

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Suryanto
NIM : 182120174
Jenjang : Magister
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa naskah tesis magister yang berjudul **“Pengembangan Media Belajar DARING melalui Pemanfaatan Model Pembelajaran ASSURE pada materi Sumber Hukum Islam di Kelas X SMK.”** ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian / karya saya sendiri, kecuali pada bagian- bagian yang dirujuk sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Dunia akademik.

Apabila dikemudian hari ternyata terbukti secara menyakinkan bahwa sebagian maupun keseluruhan dari tesis ini merupakan hasil plagiat, saya bersedia menerima sanksi dan konsekuensinya sesuai dengan peraturan perundang - undangan yang berlaku.

Serang, 25 Mei 2022

Saya yang menyatakan,



Suryanto
NIM: 182120174

PENGESAHAN

Tesis Berjudul : **PENGEMBANGAN MEDIA BELAJAR *DARING*
MELALUI PEMANFAATAN MODEL
PEMBELAJARAN *ASSURE* PADA MATERI
SUMBER HUKUM ISLAM DIKELAS X SMK.**

Nama : SURYANTO

NIM : 182120174

Tanggal Ujian : **25 Mei 2022**

Telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh Gelar Magister Pendidikan Agama Islam.

Serang, 17 Mei 2022
Direktur,

Prof. Dr. H. Ilzamudin, MA
NIP: 1961082919900031002



NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth.
Direktur Program Pasca Sarjana
UIN Sultan Maulana Hasanuddin
Banten
Di Serang

Assalamualaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penulisan tesis magister yang berjudul : **“PENGEMBANGAN MEDIA BELAJAR DARING MELALUI PEMANFAATAN MODEL PEMBELAJARAN ASSURE PADA MATERI SUMBER HUKUM ISLAM DI KELAS X SMK.”**

Yang ditulis oleh :

Nama : Suryanto
NIM : 182120174
Program : Magister (S2)
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Kami sepakat bahwa tesis magister tersebut sudah dapat diajukan kepada Program Pascasarjana UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten untuk diajukan guna mengikuti UJIAN TESIS MAGISTER dalam rangka memperoleh gelar M.Pd (Magister Pendidikan).

Wassalamualikum Wr. Wb

Serang, 17 Maret 2022

Pembimbing I



Dr. H. Muhajir, MA
NIP. 1970 1228 199903 1 003

Pembimbing II



Dr. H. Anis Fauzi, M.Si
NIP. 1967 1028 199802 1 001

PERSETUJUAN TIM PENGUJI UJIAN TESIS MAGISTER

Tesis berjudul : **PENGEMBANGAN MEDIA BELAJAR DARING MELALUI PEMANFAATAN MODEL PEMBELAJARAN ASSURE PADA MATERI SUMBER HUKUM ISLAM (DI KELAS X SMK NEGERI 1 KOTA SERANG)**

Nama : Suryanto

Nim : 182120174

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Telah disetujui Tim Penguji Ujian Munaqosah

Ketua : **Prof. Dr. Ilzamuddin, M.A**

Sekretaris : **Dr. Hj. Nining Syamsi Komariyah, M.Si**

Penguji I : **Prof. H. Dr. Fauzul Iman, M.A**

Penguji II : **Dr. Hj. Eneng Muslihah, Ph.D, M.M**

Pembimbing I : **Dr. H. Muhajir, M.A**

Pembimbing II : **Dr. H. Anis Fauzi, M.Si**

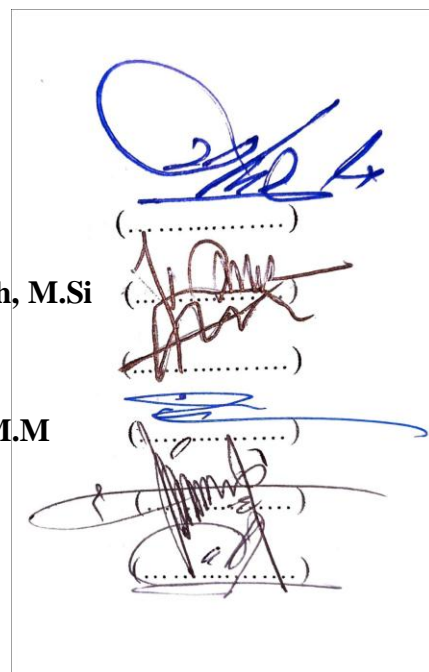
Diuji di Serang Pada Tanggal **25 Mei 2022**

Waktu : 09.30 – 11.00 WIB

Hari : Rabu

Nilai : **3,81**

Predikat : Memuaskan



(.....)
(.....)
(.....)
(.....)
(.....)
(.....)

