

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

الحديث له لغة جميلة لان الحديث له كلمة مباشرة من النبي صلى الله عليه وسلم ويستخدم كمرجع في المرتبة الثانية بعد القرآن، والحديث هو كل ما ينسب إلى النبي محمد رأى، سواء في شكل أقوال وأفعال وفرائض وطبيعتها إما قبل أن ينشأ ليصبح رسول أو بعد ذلك. "والحديث هو أيضا المصدر الثاني للقانون بعد القرآن، يتميز الحديث بمستوى عالٍ من الفوشة والبلاغة ويحتوي على قيم عمق المعنى، بحيث يجد كل حديث يقرأ أشياء مثيرة للدراسة".¹

وقد استشعر بعض العلماء في مادة الحديث معنى الجديد فأطلقوه على ما يقابل القديم، وهم يريدون بالقديم كتاب الله، وبالجديد ما أضيف إلى رسول الله. "وقال الشيخ الإسلام ابن حجر في شرح البخاري: المراد بالحديث

¹ Muhammad Asyriady, "Metode Pemahaman Hadis", Jurnal Ekspose, Vol. 16 No. 1 (2017), h.314

في عرف الشرع ما أضيف إلى النبي صلى الله عليه وسلم، وكأنه أريد مقابلة القرآن لأنه قديم".^٢ وقال الدكتور محمود الطحان: "الحديث اصطلاحاً ما أضيف إلى النبي صلى الله عليه وسلم من قول أو فعل أو تقرير أو صفه".^٣ في الجمال الحديث له أسلوب لغة أسلوب لغوي في الحديث، هناك الكلام يحتوى على الجناس. الجناس هو أحد المناقشات في علم البديع، وهو فرع من علوم البلاغة. في نطاق علم البديع، "ينقسم هذا الجناس إلى قسمين، وهما الجناس تام والجناس غير التام".^٤

وأما الجناس جزء من قسم علوم البلاغة، "البلاغة في اللغة الوصول إلى القمة. في حين أن البلاغة تعني من حيث المصطلحات نقل فكرة من خلال تعبير حقيقي وبلغ ومؤثر للروح ووفقاً لمتطلبات الظروف".^٥ علم البلاغة هو تطابق الكلام أو الكتابة وفقاً لحالة أو حقيقة تكون فيها الكلمات والجمل المستخدمة بليغة ومرضية ورائعة ويمكن أن تسحر القارئ، بحيث يمكن نقل النية أو الأفكار التي سيعبر عنها المؤلف بشكل فعال.^٦

^٢ صبح الصالح، علوم الحديث ومصطلحه، (بيروت-لبنان، دار العلم للملايين: ٢٠٠٩) ص ٤-٥

^٣ محمود الطحان، تيسير مصطلح الحديث، (مكتبة المعارف للنشر والتوزيع: ١٤١٦)، ص ١٥

^٤ Yuyun Wahyudin, *Menguasai Balaghah Cara Cerdas Berbahasa*, (Yogyakarta: Nurma Media Idea, 2007), h 2

^٥ Yuyun Wahyudin, *Menguasai Balaghah Cara Cerdas Berbahasa*, (Yogyakarta: Nurma Media Idea, 2007), h. 1

^٦ Syukron Kamil, *Teori Kritik Sastra Arab Modern*, (Jakarta: Raja Grapindo Persada, 2008), h. 134.

يستخدم المؤلف في هذه الباحثة كتاب بلوغ المرام، والكتاب بلوغ المرام هو الكتاب الرئيسي للحديث المواضيعي الذي يحتوي على الأحاديث تستخدم كمصدر لاتخاذ قانون الفقه من قبل خبراء الفقه. يحتوي هذا الكتاب على آلاف الأحاديث باسمه التي تسمح بتحليله، أحدها حول أوجه التشابه في الكشف عن اثنين من اللفظ ولكنه يختلف في المعنى. هذا الكتاب هو كتاب فقه نال اعترافاً عالمياً وترجم أيضاً على نطاق واسع في جميع أنحاء العالم. يحتوي الكتاب على أكثر من ١٣٠٠ حديث مستمد من مصادر رئيسية مثل صحيح البخاري وصحيح مسلم وسنن أبو داود وسنن الترمذي وسنن النسائي وسنن ابن ماجه ومسند أحمد وآخرين. ومن الطبيعي أن يهتم العديد من الطلاب بدراسة كتاب بلوغ المرام ليس فقط بسبب امتيازات مؤلفه ولكن يمكن حقا استخدام الكتاب كرأس مال أساسي لمرآة حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم، و كأساس لتحديد القانون.^٧

