

PERNYATAAN KEASLIAN DAN BEBAS PLAGIARISME

Yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Misbahuddin
Nim : 182120168
Jenjang : Magister
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

menyatakan bahwa naskah tesis magister yang berjudul “**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL DAN PEMBELAJARAN VIRTUAL MATERI TADZHIJJUL MAYYIT TERHADAP MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA MASA PANDEMI COVID-19 (Penelitian di MTs Al-Maghfiroh Tangerang)**” ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Apabila dikemudian hari ternyata terbukti secara meyakinkan bahwa sebagian maupun keseluruhan dari tesis ini merupakan hasil plagiat, saya bersedia menerima sanksi dan konsekuensinya sesuai dengan peraturan perundangan yang berlaku.

Tangerang, 20 Juni 2022

Saya yang menyatakan,

Misbahuddin
NIM : 18202168

PENGESAHAN

Tesis berjudul : **PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL DAN PEMBELAJARAN VIRTUAL MATERI TAJHIZUL MAYYIT TERHADAP MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA MASA PANDEMI COVID-19 (Penelitian di MTs Al-Maghfiroh Tangerang)**

Nama : Misbahuddin
NIM : 182120168
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Tanggal Ujian : 20 Juni 2022

telah dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan Agama Islam.

Serang, 20 juni 2022

Direktur,



Prof. Dr. H. Ilzamudin, M.A.
NIP. 196108291990031002

PERSETUJUAN TIM PENGUJI

UJIAN TESIS MAGISTER

Tesis Berjudul : PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL DAN PEMBELAJARAN VIRTUAL MATERI TAJHIZUL MAYYIT TERHADAP MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA MASA PANDEMI COVID-19 (Penelitian di MTs Al-Maghfiroh Tangerang)

Ketua : Dr. Efi Syarifudin, M.M

Penguji I : Dr. Rumbang Sirajudin, M.A

Penguji II : Dr. Wasehudin, M.SI

Pembimbing I : Prof. Dr. H. E. Syarifudin, M.Pd

Pembimbing II: Dr. Hj. Oom Mukaromah, M.Hum

Sekretaris : Dr. Deni Iriyadi, M.Pd

Diuji di Serang pada tanggal 20 Juni 2022 Waktu :

09.30-11.00 WIB

Hasil/nilai : 3,73

Predikat : Pujian

NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth.
Direktur Program Pascasarjana
UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten
Di Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan tesis magister yang berjudul :

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL DAN PEMBELAJARAN VIRTUAL MATERI TAJHIZUL MAYYIT TERHADAP MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA MASA PANDEMI COVID-19 (Penelitian di MTs Al-Maghfiroh Tangerang) Yang ditulis oleh

Nama : Misbahuddin
Nim : 182120168
Program : Magister (S2)
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Kami telah bersepakat bahwa tesis magister tersebut sudah dapat diajukan kepada Program Pasca Sarjana UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten untuk diajukan guna mengikuti UJIAN TESIS MAGISTER dalam rangka memperoleh gelar M.Pd (Magister Pendidikan)

Serang, 04 Juni 2022

Pembimbing II

Pembimbing I



Dr. Hj. Oom Mukaromah, M.Hum
NIP. 196502271991032003



Prof. Dr. H. E. Syarifudin, M.Pd
NIP. 196504041993031002

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL DAN PEMBELAJARAN VIRTUAL MATERI TAJHIZUL MAYYIT TERHADAP MOTIVASI BELAJAR SISWA PADA MASA PANDEMI COVID-19

(Penelitian di MTs Al-Maghfiroh Tangerang)

