# FUNGSI DAN PENGARUH EMOTICON DALAM KOMUNIKASI SIMBOLIK

(Studi Kasus Di Kalangan Mahasiswa KPI IAIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten)

#### **SKRIPSI**

Diajukan Pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Ushuluddin Dakwah dan Adab Institut Agama Islam Negeri Sultan Maulana Hasanudin Banten Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)



Rizki Afriansyah NIM: 133300359

FAKULTAS USHULUDDIN DAKWAH DAN ADAB INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN 2017 M/1438 H

#### PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial dan diajukan kepada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab Institut Agama Islam Negeri Sultan Maulana Hasanudin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi. Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas dengan etika keilmuan yang berlaku dibidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil *copy paste* ataupun plagiat maupun mencontek karya orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 21 Februari 2017

Rizki Afriansyah

NIM. 133300359

#### **ABSTRAK**

Nama : **Rizki Afriansyah,** NIM : **133300359**, Judul Skripsi : "**Fungsi dan Pengaruh** *Emoticon* **dalam Komunikasi Simbolik** (Studi Kasus di kalangan Mahasiswa KPI IAIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten), Jurusan : Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab, tahun 2017/1438 H.

Komunikasi merupakan sebuah proses dalam mana seseorang atau beberapa orang, kelompok, organisasi, dan masyarakat menciptakan, dan menggunakan informasi agar terhubung dengan lingkungan dan orang lain. Namun untuk era sekarang yang merupakan era masyarakat siber yang salah salah satunya merupakan mahasiswa KPI IAIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Dengan terkoneksi internet, maka akan menghubungkan satu orang dengan orang lain yang dekat maupun jauh sekalipun. Kondisi seperti ini membuat gaya komunikasi menjadi berubah. Masyarakat sekarang menyukai komunikasi berbasis aplikasi *instant messaging* seperti WhatsApp. Dari aplikasi tersebut terselip suatu fitur yaitu *emoticon*.

Berdasarkan latar belakang diatas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1) Bagaimana fungsi emoticon sebagai bentuk komunikasi simbolik di kalangan mahasiswa KPI IAIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, 2) Bagaimana pengaruh emoticon sebagai bentuk komunikasi simbolik untuk efektivitas berkomunikasi di kalangan mahasiswa KPI IAIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Tujuan dari penelitian ini adalah: 1) Untuk mengetahui fungsi *emoticon* sebagai bentuk komunikasi simbolik di kalangan mahasiswa KPI IAIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. 2) Untuk mengetahui pengaruh *emoticon* sebagai bentuk komunikasi simbolik untuk efektivitas berkomunikasi di kalangan mahasiswa KPI IAIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Dalam penelitian ini, penulis menggunakan metode kualitatif. Seluruh data yang ada diperoleh melalui *field research* sebagai sumber utama.

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, dapat disimpulkan bahwa: fungsi *emoticon* sebagai bentuk komunikasi simbolik di kalangan mahasiswa IAIN KPI Sultan Maulana Hasanuddin Banten menurut salah satu pewawancara ialah komunikasi via aplikasi WhatsApp itu seru, banyak fitur-fiitur yang membuat penggunanya nyaman dan betah berlamalama berkomunikasi dengan lawan komunikasi saya. Terlebih lagi adanya *emoticon* yang menjadi pewakil suatu eskpresi yang tidak bisa di utarakan dengan tulisan, dan lebih men *direct* jika bentuknya visual atau gambar, seperti *emoticon*. Lalu pengaruh *emoticon* sebagai bentuk komunikasi simbolik untuk efektivitas berkomunikasi di kalangan mahasiwa KPI IAIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten adalah ada 3 aspek efektivitas, yaitu aspek pemahaman, aspek kesenangan dan aspek memperbaiki hubungan.

Kata kunci: *Emoticon*. Komunikasi, Simbolik

Nomor : Nota Dinas KepadaYth.

