

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dan diajukan pada Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau menyontek karya tulis orang lain, maka saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 14 Desember 2022



Samsul Ma'arief
Nim : 181210155

ABSTRAK

Samsul Ma'arief. 181210155. 2022. *Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Peningkatan Pemahaman Tajwid Siswa Dalam Membaca Al-Quran (Studi Eksperimen Siswa Kelas VIII MTs Daar El Qurro)*

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui penggunaan media pembelajaran di MTs Daar El Qurro, kemudian untuk mengetahui peningkatan pemahaman siswa MTs Daar El Qurro, dan apakah ada pengaruh dalam menggunakan media audio visual pada mata pelajaran Tajwid kelas VIII MTs Daar El Qurro. Dalam penelitian ini menggunakan metode Quasi eksperimen, dengan melakukan *pretest* untuk mengukur kemampuan awal siswa dan *posttest* untuk mengukur apakah terjadi pengaruh dalam hasil belajar siswa setelah diberikan perlakuan dengan menggunakan media audio visual. Penelitian ini dilakukan di MTs Daar El Qurro Kec. Binuang Kab. Serang. Pada penelitian ini, kelas VIII A sebagai kelas eksperimen yaitu yang menggunakan media audio visual dalam pembelajaran dan kelas VIII B sebagai kelas kontrol yang diajar tidak menggunakan media audio visual. Teknik analisis data menggunakan uji-t (*Independent Sample Test*). Hasil penelitian menyatakan bahwa hasil dari perhitungan uji hipotesis dengan menggunakan uji-t pada data *posttest* tersebut, diperoleh nilai $t_{hitung} = 3,508$ dengan df 38 dan nilai signifikan 0,000, kemudian diperoleh pada $t_{tabel} = 2,042$. Karena $t_{hitung} = 3,508 >$ pada $t_{tabel} = 2,042$ maka H_0 ditolak, sehingga dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh dengan menggunakan media audio visual terhadap pemahaman siswa pada mata pelajaran Tajwid.

Kata Kunci : *Media Audio Visuali, Pemahaman Siswa.*



**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Nomor : Nota Dinas Kepada Yth.
Lampiran : Skripsi Dekan Fakultas
Prihal : **Usulan Ujian Skripsi** Tarbiyah dan Keguruan
a.n. **Samsul Ma'arief** di -
NIM . 181210155 Serang

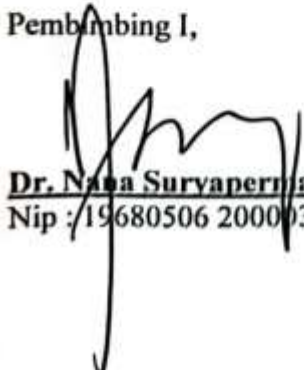
Assalaamu'alaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudara Samsul Ma'arief, NIM: 181210155 yang berjudul *Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Peningkatan Pemahaman Tajwid Siswa Dalam Membaca Al Quran (Studi Eksperimen Siswa kelas VIII MTs Daar El Qurro*, telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasah pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.


Demikian atas segala perhatian Bapak, kami ucapkan terima kasih.
Wassalaamu'alaikum Wr. Wb.

Serang, 8 November 2022

Pembimbing I,


Dr. Nana Suryapriana, M.Pd.
Nip : 19680506 200003 1 001

Pembimbing II,

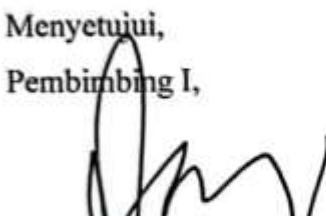

H. M. Rifqi Rijal, S.si., M.M.Pd.
Nip : 19740731 199903 1 001

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL
TERHADAP PENINGKATAN PEMAHAMAN TAJWID
SISWA DALAM MEMBACA AL QURAN
(Studi Eksperimen Siswa Kelas VIII MTs Daar El Qurro)**

