

## **PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dan diajukan pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh skripsi ini merupakan perbuatan plagiarisme atau menyontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 10 Oktober 2022

Susi Hidayati  
NIM 181240136

## ABSTRAK

**Susi Hidayati.** 181240136. *Pengembangan Modul Bergambar Berbasis Budaya Lokal Banten Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Perkalian Siswa Kelas II Sekolah Dasar.*

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui prosedur pengembangan modul bergambar, kelayakan modul bergambar dan efektifitas modul bergambar berbasis budaya lokal Banten pada materi perkalian kelas II Sekolah Dasar. Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian dan pengembangan atau *Research and Development* (R&D) dengan menggunakan model ADDIE yang memiliki lima tahapan, yaitu tahap analisis (*analysis*), tahap perancangan (*design*), tahap pengembangan (*development*), tahap implementasi (*implementation*) dan tahap evaluasi (*evaluation*). Teknik pengumpulan data yang digunakan pada penelitian ini adalah wawancara, angket (kuesioner), dokumentasi dan tes. Teknik analisis data yang digunakan pada penelitian ini adalah teknik analisis data kualitatif dan kuantitatif. Berdasarkan hasil validasi ahli media memperoleh persentase 88,5% dengan kategori “sangat layak”, hasil validasi ahli materi memperoleh persentase 100% dengan kategori “sangat layak” dan hasil validasi dari guru memperoleh persentase 100% dengan kategori “sangat layak”. Berdasarkan hasil *pre-test* dan *post-test* memperoleh rata-rata *N-Gain* mencapai 0,7725 dengan kategori tinggi dan memperoleh persentase *N-Gain* 77,253 dengan kategori efektif. Sehingga dapat diketahui bahwa modul bergambar layak dan efektif digunakan dalam pembelajaran.

**Kata Kunci :** Modul Bergambar, Perkalian, Hasil Belajar



**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Nomor : Nota Dinas  
Lampiran : Skripsi  
Perihal : Usulan Ujian Skripsi  
a.n. Susi Hidayati  
NIM: 181240136

Kepada Yth:  
Dekan Fakultas  
Tarbiyah dan Keguruan  
Di -  
Serang

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudara Susi Hidayati NIM: 181240136 yang berjudul *Pengembangan Modul Bergambar Berbasis Budaya Lokal Banten Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Perkalian Siswa Kelas II Sekolah Dasar*, telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasah pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian, atas perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum, Wr. Wb.*

Serang, 10 Oktober 2022

Pembimbing I,

**Dr. H. Eko Wahyu Wibowo, S.Si, M.Si**  
NIP. 197504142003121002

Pembimbing II,

**Fithri Meiliawati, M.Sn**  
NIP. 198905062019032016

**PENGEMBANGAN MODUL BERGAMBAR BERBASIS BUDAYA LOKAL  
BANTEN UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PERKALIAN  
SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR**

Oleh:

