

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan dan diajukan pada jurusan pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan ataupun pendapat orang lain terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau menyontek karya tulis orang lain, maka saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaannya saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 10 Oktober 2022



Dhiya Nursa'adah
NIM 181240128

ABSTRAK

Dhiya Nursa'adah.181240128. 2022. *Pengembangan Media Video Animasi Karakter (vianka) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Keragaman Budaya Lokal Banten.*

Tujuan penelitian ini adalah untuk meningkatkan hasil belajar siswa menggunakan media video animasi karakter (vianka), pada mata pelajaran IPS, materi indahnya keragaman budaya negeriku di kelas IV. Penelitian ini penelitian dan pengembangan atau *Research and Development (R&D)* yang di adaptasi dari model pengembangan ADDIE yang terdiri dari lima tahap yaitu:1) Tahap Analisis (*Analysis*); 2) Tahap Perancangan (*Design*); 3) Tahap Pengembangan (*Development*); 4) Tahap Implementasi (*Implementation*); 5) Tahap Evaluasi (*Evaluation*). Hasil penelitian menunjukkan bahwa media yang dikembangkan termasuk ke dalam kriteria “sangat layak” dengan memperoleh skor rata-rata sebesar 90% dari ahli media, 80% dari ahli materi, dan penilaian hasil belajar siswa menggunakan soal tes (*Pretest-Postest*), sebelum menggunakan media, siswa hanya mendapatkan nilai rata-rata sebesar 40,3%, namun setelah menggunakan media, siswa mampu mendapatkan nilai rata-rata sebesar 82,3%, dengan katagori “baik”. Adapun hasil uji coba media terkait materi keragaman budaya lokal Banten dilakukan pada siswa kelas IV dengan jumlah siswa sebanyak 30 orang, dengan ketentuan siswa mendapatkan nilai di atas Ketuntasan Minimal (KKM). Berdasarkan pembahasan hasil pengembangan media video animasi karakter (vianka) dianggap berhasil dikembangkan menjadi media yang layak dan efektif digunakan untuk siswa dalam meningkatkan hasil belajar pada materi indahnya keragaman budaya negeriku.

Kata Kunci: Media Video Animasi Karakter, Meningkatkan Hasil Belajar,

ABSTRACT

Dhiya Nursa'adah.181240128. 2022. *Development of Character Animation Video Media (vianka) to Improve Student Learning Outcomes on Banten Local Cultural Diversity Material.*

The purpose of this study is to improve student learning outcomes using character animation video media (vianka), in social studies subjects, material on the Beauty of My Country's Cultural Diversity in grade IV. This research is a development or Research and Development (R&D) which is adapted from the ADDIE development model which consists of five stages, namely: 1) Analysis Phase (Analyze); 2) Design Phase (Design); 3) Development Phase (Development); 4) Implementation Phase (Implementation); 5) Stage of Evaluation (Evaluation). The results showed that the developed media was included in the "very feasible" criteria by obtaining an average score of 90% from media experts, 80% from material experts, and the assessment of student learning outcomes using test questions (Pretest-Posttest), before using media, students only get an average score of 40.3%, but after using the media, students are able to get an average score of 82.3%, with the category "Good". The results of the media trial related to the material of Banten's local cultural diversity were carried out on fourth grade students with a total of 30 students, provided that students got scores above the Minimum Completeness (KKM). Based on the discussion of the results of the development of character animation video media (vianka) it is considered that it has been successfully developed into a suitable and effective media used for students in improving learning outcomes in the material for the beauty of cultural diversity in my country.

Keywords: *Character Animation Video Media, Improving Learning Outcomes,*

Nomor : Nota Dinas Kepada Yth:
Lampiran : Skripsi Dekan Fakultas Tarbiyah dan
Perihal : Usulan Sidang Skripsi Keguruan
an. Dhiya Nur sa'adah Di -
NIM: 181240128 Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudara **Dhiya Nur sa'adah NIM: 181240128** yang berjudul "**Pengembangan Media Video Animasi Karakter (vianka) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pada Materi Keragaman Budaya Lokal Banten**", telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasah pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian, atas perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum, Wr. Wb.