ABSTRAK

Suryanto NIM : 182120174 Judul Tesis : Pengembangan Media Belajar Daring melalui Pemanfaatan Model Pembelajaran ASSURE pada Materi Sumber Hukum Islam (di Kelas X SMK Negeri 1 Kota Serang)

Pandemi *Covid 19* adalah wabah penyakit yang sangat berbahaya sehingga berdampak sangat besar kepada Pendidikan, seluruh lembaga pendidikan diwajibkan melakukan Pembelajaran Jarak Jauh sebagai alternatif pembelajaran. dalam menanggulangi hal tersebut maka diperlukan model pembelajaran Daring atau pembelajaran *on line*.

Dari permasalahan diatas dapat dirumuskan masalahnya yaitu, Bagaimana proses pembelajaran PAI yang dilakukan secara secara daring, Bagaimana efektifitas media daring dengan model ASSURE?, Bagaimana pengaruh pengembangan media pembelajaran daring melalui pemanfaatan model pembelajaran ASSURE?

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses pembelajaran PAI yang dilakukan secara daring juga mengukur efektifitas media belajar daring dengan menerapkan model belajar ASSURE, serta dapat mengetahui pengaruh pengembangan media belajar daring dengan menggunakan model ASSURE dalam meningkatkan hasil belajar siswa atau pemahaman peserta didik di SMK Negeri 1 Kota Serang, kelas X. Sehingga penelitian ini menghasilkan Produk pengembangan berupa media belajar Daring yang belakangan ini mulai banyak dipakai oleh lembaga pendidikan terutama sejak adanya *Pandemi Covid – 19* tersebut.

Pada Penelitian ini, metode yang digunakan adalah metode penelitan R&D (*Research And Development*) dengan mengadopsi teori *Borg and Gall*.

Hasil penelitian ini adalah sebuah media belajar Daring dengan model ASSURE yang memfokuskan pada mata pelajaran PAI materi Sumber Hukum Islam di Kelas X Sekolah Menengah Kejuruan.

Kata kunci : Media Belajar, Belajar Daring, Model Pembelajaran.

ABSTRACT

Suryanto NIM : 182120174 Title of Thesis: Development of Online Learning Media through Utilization of the ASSURE Learning Model on Islamic Law Source Materials (in class X SMK Negeri 1 Serang City)

The Covid 19 pandemic is a very dangerous disease outbreak that has a huge impact on education, all educational institutions are required to conduct distance learning as an alternative to learning. In tackling this, an online learning model or online learning model is needed.

From the problems above, the problem can be formulated, namely, How is the PAI learning process carried out online, How is the effectiveness of online media with the ASSURE model?, How is the influence of developing online learning media through the use of the ASSURE learning model?

This study aims to determine the PAI learning process which is carried out online as well as to measure the effectiveness of online learning media by applying the ASSURE learning model, and to determine the effect of online learning media development using the ASSURE model in improving student learning outcomes or student understanding at SMK Negeri 1 Kota. Serang, class X. So this research resulted in a development product in the form of online learning media which has recently begun to be widely used by educational institutions, especially since the Covid-19 Pandemic.

In this study, the method used is the R&D (Research And Development) research method by adopting the Borg and Gall theory. The result of this study is an online learning media with the ASSURE model that focuses on PAI subjects, Islamic Law Resources in Class X Vocational High School.

Keywords: Learning Media, Online Learning, Learning Model.

نبذة مختصرة

سورينط , عدد الطلاب معرف : ١٨٢١٢٠١٧٤ " عنوان الاطروحة :
تطوير وسائط التعلم عبر الإنترنت من خلال استخدام نموذج التعلم اسسور لمواد مصدر القانون
الإسلامي في الفصل ١٠ - س م ك المدرسة الحكومية المهنية ١ مدينة سيرانج

إن جائحة كوفيد ١٩ هو تفشي مرض خطير للغاية وله تأثير كبير على التعليم ، حيث يتعين على جميع المؤسسات التعليمية إجراء التعلم عن بعد كبديل للتعلم. لمعالجة هذه المشكلة ، هناك حاجة إلى نموذج التعلم عبر الإنترنت أو نموذج التعلم عبر الإنترنت.