**Susi Hidayati**

**NIM: 181240136**

Menyetujui,

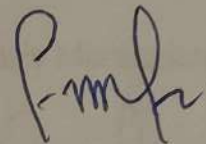
Pembimbing I,



**Dr. H. Eko Wahyu Wibowo, S.Si, M.Si**

**NIP. 197504142003121002**

Pembimbing II,



**Fithri Meiliawati, M.Sn**

**NIP. 198905062019032016**

Mengetahui,

Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

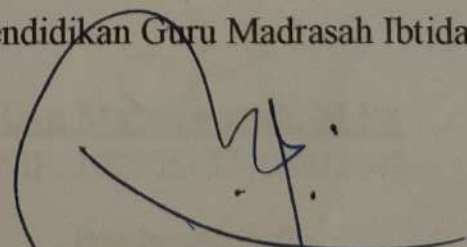


**Dr. Nana Jumhana, M. Ag**

**NIP. 197110291999031002**

Ketua Jurusan

Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



**Khaeroni, S.Si, M.Si.**

**NIP. 198303182006041003**



## PENGESAHAN

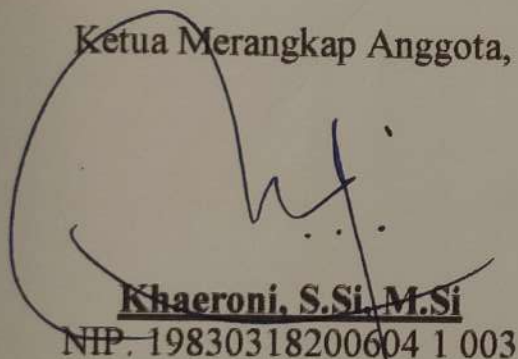
Skripsi a.n Susi Hidayati NIM: 181240136 yang berjudul *Pengembangan Modul Bergambar Berbasis Budaya Lokal Banten Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Perkalian Siswa Kelas II Sekolah Dasar* telah diujikan dalam sidang Munaqasah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Pada tanggal 18 Oktober 2022.

Skripsi tersebut telah disahkan dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten

Serang, 18 Oktober 2022

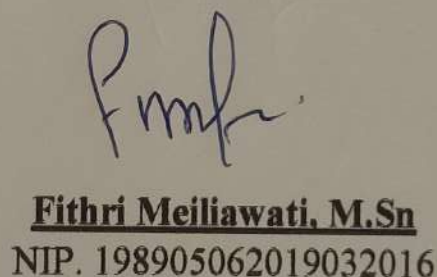
### Sidang Munaqasah

Ketua Merangkap Anggota,



**Khaeroni, S.Si, M.Si**  
NIP. 19830318200604 1 003

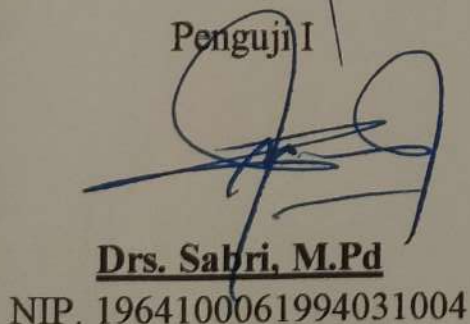
Sekretaris Merangkap Anggota,



**Fithri Meiliawati, M.Sn**  
NIP. 198905062019032016

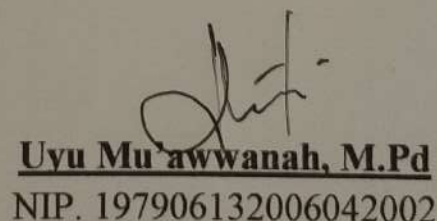
Anggota

Penguji I



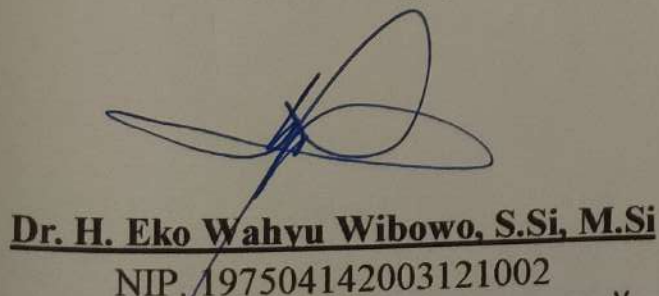
**Drs. Sabri, M.Pd**  
NIP. 1964100061994031004

Penguji II



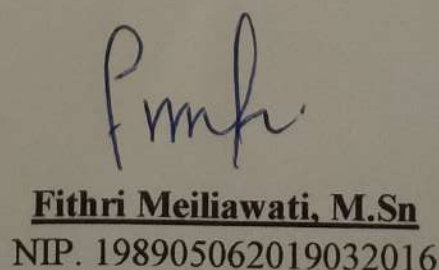
**Uyu Mu'awwanah, M.Pd**  
NIP. 197906132006042002

Pembimbing I,



**Dr. H. Eko Wahyu Wibowo, S.Si, M.Si**  
NIP. 197504142003121002

Pembimbing II,



**Fithri Meiliawati, M.Sn**  
NIP. 198905062019032016

## **PERSEMBAHAN**

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT., saya persembahkan skripsi ini untuk kedua orang tua saya yang telah berjuang memberikan yang terbaik untuk anak-anaknya, terima kasih atas segala cinta dan kasih sayang, serta do'a yang selalu dipanjatkan. Terima kasih juga untuk keluarga dan teman seperjuangan yang telah memberikan semangat, do'a dan memberikan bantuan untuk saya.

