

# جطويرالوسيلت التعليليل الفكالهليلتعللم مهارة القراءة

by Yuyun Rohmatul Uyuni

---

**Submission date:** 16-Feb-2023 02:57PM (UTC+0700)

**Submission ID:** 2015538120

**File name:** .pdf (1.3M)

**Word count:** 4289

**Character count:** 18593

## تطوير الوسيلة التعليمية الفكاهي لتعلم مهارة القراءة

Yuyun Rohmatul Uyuni, Ubaidillah  
UIN Sultan Maulana Hasanuddin, Banten  
Corresponding E-mail: [yuyunru15@gmail.com](mailto:yuyunru15@gmail.com)

### Abstract

*This research aims to develop the comic educational method for teaching reading in the seventh grade at Al-Jawhara Al-Naqiyah Intermediate Islamic School, Cibebur Cilegon. Moreover, knowing the effectiveness of the humorous educational method for teaching the skill of reading in the seventh grade of the Al-Jawhara Al-Naqiyah Intermediate Islamic School, Cibebur Cilegon. To achieve the purpose above, the researcher uses the Borg and Gall development theory to achieve the purpose above and uses the research to a type of Research and Development (R&D) that refers to the Borg and Gall model using six steps in development. The community in this research is 105 students from the three semesters, and its sample is 26. The methods of data collection used in this research are observation, interview, and testing. As a result of developing the humorous educational method for learning the reading skill, the pretest result is seen at 61 and the post-test result 82. Therefore, the average score in reading skills was upgraded from the pretest to the post-test with 20.*

**Keywords:** *comic, learning Media, reading skills*

### الملخص

يهدف هذا البحث إلى عملية تطوير الوسيلة التعليمية الفكاهي لتعليم مهارة القراءة في الصف السابع بمدرسة الجوهرة النقية المتوسطة الإسلامية تشبيير تشيلغون. ومعرفة فعالية الوسيلة التعليمية الفكاهي لتعليم مهارة القراءة في الصف السابع بمدرسة الجوهرة النقية المتوسطة الإسلامية تشبيير تشيلغون. ولتحقيق الغرض المذكور أعلاه تستخدم الباحثة نظرية التطوير Borg and Gall لتحقيق الغرض المذكور أعلاه، واستخدام البحث إلى نوع من البحث والتنمية *Research and Development (R&D)* تشير إلى نماذج Borg and Gall باستخدام ست خطوات في تطوير. والمجتمع في هذا البحث 105 طلاب من الثلاثة فصلا وعينته 26. وأما أساليب جمع البيانات المستخدمة في هذا البحث فتكون من الملاحظة والمقابلة والاختبار.

ونتيجة لتطوير الوسيلة التعليمية الفكاهي لتعلم مهارة القراءة هي ينظر من نتيجة اختبار القبلي على قيمة ٦١ ونتيجة اختبار البعدي ٨٢. ولذلك ترقية نتيجة متوسطة في مهارة القراءة من الاختبار القبلي إلى الاختبار البعدي بتقدير ٢٠.

الكلمات المفتاحية: فكاهاي، تعلم مهارة القراءة

#### مقدمة

القراءة مهارة لغوية لا تقل أهمية عن المهارات اللغوية الأخرى، خاصة القراءة الجهرية يجب أن تحظى باهتمام جاد في عملية التعلم. لأنها الأساس لتحقيق كل الكفاءة في مهارات القراءة. تمارس القراءة الجهرية نطق الكلمات بوضوح حتى الطلاب من ربط الرموز الرسومية بنطقهم الصوتي.

القراءة هي الدرس الذي يحتوي على أكبر فرص للتطوير على الكثير من مواد القراءة المتوفرة في مختلف المجالات المعرفة، القيام بأنشطة القراءة في أي وقت وفي أي مكان. أن تكون القراءة أحد محاور توجيه برامج تعلم اللغات الأجنبية اللغة العربية.<sup>1</sup> كل طالب لديه فرق بين بعضنا البعض في الجانب المادي، النمط التفكير وطرق الاستجابة أو تعلم شيء جديد. كما يقول (Asrori 2008) يجب أن يتمتع كل طالب بمزايا وعيوب في استيعاب الدروس من طلاب والمعلم مشاكل في التعلم. يتفق القراءة في إشكاله في التعلم.<sup>2</sup>

بعض الملاحظات والدراسات الباحثة باللغة العربية، يجد العديد من الطلاب صعوبة في قراءة النصوص العربية من الكتب أو مصادر القراءة الأخرى. أن تؤثر العديد من العوامل على أقصى نتائج تعلم الطلاب في مهارات القراءة. من العوامل نقاط الضعف من حيث أساليب التخطيط الوسيلة التعليمية والمواد والتقييم والعامل المؤثر

<sup>1</sup>Anwar Abd. Rahman, *Keterampilan Membaca Dan Teknik Pengembangannya Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Jurnal Diwan Vol. 3 Nomor 2/2017, h. 157

<sup>2</sup>Wildan Mahmudin, *Problematika Pembelajaran Al-Qira`ah Dan Solusi Pemecahannya*, Jurnal Pendidikan Islam, h. 140

للغاية هو الوسيلة التعليمية. يعد عدم اهتمام الطلاب بقراءة النصوص العربية عاملاً مهماً، وذلك لأن الطلاب يجدون صعوبة في تعلم اللغة العربية خاصة في قراءة وفهم النصوص العربية. يجب أن تكون الوسيلة التعليمية في اللغة العربية أن تحفز الطلاب على قراءة النصوص العربية.

