

**MAKNA TOLERANSI AGAMA
DALAM FILM AYAT-AYAT CINTA 2**

(Analisis Semiotik Roland Barthes)

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
Pada Fakultas Dakwah
Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam
Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten



Oleh:

MONA ISTIKHOFAH
NIM: 171330006

**FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN
TAHUN 2021 M/1442H.**