^٧ عبد استار الشيخ، المحافظ ابن حجر العسقلاني أمير المؤمنين في الحديث، (دار القلم - دمشق،

فيما يلي أسباب اختيار الباحثين الأول كتاب حديث بلوغ المرام، هذا الكتاب مشهور جداً بين المدارس الداخلية الإسلامية السلفية التي كتبها الإمام ابن حجر العسقلاني، وهو عالم يدرس من مدينة إلى أخرى تم ترتيب هذا الكتاب بشكل موضوع بناءً على مواضيع الفقه الإسلامي التي تتراوح من مناقشات التطهير والصلاة والصيام والزكاة والحج والمعاملة إلى مشكلة الأدب والأخلاق بحيث يكون من المثير للاهتمام التحليل الأكثر عمقاً. ثانياً، بالمقارنة مع كتب الحديث الأخرى، يحتوي كتاب بلوغ المرام على المزيد من الإيجاز ولكنه يحتوي على نقاط قانونية واضحة. ثالثاً، يجد الباحث في هذا الكتاب أنواع و الجملة الجنس في محتوى الحديث. الجنس في هذا الحديث لها أنواع و الجملة مختلفة لذلك يهتم الباحثون بالبحث في أنواع و الجملة الجنس بالتفصيل في الحديث.

ب. أسئلة البحث

١. ما هي أنواع الجنس في الحديث بلوغ المرام ؟
٢. ما هي معاني ووظيفة أسلوب الجنس في الحديث بلوغ المرام ؟

٣. ما هي الأحاديث التي توجد فيها أسلوب الجناس في كتاب بلوغ المرام

ج. أغراض البحث وفوائده

إن الغرض من كتابة هذا البحث هو :

١. معرفة أنواع الجناس في حديث كتاب بلوغ المرام

٢. معرفة معاني ووظيفة أسلوب الجناس في حديث كتاب بلوغ

المرام

٣. معرفة كم جملة أسلوب الجناس في حديث كتاب بلوغ المرام

فوائد هذا البحث هو :

١. الفوائد النظرية

أ. يمكن أن يفهم علمياً عن الجناس

ب. زيادة البصيرة في تفسير الجناس

٢. فوائد عملية

أ. هذا البحث مفيد للباحثين اللاحقين الذين سيناقشون

الجناس في كتب الحديث

ب. نقل صورة الجناس في حديث كتاب بلوغ المرام

ج. هذا البحث هو أحد متطلبات حصول على درجة

البكالوريوس في قسم اللغة العربية وآدابها السلطان مولانا

حسن الدين باننتين

د. الدراسة السابقة

هذا البحث له روبرط مع أبحاث أخرى كما يلي :

أ. البحث الأول الذي كتبها وحيوني سفتز على موضوع "تحليل الجناس

في القرآن سورة الفرقان" في جامعة شمال سومطرة ميدان ٢٠٢٠. وأما

نتيجة البحث التي حصلتها الباحثة في هذا البحث أن الشعر التي

تشمل فيها الجناس تسعة وعشرون أسلوبا، وأنواعه متنوعة، وهي:

الجناس التام سبعة، والجناس غير التام اثنين وعشرون.^٨

ب. البحث الثاني من اينو نور ترينانينغسه على موضوع "الجناس اللفظا

في القرآن الكريم جزء ٢٩ و ٣٠ وآثاره في تعلم بلاغية" في جامعة

^٨ وحيوني، تحليل الجناس في القرآن سورة الفرقان، جامعة شمال سومطرة ميدان ٢٠٢٠.

ولاية جاكرتا ٢٠١٤. وأما نتيجة البحث التي حصلت لها الباحثة في
 هذا البحث أن الشعر التي تشمل فيها الجناس ستة وثمانون أسلوباً،
 وأنواعه متنوعة، وهي: الجناس التام واحد، والجناس غير التام خمسة
 وثمانون.^٩

ج. البحث الثالث منيعة على موضوع "الجناس في الشعر النابغة
 الدزوياني (دراسة بلاغية)" في جامعة سورابايا الإسلامية بولاية
 سونان أمبل ٢٠١٢. وأما نتيجة البحث التي حصلت لها الباحثة في هذا
 البحث أن الشعر التي تشمل فيها الجناس اثنان وثلاثون، وأنواعه
 متنوعة، وهي: الجناس التام الثلاثة، والجناس غير التام تسعة
 وعشرون.^{١٠}

^٩ إينو نور ترينانينغسو، جناس اللفظي في القرآن آسع و العشرين ن الكريم في الجزء الت (92و)
 الجزء الثالثين (٠٣) وتضمنو في تدريس البلاغة، قسم اللغة العربية وأدائها كليات اللغات والفنون جامعة جاكرتا
 الحكومية ٢٠١٤.