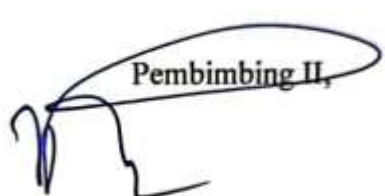
Oleh :

SAMSUL MA'ARIEF
NIM : 181210155

Menyetujui,
Pembimbing I,


Dr. Nana Survapermana, M.Pd.
Nip : 19680506 200003 1 001

Pembimbing II,

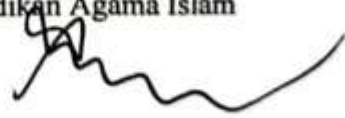

H. M. Rifqi Rijal, S.si., M.M.Pd.
Nip : 19740731 199903 1 001

Mengetahui,


Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Dr. Nana Luthana, M.Ag.
Nip : 19711029 199903 1 002

Ketua Jurusan
Pendikan Agama Islam


Drs. H. Saefudin Zuhri, M.Pd.
Nip : 19681205 200003 1 001

PENGESAHAN

Skripsi Samsul Ma'arief, NIM : 181210155 yang berjudul *Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Peningkatan Pemahaman Tajwid Siswa Dalam Membaca Al Qur'an (Studi Eksperimen Siswa Kelas VIII MTs Daar El Qurro*, telah diujikan dalam sidang munaqosah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 08 Desember 2022

Skripsi tersebut telah disahkan dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Tarbiyah Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 14 Desember 2022

Sidang Munaqasah

Ketua Merangkap Anggota,

Sekretaris Merangkap Anggota,



Dr. Hj. Eneng Muslihah, Ph.D

Nip : 19581117 199103 2 001

Tri Ilma Septiana, M.Pd.

Nip :

Anggota :

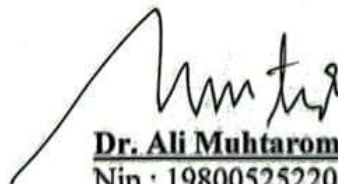
Penguji I

Penguji II



Drs. H. Hafid Rustiawan, M.Ag.

Nip : 19610325 199303 1 002

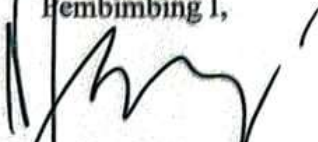


Dr. Ali Muhtarom, M.SI.

Nip : 1980052522011011012

Pembimbing I,

Pembimbing II,



Dr. Nana Suryapermana, M.Pd.

Nip : 19680506 200003 1 001



H. M. Rifqi Rijal, S.si., M.M.Pd.

Nip : 19740731 199903 1 001

PERSEMBAHAN

Proses merupakan jawaban untuk semua usaha, sulit atau mudah semua tergantung cara menjalaninya. Jangan pernah menyerah untuk sesuatu yang diniatkan Lillah.

Puji syukur selalu saya curahkan kepada Allah SWT yang telah memberikan segalanya baik kesehatan dan kenikmatan.

Saya persembahkan karya ini untuk orang-orang tersayang terutama ibunda dan ayahanda yang selalu memberikan motivasi, nasihat dan segalanya. Semoga keduanya selalu diberkahi Allah SWT dan diberikan umur Panjang.

Tidak ada hal yang bisa saya berikan kecuali kalimat terimakasih sebanyak-banyaknya kepada orang-orang yang telah membantu dalam menyelesaikan karya tulis ini.

MOTTO

الْحَيَاتُ كَالْتَّلْجِ إِسْتَمْتِعْ بِهَا قَبْلَ أَنْ تَذُوبَ

“Hidup itu seperti halnya es, nikmatilah dengan baik
sebelum ia mencair”

RIWAYAT HIDUP

Penulis “Samsul Ma’arief” ini dilahirkan di Serang, pada tanggal 22 Juni 2000, tepatnya di Ds. Undar Andir Kec. Kragilan. Orang tua penulis Bapak Fatoni dan Ibu Saroh

Pendidikan formal yang ditempuh penulis adalah sebagai berikut, SDN Undar Andir 2 lulus tahun 2012, MTS Daar El-Qurro lulus tahun 2015, MA Daar El-Qurro lulus tahun 2018 dan pada tahun 2018 masuk Perguruan Tinggi Universitas UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Agama Islam.