Serang, 10 Oktober 2022

Pembimbing I,



Drs. Sabri, M.Pd.
NIP. 1964100061994031004

Pembimbing II,



Oman Farhurahman, M.Pd.
NIDN. 2019068901

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI KARAKTER (VIANKA)
UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA MATERI
KERAGAMAN BUDAYA LOKAL BANTEN**

Oleh:

Dhiya Nur sa'adah
NIM 181240128

Menyetujui

Pembimbing I,



Drs. Sabri, M.Pd.
NIP. 1964100061994031004

Pembimbing II,



Oman Farhurahman, M.Pd.
NIDN. 2019068901

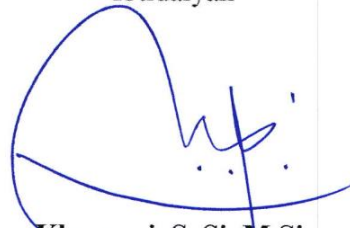
Mengetahui,

Dekan
Fakultas Tarbiyah dan keguruan



Dr. Nana Jumhana, M. Ag
NIP. 1971 1029 199903 1 002

Ketua Jurusan
Pendidikan Guru Madrasah
Ibtidaiyah



Khaeroni, S. Si. M.Si.
NIP. 19830318 200604 1 003

PENGESAHAN

Skripsi a.n **Dhiya Nur sa'adah** NIM: 181240128 yang berjudul **Pengembangan Media Video Animasi Karakter (vianka) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pada Materi Keragaman Budaya Lokal Banten** telah diujikan dalam sidang Munaqasah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Pada Tanggal 18 Oktober 2022

Serang, 18 Oktober 2022

Sidang Munaqasah

Ketua Merangkap Anggota,



H. M. Rifqi Rijal, S.Si., M.M.Pd.
NIP. 197407311999031001

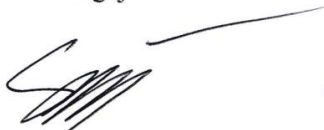
Sekretaris Merangkap Anggota,



Wulan Fauziah, M.Pd.
NIP. 198806252019032007

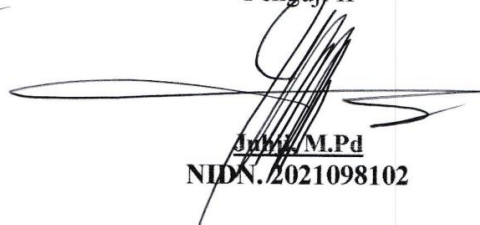
Anggota

Penguji I



Drs. H. Habuddin, M.Pd
NIP. 196302011994031002

Penguji II



Anji M.Pd
NIDN. 2021098102

Pembimbing I,



Drs. Sabri, M.Pd.
NIP. 1964100061994031004

Pembimbing II,



Oman Farhurahman, M.Pd.
NIDN. 2019068901

PERSEMBAHAN

Skripsi ini adalah persembahan kecil saya untuk kedua orangtua saya. Yaitu Bapak. M.Yunus Solihun S.Pd.I, M.M.Pd dan Ibu. Soleha S.Pd.I, Ketika dunia menutup pintu pada saya, ayah dan ibu membuka lengannya untuk saya. Ketika orang-orang menutup telinga mereka untuk saya. Ayah dan ibu membuka hati untukku. Terimakasih kepada adik perempuan saya Dina Ni'maturrohmah dan kedua adik laki-laki saya M. Daffa Adillah dan M. Dayyan Munadi yang telah memberikan semangat dan Doa.

Terimakasih orang tua, keluarga, dan teman-teman yang selalu mendoakan serta mendukung saya. Jazakumullah! Semoga kesehatan selalu ada pada kalian.

MOTTO

“Menyerah hanyalah untuk orang yang kalah”

“orang yang meraih kesuksesan tidak selalu orang yang pintar. Orang yang selalu meraih kesuksesan adalah, orang yang gigih dan pantang menyerah “

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ط

“Sesungguhnya Bersama Kesulitan Itu Ada Kemudahan”

(Q.S. Al-Insyirah 94:6)

RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Dhiya Nursa'adah, dilahirkan di Bekasi, pada tanggal 18 Oktober 2000. Dari pasangan yang bernama Bapak. M. Yunus Solihun S.Pd.I., M.M.Pd dan Ibu Soleha S.Pd.I. Penulis merupakan anak pertama dari empat bersaudara. Alamat penulis di Kp. Kerangkeng Rt 008/003 Ds. Buni Bakti Kec. Babelan Kab. Bekasi

Pendidikan formal yang ditempuh penulis adalah sebagai berikut: Mi Annur Babelan II lulus tahun 2012, MTS *Boarding School* Ummul Quro Al-Islami lulus tahun 2015, MA Al-falak Bogor , MA Al-amin Sukabumi lulus tahun 2018, dan pada tahun 2018 masuk perguruan tinggi Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Demikian catatan singkat mengenai riwayat hidup penulis

KATA PENGANTAR

Bismillaahirrohmaanirrahim

Segala puji hanya bagi Allah SWT., yang telah memberikan taufik hidayah, serta inayah-Nya, sehingga skripsi dapat terselesaikan tepat pada waktunya. Shawalat dan salam semoga tetap tercurahkan kepada Rosulullah SAW., keluarga, para sahabat serta para pengikutnya yang setia hingga akhir zaman.