صياغة المشكلة في هذه الدراسة هي، كيف يتم تنفيذ عملية التعلم PAI عبر الإنترنت ، كيف تكون فعالية وسائل الإعلام عبر الإنترنت مع نموذج اسسور ؟ ما هو تأثير تطوير وسائط التعلم عبر الإنترنت من خلال استخدام نموذج التعلم اسسور ؟

كان الغرض من هذه الدراسة هو تحديد صلاحية التعلم عبر الإنترنت وعملياته وفعاليتها باستخدام نموذج اسسور في تحسين نتائج تعلم الطلاب أو فهم الطلاب في - س م ك المدرسة الحكومية المهنية ١ مدينة سيرانج ، الفصل ١٠. بحيث ينتج هذا البحث منتجًا تنمويًا في شكل وسائط التعلم عبر الإنترنت والتي بدأت مؤخرًا في استخدامها على نطاق واسع من قبل المؤسسات التعليمية ، خاصة منذ جائحة كوفيد ١٩. تم تصميم هذا المنتج باستخدام تصميم نموذج اسسور.

في هذه الدراسة ، الطريقة المستخدمة هي أسلوب البحث ر- د (البحث والتطوير) من خلال اعتماد نظرية كلال و بورك

نتيجة هذه الدراسة عبارة عن وسائط تعليمية عبر الإنترنت مع نموذج اسسور الذي يركز على مواد PAI في موارد الشريعة الإسلامية في الفصل العاشر من المدرسة الثانوية المهنية. الكلمات المفتاحية: وسائل الإعلام التعليمية ، التعلم عبر الإنترنت ، نموذج التعلم.

الكلمات المفتاحية: وسائل الإعلام التعليمية ، التعلم عبر الإنترنت ، نموذج التعلم .

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Sistem transliterasi kata-kata bahasa Arab yang dipakai dipakai dalam penulisan tesis berpedoman pada buku “Pedoman Transliterasi Arab Latin” yang dikeluarkan berdasarkan Surat Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, tertanggal 22 Januari 1988 Nomor 157/1987 dan 0543.b/U/1987.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Žal	ž	Zet (dengan titik di

			atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
ه	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	y	ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
◻	Fathah	a	a
◻	Kasrah	i	i
◻	Dammah	u	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يَ...	Fathah dan ya	ai	a dan u
و...	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf	Nama
------------	------	-------	------

		Latin	
ا...ى...	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
...ى	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
و...	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup
2. Ta' marbutah mati
3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khuzu

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ Allaāhu gafūrun rahīm

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

KATA PENGANTAR



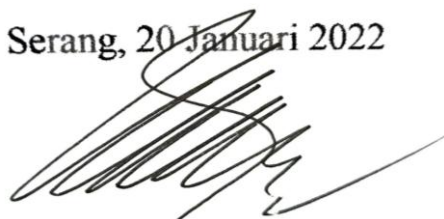
Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala nikmat dan hidayah yang Allah berikan kepada hambanya, karena hanya atas izin dan ridho Allah, penulis dapat menyelesaikan karya tulis tesis ini. Shalawat dan salam semoga tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, sahabat dan ummatnya sampai akhir zaman. Atas petunjuk dan pertolongan Allah SWT serta usaha yang sungguh-sungguh dari penulis akhirnya kami dapat menyelesaikan tesis berjudul **“Pengembangan Media Belajar DARING melalui Pemanfaatan Model Pembelajaran ASSURE pada materi Sumber Hukum Islam di Kelas X SMK.”** Dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak. Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd, Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah mengembangkan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten lebih maju.
2. Bapak., Prof. Dr. H. Ilzamudin MA. Direktur Pascasarjana UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten atas bimbingan, arahan dan masukan serta kemudahan yang telah diberikan dalam penyelesaian Tesis ini.
3. Bapak Dr. Wasehudin.,M.SI, Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam Pasca Sarjana UIN Sultan Maulana Hasanudin Banten, yang telah memberikan persetujuan kepada penulis untuk menyusun Tesis ini.

4. Bapak DR. Muhajir, MA sebagai Pembimbing I, dan Bapak H. Dr. Anis Fauzi, M.Pd sebagai Pembimbing II yang telah memberikan nasehat, pengarahan, dan meluangkan waktunya dalam penyusunan Tesis ini.
5. Seluruh Dosen Pengampu Pascasarjana dan Civitas Akademika UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten atas bantuan yang telah diberikan selama proses perkuliahan hingga penyusunan Tesis berlangsung.
6. Kepala Sekolah SMKN 1 Kota Serang, Bapak Maksudi Zen Muttaqin, M.Pd
7. Pengajar PAI Kelas X SMKN 1 Kota Serang, bapak Mahmudi S.Pd.I
8. Para siswa dan siswi Kelas X SMKN 1 Kota Serang
9. Keluarga Besar Mahasiswa/i Pendidikan Agama Islam angkatan XVI yang selalu mengingatkan dan membantu dalam penulisan Tesis ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan Tesis ini, masih jauh dari bentuk kesempurnaan, untuk itu penulis mengharapkan berbagai kritik dan saran untuk perbaikan karya tulis berikutnya.