أما عند جاجني وبرنجنج (Gagne & Brich) الوسيلة التعليمية هي تشتمل على الآلات التي تستخدم لنقل المحتوى من المواد التعليمية، وتتكون من الكتب والأجهزة والتسجيل والشريط والصور المتحركة والأفلام والشراءج والصور والثابتة والتلفاز والحاسب.<sup>3</sup> تعد الفكاهي إحدى الوسيلة التعليمية التي استخدمها لدعم مهارات القراءة باللغة العربية. أن تجذب الفكاهي اهتمام الطلاب بقراءة النصوص العربية لأنها تحتوي على شخصيات تمثل القصة مصحوبة بنصوص داعمة لتوضيح القصة بحيث يسهل فهم المحتوى ولا يزال يشير إلى المنهج التطبيقي. الفكاهي التي تحتوي على صور مع نصوص داعمة أن تجعل الطلاب أكثر اهتماماً بالقراءة أن تطور خيال الطلاب من خلال الصور الموجودة في القصص المصورة وتسهل على الطلاب فهم موضوع القصة.

### طريقة البحث

في هذا البحث من نوع البحث والتطوير (*Research and Development*) هو طرق البحث المستخدمة لإنتاج منتجات معينة، واختبار فعالية هذه المنتجات.<sup>4</sup> البحث والتطوير هي طرق بحث تستخدم لإنتاج منتجات معينة واختبار فعاليتها. بحث التطوير في مجال التعليم هو نوع من البحث الذي يهدف إلى إنتاج منتجات للتعليم تبدأ بتحليل الاحتياجات، وتطوير المنتج، وتقييم المنتج، والمراجعة، ونشر المنتج.<sup>5</sup> أن بحث التطوير

<sup>3</sup> Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Malang Press, 2009), h. 25

<sup>4</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan "Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D"* (Bandung: Alfabeta, 2012), h. 297

<sup>5</sup> Sigit Purnama, *Metode Penelitian Dan Pengembangan (Pengenalan Untuk Mengembangkan Produk Pembelajaran Bahasa Arab, LITERASI*, Volume. IV, No. 1 Juni 2013, h. 20

هو بحث يستخدم لإنتاج منتج معين، ولإتقان منتج يتوافق مع معايير المنتج الذي يتم تصنيعه لإنتاج منتج جديد عبر المراحل والتحقق من صحة البيانات.

خطوات التطوير العشر التي اقترحها Borg & Gall وهي: (١). جمع البيانات، (٢) التخطيط، (٣). شكل المنتج الأول، (٤). اختبار المنتج الأول، (٥). مراجعة المنتج الأول، (٦). تجربة المنتجات الرئيسي، (٧). مراجعة المنتجات التشغيلية، (٨). تجربة المنتجات التشغيلية، (٩). مراجعة المنتج النهائي، (١٠). التطبيق.

عند تنفيذ البحث والتطوير عدة خطوات يجب القيام بها، ولهذا السبب يشير الباحثة إلى الخطوات حسب Borg & Gall التي تضمنت إجراء تطوير بحث من عشر خطوات. استخدمت الباحثة ست خطوات بسبب القيود الوقت والتكلفة، وهي جمع البيانات، التخطيط، شكل المنتج الأول، مراجعة المنتج الأول، اختبار الميدان الأول، تجربة المنتج الرئيسي.

المجمع هو سكان العبارة عن منطقة تعميم تتكون من أشياء أو مواضيع لها صفات وخصائص معينة يحددها الباحث لدراستها ثم استخلاص النتائج<sup>٦</sup>. اختارت الباحثة بموضوع البحث في مدرسة الجوهرة النقية المتوسطة الإسلامية تشببير تشيلغون بنتن من طلاب الصف السابع بإجمالي ١٠٥ طالبًا من ثلاثة فصول. العينة جزء من عدد وخصائص المجمع. ثم في تحديد العينة من المجمع للبحث، يعتمد الباحث على معايير Harsimi Arikunto، أي إذا كان مجمع أقل من مائة، فمن الأفضل أخذها جميعًا بحيث يكون البحث عبارة عن دراسة مجتمعية وإذا كان أكثر أخذ عينة تتراوح بين ١٠-١٥% أو ٢٠-٣٥% أو أكثر<sup>٧</sup>. تستخدم الباحثة طريقة المعاينة *Random Sampling* وتأخذ الباحثة ٢٦ طالبًا.