ABSTRAK

Misbahuddin NIM 182120168 **Pengaruh penggunaan media audio visual dan pembelajaran virtual materi tadhijjul mayyit terhadap motivasi belajar siswa pada masa pandemi covid-19 (penelitian di mts al-Maghfiroh Tangerang)** Tesis Program Studi Pascasarjana Pendidikan Agama Islam Universitas Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui : 1) pengaruh penggunaan media audio visual terhadap motivasi belajar siswa kelas IX dalam belajar materi tadhijjul mayyit di MTs Al-Maghfiroh. 2) pengaruh pembelajaran virtual terhadap motivasi belajar siswa kelas IX dalam belajar materi tadhijjul mayyit di MTs Al-Maghfiroh. 3) pengaruh penggunaan media audio visual dan pembelajaran virtual secara bersamaan terhadap motivasi belajar siswa kelas IX dalam belajar materi tadhijjul mayyit di MTs Al-Maghfiroh.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kuantitatif dengan metode analisis regresi linier berganda. Metode pengumpulan data dalam penelitian ini adalah dengan menggunakan kuesioner. data diproses dengan menggunakan bantuan aplikasi program *Statistical Product and Service Solution (SPSS)* versi 22.0 for Windows. Penelitian ini menggunakan 40 responden sebagai sampel penelitian.

Hasil pengolahan data berdasarkan analisis regresi linier berganda $Y = 4,097 + 0,628X_1 + 0,430X_2$, artinya motivasi belajar siswa dipengaruhi oleh penggunaan media audio visual dan pembelajaran virtual. Dari hasil uji t variabel X_1 menunjukkan bahwa $t_{hitung} > t_{tabel}$ ($3,748 > 2,02619$) dan nilai signifikansi $0,001 < 0,05$ menunjukkan terdapat pengaruh yang signifikan pada variabel X_1 . Variabel X_2 menunjukkan bahwa $t_{hitung} > t_{tabel}$ ($3,330 > 2,02619$) dan nilai signifikansi $0,00 < 0,05$, hal ini menunjukkan terdapat pengaruh yang signifikan pada variabel X_2 . Hasil analisis secara simultan menunjukkan bahwa terdapat $F_{hitung} > F_{tabel}$ ($28,632 > 3,245$) dan nilai signifikansi $0,000 < 0,05$ artinya terdapat pengaruh yang signifikan. Selanjutnya berdasarkan nilai koefisien determinasi (R^2) sebesar 0,607 ini berarti 60,70% motivasi belajar siswa dipengaruhi oleh penggunaan media audio visual dan pembelajaran virtual dan 39,30% dipengaruhi oleh faktor lain. Sehingga dapat ditarik kesimpulan bahwa adanya pengaruh penggunaan media audio visual dan pembelajaran virtual terhadap motivasi belajar siswa kelas IX di MTs Al-Maghfiroh.

Kata kunci : *Audio Visual, Pembelajaran Virtual, Motivasi Belajar.*

**THE EFFECT OF THE USE OF AUDIO VISUAL MEDIA AND
VIRTUAL LEARNING OF TAJHIZUL MAYYIT MATERIALS ON
STUDENTS' LEARNING MOTIVATION DURING THE COVID-19
PANDEMIC**

(Research at MTs Al-Maghfiroh Tangerang)

ABSTRACT

Misbahuddin 182120168 The effect of audio-visual media and virtual learning of corpse care materials on students' learning motivation during the covid-19 pandemic (research at Al-Maghfiroh Junior High School Tangerang) Thesis of the Postgraduate Study Program of Islamic Religious Education, State University of Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

This study aims to determine: 1) the effect of the use of audio-visual media on the learning motivation of class IX students in learning the material for taking care of corpses at Al-Maghfiroh Junior High School. 2) the effect of virtual learning on the learning motivation of grade IX students in learning material about taking care of corpses at Al-Maghfiroh Junior High School. 3) the effect of using audio-visual media and virtual learning simultaneously on the learning motivation of class IX students in learning the material for taking care of corpses at Al-Maghfiroh Junior High School.

This study uses quantitative research methods with multiple linear regression analysis method. The method of data collection in this study was using a questionnaire. The data was processed using the application of the Statistical Product and Service Solution (SPSS) version 22.0 for Windows. This study used 40 respondents as the research sample.