MOTTO

مَنْ جَدَّ وَجَدَ

“Barang siapa yang bersungguh-sungguh, maka ia akan berhasil”

## RIWAYAT HIDUP



Penulis dilahirkan di Serang pada tanggal 08 Desember 1999. Bertempat tinggal di Kp. Kramat Asem Desa Mekarsari Kecamatan Anyar Serang-Banten. Menempuh pendidikan formal di SDN Anyar 3 sampai tahun 2012, melanjutkan ke MTsN 1 Anyar sampai tahun 2015 dan melanjutkan ke SMAN 1 Anyar sampai tahun 2018. Kemudian pada tahun 2018 penulis melanjutkan pendidikan S1 di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI).



## KATA PENGANTAR

*Bismillaahirrohmaanirrahiim*

Segala puji bagi Allah SWT., yang telah memberikan taufik, hidayah, serta inayah-Nya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Shalawat beserta salam semoga tetap tercurahkan kepada Rasulullah SAW., beserta keluarganya, para sahabatnya para pengikutnya hingga akhir zaman.

Skripsi ini kemungkinan besar tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karenanya penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang seting-tingginya, terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd, Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. Nana Jumhana, M.Ag Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Khaeroni, S.Si, M.Si, Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten
4. Bapak Dr. H. Eko Wahyu Wibowo, S.Si, M.Si sebagai pembimbing I dan Ibu Fithri Meiliawati, M.Sn sebagai pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan dan saran-saran kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
5. Bapak dan ibu dosen UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah di UIN SMH Banten.
6. Bapak Dr. Lukman Nulhakim, M.Pd, Bapak Dimas Kukuh Nur Rachim, M.Sc, dan Ibu Nofi Susanti, S.Pd selaku tim validator yang telah memberikan saran-saran kepada penulis.

7. Kepala Sekolah dan Dewan Guru SDN Anyar 3 yang telah memberikan penulis inspirasi.
8. Kepada Ibu Nofi Susanti, S.Pd Guru kelas 2 SDN Anyar 3 yang telah bersedia untuk mendampingi penulis dalam melakukan penelitian.
9. Kepada kedua orang tua dan keluarga yang telah memberikan do'a dan motivasi untuk menyelesaikan skripsi ini.
10. Sahabat dan rekan-rekan yang telah memberikan do'a dan motivasi selama penyusunan skripsi ini.
11. Kepada semua pihak yang telah senantiasa membantu penulis selama penelitian hingga skripsi ini selesai.

Atas segala bantuan yang telah diberikan, penulis berharap semoga Allah SWT membalas dengan pahala yang berlimpah. Amin.

Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan dari segi isi maupun metodologi penulisannya. Untuk itu, kritik dan saran dari pembaca sangat penulis harapkan guna perbaikan selanjutnya.

Akhirnya hanya kepada Allah SWT penulis berharap, semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua.

Serang, 10 Oktober 2022

Penulis

Susi Hidayati

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING.....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING.....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN MUNAQOSAH .....</b>	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>MOTTO.....</b>	<b>vii</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Batasan Masalah .....	5
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian .....	6
F. Manfaat Penelitian .....	7
G. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan .....	8
H. Sistematika Pembahasan .....	9
<b>BAB II LANDASAN TEORI.....</b>	<b>10</b>
A. Bahan Ajar .....	10
1. Pengertian Bahan Ajar .....	10

