

بسم الله الرحمن الرحيم

إقرار

أقرأ بأن هذا البحث الذي قمت بإعداده شرطاً للحصول على الدرجة الجامعية الأولى من قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتدريس بجامعة الإسلامية الحكومية سلطان مولان حسن الدين بنتن ، كله من ثمرة عمل يدي، وأما الأجزاء المحدودة التي اقتبستها من مؤلفات غيري فقد تمت الإشارة إلى مصادرها بوضوح وفقاً لأعراف وقواعد وأخلاقيات الأعمال العملية الأكاديمية.

وفي حالة العثور على أن جميع أو بعض محتويات هذا البحث ليس من ثمرة عمل يدي أو العثور على وجود السرقة أو الانتحال من مؤلفات غيري، فأني مستعدة لتلقي عقوبة سحب الدرجة العلمية التي حصلت عليها وعقوبات أخرى وفقاً للقوانين سارية المفعول في الجامعة.

سيرانج، ٠٣ يناير ٢٠٢٣



رزقيا رحماني

رقم التسجيل: ١٨١٢٢٠٠٩٦

ملخص البحث

رزقيا رحمواتي ، رقم التسجيل: ١٨١٢٢٠٠٩٦، موضوع البحث: " أثر استخدام وسيلة القصة المصورة (Storyboard) في مهارة الكتابة (بحث تجريبي في الصف الثاني في مدرسة المبارك المتوسطة الإسلامية سيرانج)".

يهدف هذا البحث لمعرفة استخدام وسيلة القصة المصورة في مهارة الكتابة العربية في الصف الثاني من المدرسة المبارك المتوسطة الإسلامية سيرانج، لمعرفة قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة في الصف الثاني من المدرسة المبارك المتوسطة الإسلامية سيرانج، لمعرفة أثر استخدام وسيلة القصة المصورة في مهارة الكتابة في الصف الثاني من المدرسة المبارك المتوسطة الإسلامية سيرانج.

يتم تضمين هذا النوع من البحث يعني بحث تجريبي. واختارت الباحثة الطريقة التجريبية بتصميم شبه التجريبي (Quasi Experimental Desain). والمجتمع في هذا البحث هو جميع التلاميذ في الصف الثاني بمدرسة المبارك المتوسطة الإسلامية سيرانج. والعينة في هذا البحث يعني في الصف الثاني ج هو الفصل التجريبي، و في الصف الثاني د هو الفصل الضابط. وأساليب جمع البيانات في هذا البحث يعني استعمال الباحثة الأساليب الملاحظة، والمقابلة، والاختبار، والدراسة وثائقية. وأساليب تحليل البيانات باستخدام الاختبار الحالة الطبيعية، والاختبار ولجكسن (Wilcoxon)، والاختبار الفرضية باستخدام اختبار المان ويتني (Mann Whitney).

بناء على نتائج التحليل ومناقشة بيانات، نتائج الاختبار الفرضيات باستخدام اختبار ولجكسن (Wilcoxon) يمكن ملاحظة أن نتائج الاختبار ولجكسن له ٠،٠٠١ حتى Ha مقبول، واستنتاج وجود فرق بين نتيجة المتوسط في الاختبار القبلي والاختبار البعدي في الفصل التجريبي والفصل الضابط. وفي الاختبار مان ويتني (Mann Whitney) يتم الحصول على القيمة (Asymp.Sig (٢-tailed) ٠،٠٠٠ أصغر ٠،٠٥ ثم يتم Ha مقبول و Ho غير مقبول، لذلك يمكن استنتاج أن هناك تأثيرا كبيرا على استخدام وسيلة القصة المصورة (Storyboard) في مهارة الكتابة لدى الطلاب في الصف الثاني بمدرسة المبارك المتوسطة الإسلامية سيرانج.

الكلمات المفتاحية: أثر، مهارة الكتابة، Storyboard

ABSTRACT

Rizqia Rahmawati, NIM: 181220096. Title: *The Effect Of Using The Storyboard Learning Mdia In Writing Skills (Experimental study in grade 2 At Mts Al-Mubarok Serang).*

The purpose of this study to find out the use of the Storyboard media in learnig Arabic in class 2 Mts Al-Mubarok Serang, to determine students' ability of students in writing skills in grade 2 Mts Al-Mubarok Serang, and to determine the effect of using the Storyboard media in the writing skills of grade 2 Mts Al-Mubarok Serang.