The results of data processing based on multiple linear regression analysis $Y = 4.097 + 0.628X_1 + 0.430X_2$, meaning that students' learning motivation is influenced by the use of audio-visual media and virtual learning. From the results of the t-test of the X_1 variable, it shows that $t \text{ count} > t \text{ table}$ ($3.748 > 2.02619$) and a significance value of $0.001 < 0.05$, indicating that there is a significant effect on the X_1 variable. Variable X_2 shows that $t \text{ count} > t \text{ table}$ ($3.330 > 2.02619$) and a significance value of $0.00 < 0.05$, this shows that there is a significant effect on the X_2 variable. Simultaneous analysis results show that there is an $F \text{ count} > F \text{ table}$ ($28,632 > 3,245$) and a significance value of $0.000 < 0.05$, meaning that there is a significant effect. Furthermore, based on the value of the coefficient of determination (R^2) of 0.607, this means that 60.70% of students' learning motivation is influenced by the use of audio-visual media and virtual learning and 39.30% is influenced by other factors. So it can be concluded that there is an effect of using audio-visual media and virtual learning on the learning motivation of grade IX students at Al-Maghfiroh Junior High School.

Keywords: *Audio Visual, Virtual Learning, Learning Motivation.*

تأثير استخدام الوسائط السمعية والبصرية والتعلم الافتراضي لمواد تاجيزول ماييت على تحفيز
الطلاب على التعلم أثناء وباء كوفيد - ١٩
(بحث في MTs Al-Maghfiroh Tangerang)

مستخلص البحث

مصباح الدين ١٨٢١٢٠١٦٨ تأثير الوسائط المرئية والمسموعة والتعلم الافتراضي لمواد
رعاية الجثث على دافع تعلم الطلاب أثناء جائحة كوفيد - ١٩ (بحث في مدرسة المغفروه الإعدادية في
تانجيرانج) أطروحة برنامج الدراسات العليا للتربية الدينية الإسلامية ، الولاية جامعة السلطان مولانا حسن
الدين باننين .

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد: (١) أثر استخدام الوسائط المرئية والمسموعة على الدافعية التعليمية
لطلبة الصف التاسع في تعلم مادة العناية بالجثث في ثانوية المغفروه. (٢) أثر التعلم الافتراضي على الدافعية التعليمية
لطلبة الصف التاسع في مادة تعليمية حول العناية بالجثث في ثانوية المغفروه الإعدادية. (٣) أثر استخدام الوسائط
المرئية والمسموعة والتعلم الافتراضي في وقت واحد على الدافعية التعليمية لطلبة الصف التاسع في تعلم مادة العناية
بالجثث في ثانوية المغفروه.

تستخدم هذه الدراسة طرق البحث الكمي مع طرق تحليل الانحدار الخطي المتعددة. كان أسلوب جمع
البيانات في هذه الدراسة باستخدام الاستبيان. تمت معالجة البيانات باستخدام تطبيق المنتج الإحصائي وحلول
الخدمة (SPSS) الإصدار ٢٢.٠ لنظام التشغيل Windows. استخدمت هذه الدراسة ٤٠ مبحوثاً كعينة
بحث.

نتائج معالجة البيانات على أساس تحليل الانحدار الخطي المتعدد $Y = 4.097 + 0.628X1 + 0.430X2$ ، مما يعني أن دافع تعلم الطلاب يتأثر باستخدام الوسائط السمعية والبصرية والتعلم الافتراضي. من
نتائج اختبار t للمتغير X1 ، يظهر أن عدد t < جدول (3.748) < t (٢.٠٢٦١٩) وقيمة دلالة $0.001 > 0.005$ ،
مما يشير إلى وجود تأثير كبير على متغير X1. يوضح المتغير X2 أن عدد t < جدول (3.330) < t (٢.٠٢٦١٩)
وقيمة دلالة $0.000 > 0.005$ ، وهذا يدل على وجود تأثير كبير على متغير X2. تظهر نتائج التحليل المتزامن أن
هناك عدد $F < 28$ جدول (632، F < ٣، ٢٤٥) وقيمة دلالة $0.000 > 0.005$ ، مما يعني أن هناك تأثيراً كبيراً.
علاوة على ذلك ، بناءً على قيمة معامل التحديد (R2) البالغة ٠.٦٠٧ ، فإن هذا يعني أن ٦٠.٧٪ من دافع
التعلم لدى الطلاب يتأثر باستخدام الوسائط المرئية والمسموعة والتعلم الافتراضي و ٣٩.٣٠٪ يتأثر بعوامل أخرى.
لذلك يمكن الاستنتاج أن هناك تأثير لاستخدام الوسائط المرئية والمسموعة والتعلم الافتراضي على دافع التعلم
لطلاب الصف التاسع في ثانوية المغفروه.