Adapun tujuan dari penulisan skripsi ini adalah sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program Strata-1 (S1) pada jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Penulis menyusun skripsi ini dengan judul “Pengembangan Media Video Animasi Karakter (vianka) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Keragaman Budaya Lokal Banten”.

Dalam penyusunan Skripsi ini kemungkinan besar tidak dapat terselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karnanya penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, MPd., Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. Nana Jumhana, M.Ag., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten
3. Bapak Khaeroni, S.Si., M.Si., Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten
4. Bapak Drs. Sabri, M.Pd. sebagai pembimbing I dan Bapak Oman Farhurohman, M. Pd., sebagai pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan dan saran-saran kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
5. Seluruh Dosen dan Staf Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana

Hasanuddin Banten, terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama perkuliahan di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten

6. Bapak Ahmad Saiful Bahri S.Pd.I., selaku validator ahli materi dan Bapak Dr. H. Eko Wahyu Wibowo, S.Si, M.M., selaku validator ahli media yang telah memberikan saran-sarannya untuk perbaikan media vianka ini
7. Bapak M. Yunus Solihun S.Pd.I, M.M.Pd., selaku kepala sekolah Mi Annur Babelan II, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian di sekolah tersebut dan Bapak Ahmad Saiful Bahri S.Pd.I., selaku wali kelas IV yang telah memberikan kesempatan serta arahan dalam melaksanakan penelitian.
8. Seluruh Guru dan staf Mi Annur Babelan II, yang telah membantu dan memberikan semangat kepada penulis
9. Kepada kedua Orangtua dan Keluarga besar yang selalu mendoakan dan mensupport selama penyusunan skripsi ini
10. Kepada teman-teman seperjuangan Jurusan PGMI angkatan 2018 terkhusus PGMI C yang sudah menemani selama perkuliahan, yang sudah memberikan pengalaman, pelajaran, dan kenangan.
11. Kepada sahabat-sahabat yang telah memberikan dukungan, nasihat kepada saya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini
12. Dan kepada semua pihak yang tidak bisa di sebutkan satu per satu yang telah membantu selama penelitian hingga selesainya skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, karna adanya keterbatasan penulis. Namun berkat bantuan dan kerjasamanya dari berbagai pihak yang telah disebutkan diatas, akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan tepat waktu.

Akhir kata penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi pihak-pihak yang terkait yaitu pihak Universitas, pihak sekolah, bagi penulis dan kepada siapa saja yang membutuhkan dan membaca skripsi ini.

Serang 10 Oktober 2022

Dhiya Nursa'adah
NIM 181240128

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
NOTA DINAS	iv
LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQASYAH	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
PERSEMBAHAN	vii
MOTTO	viii
RIWAYAT HIDUP	ix
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	8
C. Batasan Masalah	8
D. Rumusan Masalah.....	8
E. Tujuan Pengembangan	9
F. Spesifikasi Produk Yang digunakan	9
G. Asumsi keterbatasan Pengembangan.....	10
H. Sistematika Pembahasan.....	11
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Hasil Belajar Pembelajaran IPS di SD/MI.....	12

B. Media Video Animasi Karakter (VIANKA).....	20
C. Budaya Lokal Banten.....	30
D. Pandeglang.....	35
E. Serang.....	40
F. Tangerang Raya.....	43
G. Penelitian Terdahulu	45
H. Kerangka Pemikiran	48
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Tempat Dan Waktu Penelitian	52
B. Jenis Penelitian	52
C. Subjek Penelitian.....	53
D. Model Penelitian dan Tahap Pengembangan	54
E. Sampel/Sumber Data Penelitian	58
F. Teknik Pengumpulan Data	59
G. Instrument Penelitian	60
H. Teknik Analisis Data	65
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian.....	69
B. Pembahasan	88
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	93
B. Saran Pemanfaatan	94
DAFTAR PUSTAKA	95
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	100

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran	51
-------------------------------------	----

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Kisi-kisi Wawancara	61
Tabel 3.2. Indikator Validasi Ahli Media	62
Tabel 3.3. Indikator Validasi Ahli Materi	63
Table 3.4 Indikator Respon Siswa.....	63
Tabel 3.5. Kisi-kisi Indikator Soal Tes Hasil Belajar.....	64
Tabel 4.1 Kompetensi Dasar dan Indikator	70
Tabel 4.2 Tampilan Awal Media Vianka	72
Tabel 4.3 Hasil Validasi Ahli Materi.....	78
Tabel 4.4 Hasil Validasi Ahli Media	80
Tabel 4.5 Hasil nilai keseluruhan Siswa	82
Tabel 4.6 Hasil Uji Coba <i>one-to-one</i>	83
Tabel 4.7Hasil Uji Coba <i>Small Group</i>	85