This type of research is included in experimental research. The researcher chose the experimental method with a Quasi Experimental Design. And the population in this study was student of grade 2 Mts Al-Mubarok Serang. The sample in this study was class 2C as the experimental class, and 2D as the control class. Data collection techniques used in this study were researchers using observation, interview, test and documentation techniques. While the data analysis technique uses the normality test, Wilcoxon test, and hypothesis testing using the Mann Whitney test.

Based on the result of analysis and discussion of research data, the results of hypothesis testing using the Wilcoxon test said that this thes has a significance of 0,001 so that H_a is accept. So it can be concluded that there are differences in the average pretest and posttest scores in both the experimental group and the control group. While the results of the Mann Whitney test obtained Asymp.Sig values (2-tailed) 0,00 is less than 0,05, then H_a is accepted an H_o is rejected so it can be concluded that there is a significant effect on the use of the Storyboard media in the writing skills of grade 2 Mts Al-Mubarok Serang.

Keywords: Effects, Improving Writing, Storyboard

ABSTRAK

Rizqia Rahmawati, NIM: 18120096. Judul: Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Storyboard Dalam Keterampilan Menulis (Studi Eksperimen Dikelas 2 Mts Al-Mubarak Serang).

Tujuan pada penelitian ini untuk mengetahui penggunaan media *Storyboard* dalam pembelajaran bahasa arab dikelas 2 Mts Al-Mubarak Serang, untuk mengetahui kemampuan siswa dalam keterampilan menulis pada kelas 2 Mts Al-Mubarak Serang, dan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media pembelajaran *Storyboard* dalam keterampilan menulis siswa kelas 2 Mts Al-Mubarak Serang.

Jenis penelitian ini termasuk dalam penelitian eksperimen. Peneliti memilih metode eksperimen dengan desain eksperimen semu (*Quasi Experimental Design*). Dan populasi pada penelitian ini siswa kelas 2 Mts Al-Mubarak Serang. Sampel dalam penelitian ini yaitu pada kelas 2c sebagai kelas eksperimen, dan kelas 2D sebagai kelas kontrol. Teknik pengumpulan data yang digunakan pada penelitian ini yaitu peneliti menggunakan teknik observasi, wawancara, tes dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data menggunakan uji normalitas, uji Wicoxon, dan uji hipotesis menggunakan uji Mann Whitney.

Berdasarkan hasil analisis dan pembahasan dari data penelitian, hasil uji hipotesis menggunakan uji Wilcoxon dikatakan bahwa uji ini memiliki Signifikansi adalah 0,001 sehingga H_a diterima. Maka dapat disimpulkan terdapat perbedaan nilai rata-rata pretest dan posttest baik pada kelompok eksperimen maupun kelompok kontrol. Adapun pada uji Mann Whitney diperoleh nilai Asymp.Sig. (2-tailed) $0,00 < 0,05$, maka H_a diterima dan H_0 ditolak sehingga dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan pada penggunaan media *Storyboard* dalam keterampilan menulis siswa kelas 2 Mts Al-Mubarak Serang.

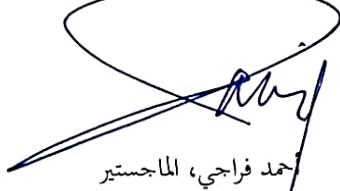
Kata Kunci: Pengaruh, Keterampilan Menulis, *Storyboard*

موافقة المشرف

هذا البحث الذي قامت بإعدادها الطالبة: رزقيا رحماتي، رقم التسجيل: ١٨١٢٢٠٠٩٦، وموضوعها: "أثر استخدام وسيلة القصة المصورة (Storyboard) في مهارة الكتابة (بحث تجريبي في الصف الثاني في مدرسة المبارك المتوسطة الإسلامية سيرانج)"، والذي شرفت بالإشراف عليه، هذا البحث تمت كتابتها وصالح للمناقشة.