الكلمات المفتاحية: السمعية والبصرية ، والتعلم الافتراضي ، ودافع التعلم.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – LATIN

Diambil dari buku pedoman penulisan Tesis Program Pascasarjana UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten Mengacu kepada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama R.I dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I.No. 158/1987 dan 0543 b/u/1987. Tanggal 22 Januari 1988, dengan sedikit penyesuaian. Transliterasi huruf-huruf Arab tertentu bisa dibuat dengan menggunakan *Time New Arabic 12*, dengan cara sebagai berikut:

â = Tekan a dan tekan shif+itik

Ã = Tekan A dan tekan shif+itik

Î = Tekan I dan tekan shif+titik

Ï = Tekan I dan tekan shif+koma

û = Tekan u dan tekan shif+titik

Û = Tekan U dan tekan shif+koma

ħ = Tekan h dan tekan shif+kurung kurawal kanan

Ĥ = Tekan H dan tekan shif+kurung kurawal kiri

ş = Tekan s dan tekan shif+ kurung kurawal kanan

Ş = Tekan S dan tekan shif+kurung kurawal kiri

š = Tekan s dan tekan garis miring

Š = Tekan S dan tekan shif+garis miring

đ = Tekan d dan tekan shif+kurung kurawal kanan

Đ = Tekan D dan tekan shif+ kurung kurawal kiri

ţ = Tekan t dan tekan shif+kurung kurawal kanan

Ṭ = Tekan T dan tekan shif+kurung kurawal kiri

ẓ = Tekan z dan tekan garis miring

Ẓ| = Tekan Z dan tekan shif+garis miring

z = Tekan z dan tekan shif+kurawal kiri

Ẓ = Tekan Z dan tekan shif+kurung kurawal kiri

Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B/b	Be
ت	ta'	T/t	Te
ث	tsa'	S/s	Tse (s titik di atas)
ج	Jim	J/j	Je
ح	ha'	H/h	Ha (h titik di bawah)
خ	kha'	Kh/kh	Kha (gabungan k dan h)
د	Dal	D/d	De
ذ	zal'	Z/ẓ	Zal (z dengan titik di atas)
ر	ra'	R/r	Er
ز	Zai	Z/z	Zet
س	Sin	S/s	Es
ش	Syin	Sy/sy	Es dan ye
ص	Sad	Ṣ/ṣ	Es (dengan titik atau garis di bawah)
ض	Dad	Ḍ/ḍ	De (dengan titik atau garis dibawah)
ط	Ta'	Ṭ/ṭ	Ṭ (dengan titik atau garis di bawah)
ظ	ẓa	Ẓ/ẓ	Ẓ (dengan titik atau garis di bawah)
ع	'ain	‘	Koma terbalik di atas

ف	Gain	Gh	Ge (gabungan ta dengan h
ظ	fa'	F	Ef
ق	qāf	Q	Qi
ك	Kāf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wawu	W	We
ه	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	ya'	Y	Ye

Konsonan Rangkap Karena Syaddah Ditulis Rangkap

عدة	Ditulis	'iddah
-----	---------	--------

Ta' marbutoh

1. Bila diamalkan ditulis h

هبة	Ditulis	<i>Hibah</i>
جزية	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(Ketentuan ini tidak dilakukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap kedalam bahsa Indonesia dan menjadi bahasa baku, seperti shalat, zakat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).