Dekan Fakultas Ushuluddin,

Lampiran : Skripsi Dakwah dan Adab

Prihal : Pengajuan Ujian Skripsi IAIN "SMH" Banten

a.n Rizki Afriansyah

NIM: 133300359 Di-

Serang

#### Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi Saudara Rizki Afriansyah, NIM: 133300359, Judul skripsi "Fungsi dan Pengaruh Emoticon Sebagai Bentuk Komunikasi Simbolik" (Studi Kasus di Kalangan Mahasiswa KPI IAIN Sultan Maulana Hasanuddin) diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam IAIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Maka kami ajukan skripsi ini dengan harapan dapat segera dimunaqasyahkan.

Demikian, atas perhatian Bapak dan Ibu kami ucapkan terima kasih.

Wasalamu'alaikum Wr.Wb.

Serang, 20 Maret 2017

Pembimbing I

Pembimbing II

Hj.Ilah Holilah, S. Ag., M.Si

Iwan Kosasih, S.Kom., M.Mpd

NIP. 19710106 199803 2 003

NIP. 19790225 200604 1 001

#### FUNGSI DAN PENGARUH EMOTICON DALAM KOMUNIKASI SIMBOLIK

(Studi Kasus Di Kalangan Mahasiswa KPI IAIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten)

Oleh:

Rizki Afriansyah NIM: 133300359

Menyetujui:

Pembimbing I

Pembimbing II

Hj.Ilah Holilah, S. Ag., M.Si

Iwan Kosasih, S.Kom., M.Mpd

NIP. 19710106 199803 2 003

NIP. 19790225 200604 1 001

Mengetahui:

Dekan Fakultas

Ketua Jurusan

Ushuluddin, Dakwah dan Adab

Komunikasi Penyiaran Islam

Prof. Dr. H. Udi Mufradi Mawardi, Lc., M.Ag.

Dr. Kholid Suhaemi, M.Si.

NIP. 19610209 199403 1 001

NIP. 19650216 199903 1 001

#### LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi a.n Rizki Afriansyah, NIM: 133300359, Judul Skripsi: "Fungsi dan Pengaruh *Emoticon* Sebagai Bentuk Komunikasi Simbolik" (Studi Kasus di Kalangan Mahasiswa KPI IAIN Sultan Maulana Hasanuddin), telah diujikan dalam sidang munaqasyah Institut Agama Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 27 April 2017.

Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Institut Agama Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 27 April 2017

Sidang Munaqasyah

Ketua Merangkap Anggota

Sekretaris Merangkap Anggota

A.M. Fahrurozi, S.Psi, M.A.

Hadian Rizzani, S.S, M.Hum.

NIP. 19750604 200604 1 001

NIP. 198203 20110 1 101

Anggota

Penguji I

Penguji II

Drs. Samian Hadisaputra, M.Ikom.

Eneng Purwanti, M.A.

NIP. 19630507 199303 1 002

NIP. 19780607 200801 2 014

Pembimbing I

Pembimbing II

Hj.Ilah Holilah, S. Ag., M.Si

Iwan Kosasih, S.Kom., M.Mpd

NIP. 19710106 199803 2 003

NIP. 19790225 200604 1 001

#### **MOTTO**

"Who say what in which channel to whom in what effect"

-Harold Lasswell

#### PERSEMBAHAN

Bagi keluarga besar, Ayah Kisman dan Mamah Ermayanti tercinta yang telah mengorbankan harta, tenaga dan mendo'akan serta mendidik penulis dengan penuh kasih cinta. Adik tercantik yang bersedia memberikan dan mengorbankan segala kepentingannya.

Mudah-mudahan segala jernih payah dan pengorbanan mereka menjadi pahala dan dibalas oleh Allah SWT dan diberikan kesehatan baik rohani, jasmani dan batinnya. Amin.