2. Jenis Bahan Ajar .....	11
3. Peran Bahan Ajar .....	12
B. Modul .....	15
1. Pengertian Modul.....	15
2. Ciri-ciri Modul.....	17
3. Tujuan Penyediaan Modul.....	18
C. Modul Bergambar .....	18
1. Pengertian Modul Bergambar.....	18
2. Tujuan Modul Bergambar .....	20
D. Konsep Perkalian .....	20
E. Budaya Lokal Banten.....	22
1. Alat Musik Tradisional Banten.....	23
2. Makanan Khas Banten .....	26
3. Bahasa Daerah Banten .....	27
F. Penelitian Yang Relevan.....	28
G. Kerangka Berpikir .....	32
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>35</b>
A. Tempat dan Waktu Penelitian .....	35
B. Metode Penelitian .....	35
C. Prosedur Penelitian dan Pengembangan .....	37
1. Tahap Analisis ( <i>analysis</i> ).....	38
2. Tahap Perancangan ( <i>design</i> ).....	39
3. Tahap Pengembangan ( <i>development</i> ) .....	41
4. Tahap Implementasi ( <i>implementation</i> ) .....	42
5. Tahap Evaluasi ( <i>evaluation</i> ) .....	43
D. Teknik Pengumpulan Data.....	43
E. Sumber Data .....	46
F. Instrumen Pengumpulan Data .....	47
G. Teknik Analisis Data .....	57

<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>60</b>
A. Hasil Penelitian.....	60
1. Prosedur Pengembangan Modul Bergambar .....	60
2. Kelayakan Modul Bergambar.....	87
3. Efektifitas Modul Bergambar .....	96
B. Pembahasan Penelitian.....	98
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>101</b>
A. Simpulan .....	101
B. Saran .....	102
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>104</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kisi-kisi Pedoman Wawancara Untuk Guru.....	48
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Validasi Ahli Media.....	49
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Validasi Ahli Materi .....	51
Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen Validasi Untuk Guru.....	52
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen Validasi Untuk Siswa.....	54
Tabel 3.6 Kisi-kisi Tes .....	55
Tabel 3.7 Skala Likert .....	58
Tabel 3.8 Kriteria Kelayakan.....	58
Tabel 3.9 Pembagian Skor <i>N-Gain</i> .....	59
Tabel 3.10 Kategori Tafsiran Efektivitas <i>N-Gain</i> .....	59
Tabel 4.1 Kompetensi Dasar dan Indikator.....	61
Tabel 4.2 Hasil Validasi Ahli Media .....	68
Tabel 4.3 Hasil Validasi Ahli Materi.....	70
Tabel 4.4 Hasil Validasi Guru .....	72
Tabel 4.5 Hasil Uji Coba <i>One-to-One</i> .....	83
Tabel 4.6 Hasil Uji Coba Kelompok Kecil .....	84
Tabel 4.7 Hasil <i>N-Gain</i> .....	86
Tabel 4.8 Hasil Validasi Ahli Media .....	89
Tabel 4.9 Hasil Validasi Ahli Materi.....	91
Tabel 4.10 Hasil Validasi Guru .....	93
Tabel 4.11 Hasil <i>N-Gain</i> .....	96

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir .....	34
Gambar 3.1 Tahapan Pengembangan Model ADDIE .....	37
Gambar 4.1 Cover Sebelum Revisi dan Sesudah Revisi .....	76
Gambar 4.2 Prolog .....	76
Gambar 4.3 Penambahan Keterangan Pada Gambar .....	77
Gambar 4.4 Daftar Pustaka.....	77
Gambar 4.5 Profil Penulis .....	78
Gambar 4.6 Profil Pembimbing 1 .....	78
Gambar 4.7 Profil Pembimbing 2 .....	78
Gambar 4.8 Cover Sebelum Revisi dan Sesudah Revisi.....	80
Gambar 4.9 Pergantian KI & KD Menjadi Bagian Pendahuluan ..	80
Gambar 4.10 Keterangan Gambar Sebelum dan Sesudah Revisi ...	81
Gambar 4.11 Cerita Tentang Perkalian .....	81
Gambar 4.12 Posisi Pertanyaan Sebelum dan Sesudah Revisi .....	82