

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

مهارة الكلام هي إحدى المهارات اللغوية الأربعة في تعليم اللغة العربية. إن عملية تدريس مهارات الكلام في الصف العاشر بالمدرسة الثانوية هي قدرة التلاميذ على تقديم المعلومات شفهيًا، على الرغم بشكل جمل قصيرة وبسيطة عن مواضيع معينه. فوجب على التلاميذ بكلام الصحيح.

تهدف مهارة الكلام للتعبير عن الفكرة الرئيسية مثل الأفكار أو الآراء أو الرغبات أو المشاعر إلى محاور. بمعنى أوسع، الكلام هو أحد من الأنظمة التي يمكن سماعه و نزه باستخدام العدد من أنظمة الجسم لنقل الأفكار احتياجاتهم.

لا تزال ظاهرة تعلم اللغة العربية شكوى للشعب الإندونيسي. لم تتمكن الأساليب المختلفة لتعلم اللغة العربية كلغة أجنبية من التواصل بنشاط. غالبًا ما تكون التغييرات في المناهج نموذجًا جديدًا في التعلم ولا يمكنها توفير التنوير لأنها

غير مصحوبة بجوانب أخرى مثل تحسين جودة المعلمين وتوفير المرافق والبنية التحتية المناسبة.¹

في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تنجيرانج، بالحقيقة أن مهارة الكلام نادراً في تدرسها، في العادة المعلمون يدرسون قراءة وكتابة النصوص العربية بدون كلام. فلذلك، عدد التلاميذ غير معتادين على الكلام باللغة العربية.

لذلك ، بناء على هذه المشكلة، و قررت الباحثة "التطوير الوسائل السمعية والبصرية في شكل مقاطع فيديو تعليمية لمهارة كلام في الفئة العاشرة مدرسة الثانوية الحكومية الأولى تنجيرانج"

اختارت الباحثة هذه وسيلة لتهتم التلاميذ على مادة اللغة العربية و خاصة في تعلم مهارة الكلام. لأنه بوسيلة السمعية و البصرية يمكن التلاميذ لفهم عن مهارة الكلام بسهولة. في هذه الوسيلة السمعية و البصرية بشكل فيديو تعليمية، تقدم الباحثة التلاميذ بمواد اللغة العربية التي سيتم و ممارستها في الفصل.

¹ Ubaidillah, "Pembelajaran Maharah Kalam Bahasa Arab Bagi Jurusan Non-Bahasa Arab Problematika Dan Solusinya," *Mutsaqqafin: Jurnal Pendidikan Islam dan Bahasa Arab* 1 (2019): 71.

فذلك، في تعليم اللغة العربية يحتاج إلى وسيلة تعليمية المناسبة على حال التلاميذ لكي تتمكن عملية التعليم و التعلم من تحقيق الأهداف المرجوة. يجب على هذه طريقة التعليمية مصحوبة بوسائط تعليمية، و هو الوسيلة السمعية و البصرية لتسهيلات اختارت الباحثة هذه الوسائط لتسهيل التكيف في مادة اللغة العربية، لأنه تقدم الوسيلة بالصور و الأصوات التي تعرضها في تعليم اللغة العربية الهدف من هذه الوسيلة هي لعدم ملل التلاميذ بتدريس اللغة العربية لا تكون المملة.

ب. تعريف المشكلة

بناء على الخلفية المذكورة أعلاه، يمكن تعريف المشكلات التالية:

١. إشباع التلاميذ و اهتمامهم بالموضوع أثناع عملية التعلم

٢. عدم التنوع في التعلم

٣. كيفية تعليم المعلمين الذين لا يفهمون جيداً

٤. لم يتم استخدام المرافق المتاحة بالشكل الأمثل.

ج. تحديد المشكلة

بناءً على تحديد المشكلة التي حصل عليها الباحث، تنحصر هذه المشكلة

في شيئين:

١. السمعية و البصرية عبارة عن فيديو يعرضه المعلم. المتعلمين انظر و استمع، ثم يطلب من التلاميذ العطاء الرد على الفيديو الذي تم عرضه.

٢. كان موضوع هذه الدراسة طلاب من فصل العاشرة المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تنجيرانج.

٣. المادة المعروضة على التلاميذ في هذه الدراسة هي موضوع المحادثة العربية.