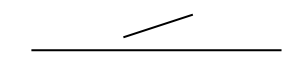
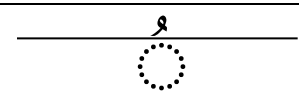
Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كرامة الاولياء	Ditulis	<i>Karāmah al auliya</i>
----------------	---------	--------------------------

2. Bila ta' *marbutah* hidup atau dengan *harkat, fathah, kasrah* dan *dhammah* ditulis

زكاة الفطر	Ditulis	<i>Zak tul fitri</i>
------------	---------	----------------------

Vokal pendek

	Kasrah	ditulis	i
	Fathah	ditulis	a
	Dammah	ditulis	u

Vokal Panjang

Fathah + alif	Ditulis	ā
جاهلية	Ditulis	<i>Jāhiliyyah</i>
Fathah+ya' mati	Ditulis	ā
يسعى	Ditulis	<i>yas'a</i>
Kasrah+ya' mati	Ditulis	ī
كريم	Ditulis	Karim
Dammah+wawu mati	Ditulis	ū
فروض	Ditulis	Furūdu

Vokal Rangkap

Fathah+ya' mati	Ditulis	ai
بينكم	Ditulis	<i>bainakum</i>
Fathah+wawu mati	Ditulis	ū
قول	Ditulis	<i>qaulun</i>

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, yang telah menganugrahkan rahmat dan hidayahnya-Nya, sehingga menjadikan lebih bermakna dalam menjalani hidup ini. Terlebih lagi kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan penulisan tesis ini.

Shalawat serta salam semoga tetap tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah membawa cahaya ilahi kepada umat manusia sehingga dapat mengambil manfaatnya dalam memenuhi tugasnya sebagai khalifah dimuka bumi.

Dalam penyusunan tesis ini, penulis telah banyak mendapatkan bimbingan, saran-saran serta motivasi dari berbagai pihak sehingga penyusunan tesis ini dapat terselesaikan. Suatu keharusan bagi pribadi penulis untuk menyampaikan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. H. Wawan Wahyuddin, M.Pd. Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten;
2. Prof. Dr. H. Ilzamudin, M.A Direktur Program Pascasarjana UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten;
3. Bapak. Dr. Washeudin, M.Si Ketua Program Studi PAI Pascasarjana UIN sultan Maulana Hasanuddin Banten dan Ibu. Dr. Hj. Nining Syamsi, M.Si. Sekretaris Program Pendidikan PAI Pasca Sarjana UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten;

4. Bpk. Prof. Dr. H. E. Syarifudin dan Ibu. Dr. Hj. Oom Mukaromah, M.Hum selaku dosen pembimbing;
5. Seluruh Dosen Program PAI Pascasarjana UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten;
6. Kedua orangtua tercinta yang telah mendukung dan mendo'akan dalam menyelesaikan tesis ini;
7. Istri tercinta yang telah mendukung dan mendo'akan dalam menyelesaikan tesis ini, dan
8. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan baik moril maupun materil demi terselesaikannya tesis ini.

Harapan dan do'a penulis, semoga amal dan jasa baik dari semua pihak dapat menjadi amal baik dan semoga mendapat balasan dari Allah SWT. Penulis menyadari bahwa tesis ini belum mencapai kesempurnaan dalam makna yang sesungguhnya, akan tetapi penulis berharap semoga tesis ini dapat memberikan manfaat, baik bagi penulis maupun bagi pembaca pada umumnya.

Serang, Mei 2022

Penulis

Misbahuddin
182120168

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN	i
PENGESAHAN DIREKTUR.....	ii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI.....	iii
NOTA DINAS PEMBIMBING	iv
ABSTRAK	v
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	ix
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	9
C. Batasan Masalah	11
D. Rumusan Masalah	12
E. Manfaat Penelitian	13
BAB II KAJIAN TEORITIS	15
1.1 Landasan Teori	15
A. Media Audio Visual.....	15
1. Pengertian media audio visual	15
2. Sifat dan fungsi audio visual	18
3. Manfaat audio visual.....	20
4. Macam-macam audio visual	22
5. Langkah-langkah audio visual	28
6. Kelebihan dan kekurangan audio visual	29
7. Indikator Media Audio visual	30
B. Pembelajaran Virtual	31
1. Indikator pembelajaran Virtual.....	58
C. Motivasi Belajar	59