هذا، والله ولي التوفيق

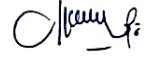
المشرف، الثاني



أحمد فراحي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٥٠٦٠٢٢٠٠٥٠١١٠٠١

المشرفة الأولى



دينا اندرينا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧١٢٠١٢٠٠٣١٢٢٠٢

أثر استخدام وسيلة القصة المصورة (Storyboard) في مهارة الكتابة
(بمحت تجربي في الصف الثاني في مدرسة المبارك المتوسطة الإسلامية سيرانج)

بمحت

مقدم الى قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم
لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في التربية
إعداد الطالبة

رزقيا رحمواتي

رقم التسجيل : ١٨١٢٢٠٠٩٦

تحت إشراف

المشرف الثاني



أحمد فراجي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٥٠٦٠٢٢٠٠٥٠١١٠٠١

بموافقة ✓

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية



دينا اندرينا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧١٢٠١٢٠٠٣١٢٢٠٢

المشرفة الأولى



دينا اندرينا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧١٢٠١٢٠٠٣١٢٢٠٢

عميد كلية التربية والتعليم



الدكتور نانا جوديثا نانا

رقم التوظيف: ١٩٧١١٠٢٩١٩٤

تقرير لجنة الحكم والمناقشة

تمت مناقشة هذا البحث الذي تقدمت الطالبة رزقيا رحماتي، رقم التسجيل: ١٨١٢٢٠٠٩٦ وموضوعه: أثر استخدام وسيلة القصة المصورة (Storyboard) في مهارة الكتابة (بحث تجريبي في الصف الثاني في مدرسة المبارك المتوسطة الإسلامية سيرانج) ، وذلك اليوم الخميس ٩ مارس ٢٠٢٣، أمام لجنة الحكم والمناقشة في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنغن. وبناء عليها تم منح الطالبة الدرجة الجامعية الأولى في التربية.

تقرير في سيرانج ٩ مارس ٢٠٢٣

لجنة الحكم والمناقشة

سكرتيرة اللجنة

أدي إرما، الماجستير

رئيس اللجنة

الدكتور الحاج سبجان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٩١٠٢٠٠٠٠٣١٠٠١

أعضاء الجسم

المتحن الثاني

عبدالله، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٦٠٨٠٦٢٠١٨٠١١٠٠١

المتحن الأول

الدكتور الحاج زكي غفران، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧١٢٢١٢٠٠٥٠١٨٠٠٤

المشرفة الأولى

دينا اندرينا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧١٢٠١٢٠٠٣١٢٢٠٢

المشرف الثاني

أحمد فراجي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٥٠٦٠٢٢٠٠٥٠١١٠٠١

الإهداء

بسم الله الرحمن الرحيم

أهديت هذا البحث لأبي أنتونج مختار، وأمي سعية المحترمين
والمحبوبين الذين دعاني كل يوم وليل حتى أنجح في انتهاء هذا
البحث، وإخواني وأخواتي الذين شجعوني على إتمام هذا البحث.
وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا (الإسراء: ٢٤)

شعار

العلم صيد والكتابة قيده* قيد صيودك بالحبال الوثيقة
فمن الحماسة أن تصيد غزاله* وتركها بين الخلائق طالقة
(إمام الشافعي)

سيرة ذاتية

اسم الباحثة : رزقيا رحموتي

رقم التسجيل : ١٨١٢٢٠٠٩٦

مكان وتاريخ الميلاد : سيرانج، ٠٤ فبراير ١٩٩٩

اسم الوالد : أنتونغ مختار

اسم الوالدة : سعية

السلم التعليمي :

١. المدرسة الإبتدائية الحكومية ٧ سيرانج (٢٠٠٦ - ٢٠١١ م)
٢. المدرسة دار الأزهر المتوسطة الإسلامية رنكاس بتونج لباك (٢٠١١ - ٢٠١٤ م)
٣. المدرسة العالية الإسلامية دار الأزهر رنكاس بتونج لباك (٢٠١٤ - ٢٠١٧ م)
٤. الجامعة الإسلامية الحكمية سلطان مولان حسن الدين بنتن، كلية التربية والتدريس، قسم تعليم اللغة العربية (٢٠١٨ - ٢٠٢٣ م)

شكرا وتقديرا

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، الصلاة والسلام على سيدنا محمد ص.م وعلى اله وأصحابه أجمعين، وبعد: فيسرنى ويشرفني في هذا المناسبة أن تقدم بخالص الشكر والتقدير إلى كل من أعانني في إتمام هذا البحث المتواضع، وفي مقدمتهم:

١. فضيلة المكرم الأستاذ الدكتور الحاج واوان وحي الدين الماجستير، مدير جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتين.