د. أسئلة البحث

نظراً إلى مشكلة البحث والموضوع السابق قدمت الباحثة الأسئلة الآتية:

١. كيف تطوير الوسائل السمعية و البصرية في تعليم الكلام في الصف العاشر

بمدرسة الثانية الإسلامية الحكومية الأولى تنجيرانج؟

٢. ما مدى صلاحية الطريقة السمعية و البصرية لتعليم الكلام في الصف العاشر

بمدرسة الثانية الإسلامية الحكومية الأولى تنجيرانج؟

٣. ما مدى فعالية استخدام تطوير الوسائل السمعية و البصرية في تعليم الكلام في

الصف العاشر بمدرسة الثانية الإسلامية الحكومية الأولى تنجيرانج ؟

٤. كيف نتائج التطويره المحدودة و نتيجة تحقق السمعية و البصرية في تعليم

الكلام؟

هـ. أهداف البحث

نظرا إلى البحث السابق أن الأهداف لهذا البحث هي:

١. لمعرفة تطوير الوسائل السمعية و البصرية في تعليم الكلام في الصف العاشر

بمدرسة الثانية الإسلامية الحكومية الأولى تنجيرانج

٢. لمعرفة الملائمة الطريقة السمعية و البصرية لتعليم الكلام في الصف العاشر

بمدرسة الثانية الإسلامية الحكومية الأولى تنجيرانج

٣. لمعرفة فعالية استخدام تطوير الوسائل السمعية و البصرية في تعليم الكلام في

الصف العاشر بمدرسة الثانية الإسلامية الحكومية الأولى تنجيرانج

٤. لمعرفة نتائج التجريبية المحدودة و نتيجة تحقق السمعية و البصرية في تعليم

الكلام

و. فوائد البحث

أما الفوائد التي قدمها الباحثة في هذا البحث فتشتمل على ما يلي:

١. للطلاب

كمورد تعليمي للطلاب لتسهيل فهم الم واد العربية، ودعم الدافع لتعلم اللغة العربية.

٢. للمعلمين

كوسيلة تعليمية إضافية لاستخدامها في عملية التعليم والتعلم، ويمكن أن توفر الراحة للمعلمين في تقديم المواد التي يتم تدريسها، بحيث يكون الطلاب أكثر اهتماماً بالتعلم.

٣. للمدارس

كاعتبار مادي في اختيار وسائل تعلم اللغة العربية وكمجموعة إضافية من مقاطع الفيديو التعليمية باللغة العربية

٤. للباحثة

يمكن هذا البحث لتتكمّل الدراسة من الجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.

ز. تنظيم البحث

إعتماد على تنظيم البحث السابق تنقسم إلى خمسة أبواب ما يلي:

الباب الأول: تقدم فيو الباحثة يحتوي على خلفية المشكلة، أسئلة البحث، أهداف البحث وفوائدها.

الباب الثاني: يعرض الباحث في هذا الفصل الإطار النظري الذي يشمل التحقيق في تطور الإعلام التربوي: مفاهيم التطوي، خطوات التطوي، أنواع تطوير الإنتاج، مفاهيم الإعلام التربوي، أهمية الإعلام التربوي، ومبادئ الإعلام التربوي. تطوير. ومهارات التحدث: مفهوم تدريس المحادثة ومفهوم التحدث وخطوات تدريس المحادثة وأنواع الكلام والغرض من التحدث. ومفهوم الإعلام المرئي والمسموع: الغرض من الإعلام السمعية و البصرية، طرق تدريس الوسائل السمعية والبصرية، خطوات تدريس الوسائل المرئية والمسموعة.

الباب الثالث: في هذا القسم يصف الباحث منهج البحث الذي يشمل التوقيت: موقع البحث، مجتمع البحث وعيناته، طرق البحث، طرق جمع البيانات، إجراءات عملية إيجاد طرق التطوي، وتحليل البيانات.

الباب الرابع : في هذا الباب تقدم الباحثة تحصيل البحث وتحليله تشتمل على وصف البحث، وفعية عملية تطوير الوسيلة التعليمية، وفعية فعالية استخدام تطوير السمعية و البصرية.

الباب الخامس : في هذا الباب تقدم الباحثة الخاتم وهي تشتمل على نتائج البحث والمقترحات.

د. مواصفات المنتج المطلوب تطويرها

المنتج الذي سيتم إنتاجه لا حقا هو في شكل وسائط تعليمية تعتمد على مقاطع فيديو تعليمية باللغة العربية للصف العاشر العالية و التي في هذه الدراسة مخصصة لطلاب الصف العاشرة في المدرسة العالية الحكومية الأولى تنجيرانج. سيشمل هذا الفيديو التعليمي.

مواد يتم تدريسها في الكتب المدرسة للصف العاشر تعالية و مجهة

بتصامهم الرسم و الكتابة التي سيتم تصميمها جذابة قدر الإمكان.^٢

يختلف عن مقاطع الفيديو التعليمية الموجودة مسبقاً، سيتم تجهيز هذا

الفيديو التعليمي برسوم متحركة في الفيديو لزيادة تحفيز الطلاب ليكون أكثر

اهتماماً بتعلم اللغة العربية و خاصة دروس الكلام.

^٢سري دوي فريوارتي سيريفار، "تطوير وسائل التعليمية السمعية والبصرية باستخدام الفيديو في تعلم اللغة العربية لزيادة رغبة طلاب