#### **RIWAYAT HIDUP**

Penulis: Rizki Afriansyah, dilahirkan di Kecamatan Cilandak, Jakarta Selatan pada tanggal 30 April 1995. Penulis adalah anak pertama dari ayah bernama Kisman dan mamah bernama Ermayanti. Masa-masa kecil merupakan masa yang sangat indah bagi penulis bersama ayah, mamah, adik serta teman-teman semasa kecil dahulu selama 3-4 tahun di Cilandak maupun masa-masa di Pamulang Kota Tangerang Selatan setelah pindah dari Cilandak Kota Jakarta Selatan.

Pendidikan yang telah ditempuh penulis adalah Sekolah Dasar Negeri (SDN) Bukit Pamulang Indah Kota Tangerang Selatan pada tahun 2001-2007, dan ditahun yang sama penulis juga bersekolah di Sekolah Menengah Pertama Negeri (SMPN) 17 Kota Tangerang Selatan pada tahun 2007-2010. Lalu melanjutkan kembali ditahun yang sama di Sekolah Menegah Atas Negeri (SMAN) 6 Kota Tangerang Selatan pada tahun 2010-2013.

Penulis melanjutkan lagi ketahap selanjutnya yaitu pendidikan Strata Satu (S1) di Serang, tepatnya di Institut Agama Islam Negeri Sultan Maulana Hasanudin Banten pada tahun 2013, dan masuk pada Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam (KPI) di Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab.

#### KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT, Yang Maha Pemberi, Maha Pengasih dan Maha Segala-Nya yang senantiasa memberikan rizki dan ridho-Nya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Shalawat beriring salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah memberikan contoh-contoh yang baik untuk kita *copy* dan *paste* dikehidupan sehari-hari.

Dengan segala kerendahan hati, penulis sadar bahwa skripsi ini tidak akan selesai tanpa adanya bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan banyak terima kasih kepada yang terhormat:

- 1. Bapak Prof. Dr. H. Fauzul Iman, M.A selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri Sultan Maulana Hasanudin Banten yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk bergabung dan menimba ilmu di civitas akademika Institut Agama Islam Negeri Sultan Maulana Hasanudin Banten.
- Bapak Prof. Dr. H. Udi Mufrodi Mawardi, Lc, M. Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab Institut Agama Islam Negeri Sultan Maulana Hasanudin Banten yang telah mendorong dan membantu dalam menyelesaikan studi dan skripsi penulis.
- 3. Bapak Dr. Kholid Suhaemi, M.Si selaku ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab Institut Agama Islam Negeri Sultan Maulana

Hasanudin Banten yang telah membantu dan menyelesaikan studi dan skripsi penulis.

- 4. Ibu Hj.Ilah Holilah, S. Ag., M.Si. dan Bapak Iwan Kosasih, S.Kom., M.Mpd selaku pembimbing I dan pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan ilmunya untuk mengarahkan dan memberikan masukan serta supportnya kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
- 5. Bapak dan Ibu dosen Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab Institut Agama Islam Negeri Sultan Maulana Hasanudin Banten yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah.
- Ayah dan Mamah tercinta yang telah memberikan kasih sayang, motivasi, dukungan, doa serta materi yang tidak dapat dibalas sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.
- 7. Tina Hernawati, selaku partner hidup yang telah memberikan perhatian dan semangat kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
- Teman seperjuangan KPI A 2013 maupun teman-teman yang lain yang tak mampu disebutkan satu persatu yang pastinya memberikan semangat kepada penulis sehingga skripsi ini dapat selesai.
- 9. Stakeholder dan responden yang telah meluangkan waktu dan ilmunya untuk memberikan beberapa referensi yang dibutuhkan untuk menyelesaikan skripsi ini.

Atas segala bantuan yang telah diberikan, penulis berharap semoga Allah SWT membelas dengan pahala yang berlimpah dan mendapatkan keberkahan baik dunia dan akhirat. Amin.

Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih perlu di kembangkan lagi dan semoga bermanfaat untuk bidang keilmuan sesuai disiplin ilmu yang ditempuh penulis. Akhirnya, hanya kepada Allah SWT penulis berharap, semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. Amin.

Serang, 21 Februari 2017

Penulis