٢. فضيلة المكرم الأستاذ الدكتور نانا جومهاننا الماجستير، عميد كلية التربية والتدريس، جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتين.

٣. فضيلة الأستاذة دينا إندرينا، الماجستير، رئيسة تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتدريس، جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتين.

٤. فضيلة المكرمة الأستاذة دينا إندرينا، الماجستير، كالمشرفة الأولى على البحث.

٥. وفضيلة المكرم الأستاذ أحمد فراحي، الماجستير، كالمشرف الثاني، على البحث.

٦. جميع أساتذتي وأستاذاتي بكلية التربية والتدريس جامعة سلطان مولانا حسن الدين الحكومية الإسلامية بنتين.

٧. السيدة واوت رتنواقي، الماجستير، رئيسة مدرسة المبارك المتوسطة الإسلامية سيرانج، التي أتاحت لي فرصة الإجراء البحث في المدرسة.

٨. السيدة فتمواتي، مدرسة اللغة العربية في المدرسة المبارك المتوسطة الإسلامية سيرانج، التي ساعدتني كثير في تطبيق أدوات البحث داخل الفصل الدراسي في المدرسة.

٩. سيدي والدي العزيز أنتونغ مختار، ووالدي العزيزة سعية، اللذان ربياني صغيرا وعلمان كبيراً، وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيراً.

١٠. جميع زملا والزميلات ساعدوني وشجعوني لإتمام هذا البحث. إلى هؤلاء لهم مني كل حي واحترامي، والله أسأل أن يجزيهم أحسن الجزاء، إنه سميع مجيب.

سيرانج، ٠٣ يناير ٢٠٢٣

الطالبة رزقيا رحمواتي

الباب الأول

مقدمة

- أ. خلفية البحث ١
- ب. أسئلة البحث ٦
- ج. أهداف البحث ٧
- د. فوائد البحث ٨
- هـ. الدراسة السابقة ٩
- و. أساس التفكير ١٣
- ز. تنظيم البحث ١٦

الباب الثاني

الإطار النظري

- أ. المباحث العامة عن وسيلة التعليمية ١٨
١. مفهوم وسيلة التعليمية ١٨
٢. مفهوم التعلم ١٩
٣. مفهوم القصة المصورة (Storyboard) ٢٢
٤. وظائف وأهداف القصة المصورة ٢٥
٥. خطوات استخدام طريقة القصة المصورة ٢٦
٦. مزايا القصة المصورة وعيوبها ٢٨

٢٩.....	ب. المباحث العامة عن مهارة الكتابة
٢٩.....	١. مفهوم مهارة
٣٢.....	٢. مفهوم الكتابة
٣٤.....	٣. أنواع الكتابة
٣٩.....	٤. مبادئ في تعلم مهارات الكتابة
٤١.....	٥. أهمية مهارة الكتابة
٤٢.....	٦. أهداف مهارة الكتابة

الباب الثالث

منهج البحث

٤٤	أ. موقع البحث وموعده
٤٤	ب. مجتمع البحث وعينه
٤٥	ج. طريقة البحث
٤٨	د. متغير البحث
٤٩	هـ. أساليب جمع البيانات
٥١	و. أساليب تحليل البيانات
٥٤	ز. فرضية البحث

الباب الرابع

تحليل البيانات

- أ. الواقعية عن استخدام وسيلة القصة المصورة (*Storyboard*) في التعلم اللغة العربية في الصف الثاني بمدرسة المبارك المتوسطة الإسلامية سيرانج..... ٥٥
- ب. الواقعية عن قدرة التلاميذ على مهارات الكتابة في الصف الثاني بمدرسة المبارك المتوسطة الإسلامية سيرانج ٥٧
- ج. الواقعية عن أثر استخدام وسيلة القصة المصورة (*Storyboard*) في مهارة الكتابة في الصف الثاني بمدرسة المبارك المتوسطة الإسلامية سيرانج..... ٦٠

الباب الخامس

خاتمة

- أ. نتائج البحث ٧٩
- ب. المقترحات ٧٢

المراجع

الملاحق