^{١٠} منيعة، الجناس في شعر النابغة الدزوياني، كلية الآداب قسم اللغة العربية و أدهبا جامعة سون أمبيل
 الإسلامية الحكومية سورابايا ٢٠١٢.

الفرق بين الباحثة السابقة والباحثة الجناس في الأحاديث
 الشريفة من كتاب بلوغ المرام (دراسة بلاغية) أي أنه يكمن في
 موضوع الباحثة تهدف هذه الباحثة إلى تحليل الجناس في حديث
 كتاب بلوغ المرام.

هـ. منهج البحث

في هذا البحث، استخدم الباحثة طريقة بحث النهج النوعي،
 لأن نهج البحث هذا هو نهج يتم تنفيذه لفحص الظواهر التي لها
 خصائص طبيعية مطلوبة للذهاب مباشرة إلى المجال. ويتفق النهج المتبع
 مع هذه الدراسة.

فيما يلي المسائل المتعلقة بطريقة البحث:

١. طريق البحث

في هذا البحث، يستخدم نوعًا من طريقة البحث الوصفي النوعي، أي
 التحليل ونتائج التحليل في شكل وصف. ليس في شكل أرقام. كانت المواد

البحثية المستخدمة في هذه الدراسة تستخدم كتاب بلغم مرام وتم تضمين هذا البحث في البيانات النوعية.

١. جمع البيانات

يستخدم هذا البحث البحث في شكل كتاب بلوغ المرام باستخدام نهج بحث الأدب. تتمثل الخطوات التي اتخذها الباحث في العثور على العنوان المراد دراسته. ثانيًا، اختيار أو البحث عن الكلمة التي تتم دراستها كبيانات للتحليل. ثالثًا، جمع البيانات كمعزز للبحوث، مثل الكتب والقواميس والبيانات الأخرى التي يمكن استخدامها كمصدر للبحث. رابعًا، إجراء تحليل لتحليل جيناس في كتاب بلغم مرام.

٢. مصدر بيانات

في هذه الدراسة، هذا النوع من الأبحاث هو أبحاث المكتبة بحيث تكون البيانات التي يتم الحصول عليها من مواد المكتبة في شكل بيانات أولية وثانوية، وهي:

أ. البيانات الأولية

البيانات الأولية هي البيانات التي يمكن الحصول عليها مباشرة من موضوع البحث باستخدام أداة مباشرة لاسترجاع البيانات حول موضوع المعلومات التي يتم البحث عنها، أي على شكل جناس في حديث كتاب بلوغ المرام. تشمل مصادر البيانات الأولية في هذا البحث تحليل الجناس في حديث كتاب بلوغ المرام مع دراسة علم بلاغة التي تم الحصول عليها في وثائق المكتبة.

ب. البيانات الثانوية

البيانات الثانوية هي بيانات تم الحصول عليها من أطرف أخرى ليس مباشرة من موضوع بحوثها، ولكن تتعلق بالموضوع المثار. في هذا البحث، البيانات الثانوية هي الأدبيات التي تتوافق مع موضوع البحث، سواء في شكل نصوص أو كتب أو مجلة أو مقلة أو أطروحات وما إلى ذلك.

و. نظام البحث

وينقسم هذا البحث إلى خمسة أبواب كما يلي :

الباب الأول : مقدمة، تحتوي على الخلفية البحث، وتحديد البحث و

أسئلته، وأعرض البحث وفوائده، والتحقيق المكتبي، والإطار النظري،

منهج البحث، ونظام البحث.

الباب الثاني : البحث في هذا الباب سيبحث البحث الجناس في دراسة

بلاغية

الباب الثالث : البحث في هذا الباب سيبحث البحث تعريف سيرة

الإمام ابن حجر العسقلاني و كتاب بلوغ المرام

الباب الرابع : تحليل أنواع الجناس في كتاب بلوغ المرام

الباب الخامس : الخاتمة تحتوى على الخلاصة والاقتراحات