1. Pengertian Motivasi Belajar.....	59
2. Macam-macam Motivasi Belajar	62
3. Sifat Motivasi	65
4. Fungsi dan Prinsip Motivasi	67
5. Indikator Motivasi	75
1.2. Penelitian yang Releven	86
1.3. Kerangka Berfikir.....	89
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	92
A. Tujuan Penelitian	92
B. Tempat dan Waktu Penelitian	93
C. Metode dan Rancangan Penelitian	93
D. Populasi dan Sampel	95
E. Teknik dan Pengumpulan Data	95
F. Instrumen Penelitian	99
G. Pelaksanaan Perlakuan	104
H. Teknik Analisis Data.....	106
I. Hipotesis Statistik	113
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	115
A. Deskripsi Data Hasil Penelitian.....	115
B. Pengujian Persyaratan Analisis Data.....	116
1. Analisis Validitas dan Realibilitas Penggunaan Media Audio Visual	116
2. Analisis Validitas dan Realibilitas Pembelajaran Virtual....	117
3. Analisis Validitas dan Realibilitas Motivasi Belajar	118
4. Uji Normalitas	127
5. Uji Normalitas dengan Kolmogorov Smirnov	129
6. Uji Multokolineritas	131
7. Uji Heteroskedastisitas	133
8. Uji Autokorelasi	135
C. Pengujian Hipotesis	136
1. Uji Korelasi Ganda	136
2. Uji Regresi Linier Ganda.....	137

3. Koefisien Determinasi	139
4. Uji Hipotesis	140
5. Uji t.....	141
6. Uji F	143
D. Pembahasan Hasil Penelitian	144
E. Keterbatasan Penelitian.....	147
BAB V PENUTUP	149
A. Kesimpulan	149
B. Implikasi Teoritik.....	150
C. Saran	152
DAFTAR PUSTAKA	153
LAMPIRAN.....	161
BIOGRAFI PENULIS	187

DAFTAR TABEL

4.1 Tabel Skala Media Audio Visual	116
4.2 Tabel Skala Pembelajaran Virtual	117
4.3 Tabel Skala Motivasi Belajar	118
4.4 Tabel Statistik dasar Keseluruhan Variabel	119
4.5 Tabel Analisis Validitas dan Reliabilitas Media Audio Visual	120
4.6 Tabel r Hitung Media Audio Visual	121
4.7 Tabel Alpha Cronbach Variable X1.....	122
4.8 Tabel Analisis Validitas dan Reliabilitas Pembelajaran Virtual	122
4.9 Tabel r Hitung Pembelajaran Virtual	123
4.10 Tabel Alpha Cronbach Variable X2.....	123
4.11 Tabel Analisis Validitas dan Reliabilitas Motivasi Belajar	125
4.12 Tabel r Hitung Motivasi Belajar	126
4.13 Tabel Alpha Cronbach Variable Y.....	127
4.14 Tabel Uji normalitas dengan Kolmogorov smirnov	129
4.15 Tabel Uji Multikolinieritas.....	131
4.16 Tabel Multikolinieritas.....	132
4.17 Tabel model Regresi	135
4.18 Tabel Korelasi antar anggota Observasi	136
4.19 Tabel Uji Korelasi Ganda	136
4.20 Tabel Regresi Linier.....	138
4.21 Tabel koefisien Determinasi	139
4.22 Tabel Uji t	141
4.23 Tabel Uji F	144

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 : Histogram Dependent Variable.....	128
Gambar 4.2 : Normal Plot of Regresion Standardized residual	130
Gambar 4.3 : Scatterplot Dependent Variable total Y	134

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Angket Penelitian	161
Lampiran 2: Tabulasi Data.....	166
Lampiran 3: Realiabilitas X1	170
Lampiran 4: Realiabilitas X2	171
Lampiran 5: Realiabilitas Y	172
Lampiran 6: Realiabilitas Y N2	173
Lampiran 7: Validitas X1.....	174
Lampiran 8: Validitas X2.....	177
Lampiran 9: Validitas Y.....	180
Lampiran 10: Validitas Y N2.....	183
Lampiran 11: Surat Keterangan Penelitian	188
Lampiran 12: Profil Penulis	189