Senin 14 November 2022 dari: [https:// repository.uin-suska.ac.id/4589/](https://repository.uin-suska.ac.id/4589/)
- Edi Purwanto, Pendengar Setia Tangerang Radio 91 FM, Diwawancarai oleh penulis di Rumah Makan Bakso Titoti, 15 April 2023.
- Eko Triyono, Manajer Produksi Tangerang Radio 91 FM, Diwawancarai oleh penulis di kantornya, 2 Maret 2023.
- Fajar, Euis. 2020. *Proses Produksi Program Siaran Berita Daerah Di Radio Republik Indonesia Pekanbaru*. Pekanbaru: Skripsi Mahasiswa Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Syarif Kasim Riau. Diakses pada Selasa 11 Oktober 2022 dari: [https:// repository .uin suska. ac. id/ 25720 /1/ SKRIPSI%20GABUNGAN.pdf](https://repository.uin-suska.ac.id/25720/1/SKRIPSI%20GABUNGAN.pdf)
- Faris Triyana, Penulis Naskah Siaran Tangerang Radio 91 FM, Diwawancarai oleh penulis di kantornya, 1 Maret 2023
- Harits Al-Gibran, Penyiar Tangerang Radio 91 FM, Diwawancarai oleh penulis di kantornya, 1 Maret 2023.
- Herdiansyah, Supri. 2019. *Komunikasi Community Public*. Lampung: Jurnal Mahasiswa Universitas Mitra Indonesia. Diakses pada Senin 31 Oktober 2022, dari: <https://osf.io/up9m5>
- Hilfi Fajar Pangestu, Pendengar Setia Tangerang Radio 91 FM, Diwawancarai oleh penulis di sebuah Café Masa Gitu, 15 April 2023.
- Kusuma, Dedi. 2019. *Dwi Fungsi Media Massa, Jurnal Ilmu Komunikasi Vol 7 No. 2*. Yogyakarta: Jurnal Magister Administrasi Publik Universitas Gadjah Mada. Diakses pada Selasa 1 November 2022, dari: [https:// ejournal. undip. ac.id/ index.php/interaksi/article/view/20770/15512](https://ejournal.undip.ac.id/index.php/interaksi/article/view/20770/15512)

- Permana, Dinasty. 2018. *Teknik Siaran Penyiar Radio (Studi Deskriptif Kualitatif Mengenai Teknik Siaran Penyiar Radio Pada Program Suka-Suka Budi di 99,1 Most FM Medan)*. Medan: Skripsi Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Sumatera Utara. Diakses pada Senin 14 November 2022 dari : <https://docplayer.info/98944087-Teknik-siaran-penyiar-radio-studi-deskriptif-kualitatif-mengenai-teknik-siaran-penyiar-radio-pada-program-suka-suka-budi-di-99-1-most-fm-medan.html>
- Rahmi, Windhy. 2021. *Teknik Siaran Penyiar Radio Suara Safasindo 98,2 FM Payakumbuh Dalam Menarik Pendengar*. Pekanbaru: Skripsi Mahasiswa Fakultas Dakwah Dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Syarif Kasim Riau. Diakses pada Selasa 11 Oktober 2022 dari: <https://repository.uin-suska.ac.id/55850/1/SKRIPSI%20GABUNGAN.pdf>
- Timothea, Theodora. 2017. *Kompetensi Penyiar Sebagai Komunikator Dalam Program Good Morning Hard Rockers di Hard Rock FM*. Surabaya: Jurnal Mahasiswa Univesitas Kristen Petra. Diakses pada Sabtu 5 November 2022, Dari: <https://publication.petra.ac.id/index.php/ilmu-komunikasi/article/view/6166/5663>
- UU Peraturan KPI No.32. 2002. h.4. Diakses pada Senin 14 November 2022 dari : [https://www.kpi.go.id/download/regulasi/ UU%20No.%2032%20Tahun%202002%20tentang%20%20Penyiaran.pdf](https://www.kpi.go.id/download/regulasi/UU%20No.%2032%20Tahun%202002%20tentang%20%20Penyiaran.pdf)