Serang, 20 Januari 2022



Suryanto

PERSEMBAHAN

Karya tulis Tesis ini kami persembahkan kepada :

1. *Alm.* Ayahanda tercinta, Bapak Nurjaman Bin Salman semoga pencapaian ananda sampai tahap ini, menjadi amal jariyah bagi bapak dan doa – doa ananda menjadi pelita di Alam kubur bapak.
2. Ibunda tercantik, emak Hunayah binti Syafii. Doa dan air mata emak menjadi kekuatan baru atas semua keterbatasan ananda.
3. Istriku tersayang, Umi Ika Wanidyawati, S.Pd, kesetiaan dan kebaktianmu adalah sumber inspirasi dari semua karya tulisku.
4. Buah hatiku yang paling cantik Suci Ayatul Husna, jagoan Abi yang sholeh Muhammad Khidir Zulkarnaen, dan si imut Marwah Ayatul Hifdzi. Semoga karya tulis ini bisa memotivasi kalian menjadi lebih baik dari Abi.
5. Seluruh murid – murid Abi tanpa terkecuali semoga karya tulis ini memberi manfaat bagi kalian semua.

“ MOTTO “

*“ Jangan Berhenti Berbuat Baik, Jangan Bosan Jadi
Orang Baik Dan Tetap Berbuat Baik “*

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN	i
PENGESAHAN DIREKTUR	ii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI	iii
NOTA DINAS PEMBIMBING	iv
ABSTRAK	v
PEDOMAN LITERASI ARAB – LATIN	viii
KATA PENGANTAR	xiv
PERSEMBAHAN	xvi
MOTTO	xvii
DAFTAR ISI	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	9
C. Batasan Masalah	9
D. Rumusan Masalah	10
E. Tujuan Penelitian	10
F. Manfaat Penelitian	11
G. Spesifikasi Produk	11
H. Sistematika Pembahasan	12
BAB II LANDASAN TEORETIS	13
A. Pengertian Media Pembelajaran	13
1. Konsep Media Pembelajaran	13
2. Syarat – Syarat Media Pembelajaran	14
3. Fungsi Media Pembelajaran	16

4.	Tujuan Penggunaan Media Pembelajaran	19
5.	Prinsip Umum Penggunaan Media Pembelajaran	21
6.	Jenis – Jenis Media Pembelajaran	23
7.	Konsep Pembelajaran Daring	28
B.	Pengertian Model Pembelajaran	35
1.	Pengertian Model Pembelajaran ASSURE	35
2.	Siklus Model Pembelajaran	36
3.	Tahap – Tahap Model Pembelajaran	37
C.	Materi Sumber Hukum Islam MAPEL PAI	50
1.	Pengertian Sumber Hukum Islam	50
2.	Macam – Macam Sumber Hukum Islam	51
a.	Pengertian Al-Qur'an	52
b.	Pengertian Hadist	56
c.	Pengertian Dan Syarat Ijtihad	61
d.	Macam – Macam Ijtihad	67
D.	Penelitian Terdahulu	72
E.	Kerangka berfikir	81
F.	Hipotesis Penelitian	83
BAB III	METODE PENELITIAN	86
A.	Tempat dan waktu penelitian	86
1.	Tempat Penelitian	86
2.	Waktu penelitian	87
B.	Pendekatan Penelitian	87
C.	Tehnik Analisis Data	98
1.	Analisis produk	98
2.	Analisis hasil belajar siswa	98

	3. Populasi	99
	4. Sampel	100
D.	Tehnik Pengumpulan Data	102
	1. Kuesioner	102
	2. Wawancara	102
	3. Observasi	103
	4. Kepustakaan	103
E.	Instrumen Penelitian oprasional	103
	1. Pengertian variabel	104
	2. Variabel media pembelajaran DARING	104
	3. Variabel model pembelajaran ASSURE	105
	4. Variabel Sumber Hukum Islam	105
F.	Langkah – Langkah Pengembangan Media	105
	1. Penelitian pendahuluan	105
	2. Pengumpulan data penelitian	106
	3. Analisis data penelitian	109
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN ..	112
	1. Deskripsi Hasil Penelitian	112
	2. Keterbatasan Penelitian Dan Pengembangan...	127
	3. Hasil Produk Pengembangan	
BAB V	PENUTUP	
	1. Kesimpulan	128
	2. Implikasi	130
	3. Saran – Saran	130

DAFTAR PUSTAKA	133
BIOGRAFI PENELITI	137
LAMPIRAN – LAMPIRAN	138