Selama masa perkuliahan penulis pernah menjadi duta PAI (Kang PAI) dikampus UIN SMH Banten, Selain itu, penulis juga mengikuti komunitas paduan suara fakultas Tarbiyah dan Keguruan yakni Gita Tarbiyah Choir dan menjadi ketua umum pada tahun 2020.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmaanirrahiim

Segala puji hanya bagi Allah SWT., yang telah memberikan taufik, hidayah, serta inayah-Nya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Shalawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada Rasulullah SAW., keluarga, para sahabat serta para perikutnya yang setia hingga akhir zaman.

Skripsi ini kemungkinan besar tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karenanya penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya, terutama kepada :

1. Bapak Prof. Dr. KH. Wawan Wahyudin, M.Pd., Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan kesempatan belajar dilingkungan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. Nana Jumhana, M.Ag., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SMH Banten yang telah memberikan persetujuan kepada peneliti untuk menyusun skripsi.
3. Bapak Drs. H. Saefudin Zuhri, M.Pd., Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SMH Banten yang telah mengarahkan, mendidik, serta memotivasi peneliti.
4. Bapak Dr. Nana Suryapermana, M.Pd., sebagai Pembimbing I dan H. M. Rifqi Rijal, S.Si., M.M.Pd. Sebagai Pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan dan saran-saran kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah di UIN SMH Banten.
6. Ayahanda Fatoni dan Ibunda Saroh yang senantiasa memberikan doa, arahan, bimbingan, dukungan, motivasi, serta kasih sayang kepada penulis.
7. Siti Adla Adila, S.M., yang telah memberikan kasih sayang dan support serta membantu dalam proses penulisan skripsi.
8. Teman-teman dan kerabat yang sudah memberikan doa dan support kepada penulis
9. KRS Squad yang selalu memberikan bantuan dan semangat kepada penulis
10. Keluarga besar Kelas PAI D 2018, yang selalu memberikan bantuan, semangat, dan informasi-informasi penting perkuliahan

11. Keluarga besar Gita Tarbiyah Choir yang telah memberikan suport dan semangat dalam mengerjakan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini belum sempurna, oleh karna itu segala saran dan kritik yang bersifat membangun sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan menjadi tambahan ilmu pengetahuan bagi pembacanya

Serang, 08 November 2022

Penulis

Samsul Ma'arief

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	i
ABSTRAK	ii
NOTA DINAS	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
PENGESAHAN	v
PERSEMBAHAN	vi
MOTTO	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Masalah	7
F. Manfaat Masalah	7
G. Sistematika Penulisan	8
BAB II KAJIAN TEORETIK, KERANGKA BERPIKIR, DAN HIPOTESIS PENELITIAN	11
A. Kajian Teoretik	11
1. Hakikat Media Pembelajaran	11
2. Media Audio Visual	18
3. Ilmu Tajwid	22
4. Pemahaman Siswa	28
B. Penelitian Terdahulu	30
C. Kerangka Berpikir	34
D. Hipotesis Penelitian	37

BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	39
A. Waktu dan Tempat Penelitian.....	39
B. Metode Penelitian	39
C. Populasi dan Sampel	41
D. Variabel Penelitian.....	42
E. Instrumen Penelitian	42
F. Teknik Pengumpulan Data.....	44
G. Teknik Analisis Data.....	45
H. Hipotesis Statistik	52
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	55
A. Analisis Hasil Penelitian	55
1. Uji Validitas.....	56
2. Uji Realibilitas	55
3. Analisis Kelas Kontrol dan Eksperimen.....	57
4. Uji Normalitas	58
5. Uji Homogenitas.....	59
6. Uji Hipotesis	60
7. Uji N-Gain	61
B. Pembahasan Hasil Penelitian	62
BAB V PENUTUP	65
A. Simpulan	65
B. Saran-saran.....	66
DAFTAR PUSTAKA	68
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	73