<sup>6</sup> Mahir Pradana, Avian Reventiary, *Pengaruh Atribut Produk Terhadap Keputusan Pembelian Sepatu Merek Customade (Studi Di Merek Dagang Customade Indonesia)*, Jurnal Manajemen Vol. 6 No. 1 Juni 2016, h. 4

<sup>7</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta.2002) h. 155

## نتيجة البحث والمناقشة

الفكاهي هي شكل من أشكال الرسوم المتحركة التي تعبر عن الشخصيات وتطبق القصة بترتيب ضيق لفعله بالصور وهو مصمم لتوفير الترفيه للقارئ. لأنه في البداية تم إنشاء هذ فكاهي لغرض وحيد هو الترفيه، ولكن الآن بدأ استخدام الفكاهي اللوسيلة التعليمية.<sup>٨</sup> استنتاج أن فكاهي وسيلة اتصال مرئي فريدة من خلال الجمع بين النص والصور في شكل إبداعي ولديها القدرة على نقل المعلومات بطريقة شائعة وسهلة الفهم.

### ١. أنواع الفكاهي

تعد للتعلم للطلاب يتم تجميعها لجذب اهتمام القراءة حقًا. الأنواع وهي:

#### ١. شرائط الفكاهي

شرائط الفكاهي هو نوع من القصص المصورة في الصحف وعلى الإنترنت. يتم تقديم الفكاهي الشريطية التسلسلية في سلسلة من الصور التي يتم عرضها بشكل موجز ومتسلسل في كل إصدار بشكل منتظم. ينتقل فضول القارئ للقصة التالية

#### ٢. كتاب الفكاهي

يتم تضمين الكتب الفكاهي نوع كتاب الخيال. محتويات هذا الكتاب قصص خيالية لا تستند إلى واقع الحياة. ترتبط الكتب الفكاهي في إندونيسيا ارتباطاً وثيقاً بمصطلح القصة الفكاهي، وهو نوع من النصوص الهزلية أو الفكاهي المرفقة. تعتمد تقنية الرسم على قصة ذات وجهات نظر توضيحية متنوعة ومثيرة للاهتمام.

#### ٣. كارتون/كاريكاتير

يتم نشر هذا الكتاب الهزلي مرة واحدة في السنة أو حتى مرة واحدة في الشهر. عادة ما ينشر الناشر الكتب الفكاهي ، سواء القصص التفصيلية أو المسلسلات.

#### ٤. فكاهي الويب

<sup>8</sup> Daryanto, Media Pembelajaran, (Bandung: PT Sarana Tutorial Nurani Sejahtera, 2013), h. 127

يتم عرضها على الموقع بحيث لكل قارئ قراءة القصص الفكاهي. أن يكون وصول القراء أوسع من الوسائط المطبوعة. تعد القصص الفكاهي عبر الإنترنت أكثر ربحية من القصص الفكاهي المطبوعة، لأنه بتكاليف منخفضة نسبياً توزيع فكاهي لأي شخص قراءتها.

### ٥. فكاهي بسيطة

تصنع المجالات الهزلية عادةً من عملك الخاص الذي يتم تصويره وتغليفه بحيث يصبح في صنع الفكاهي مع الأفكار ومهارات الرسم بالإضافة إلى النفقات الخفيفة. تستخدم فكاهي في التعلم، يفهمه قراء هذا الكتاب بسرعة أكبر مع الصور المنشورة في شكل فكاهي أن تكون الكتب ممتعة وممتعة أكثر.

### ٦. فكاهي التعليمية

فكاهي التعليمية هي نوع من القصص المصورة المصممة لأغراض تعليمية أو إعلامية. عادة ما تكون اللغة المستخدمة عالمية (لغة الصور والرموز).<sup>9</sup>

### ٣. فوائد الفكاهي

تساعد الوسيلة المصورة بشكل أساسي على تشجيع الطلاب أن تثير الاهتمام بالتعلم. ساعدهم في تطوير المهارات اللغوية والأنشطة الفنية والبيانات الإبداعية في سرد القصص والتمثيل الدرامي والقراءة والكتابة والرسم والرسم ومساعدتهم على تفسير وتذكر محتوى مادة القراءة من الكتب المدرسية.<sup>10</sup>

تطوير الوسيلة التعليمية الفكاهي في تعلم مهارة القراءة الباحثة نطاق صغير من خلال الحد من خطوات البحث وفقاً ل Borg & Gall، تم تعديل تطبيق خطوات التطوير بما يتناسب مع احتياجات الباحثة بسبب ضيق الوقت والتكلفة، لذلك اتخذت الباحثة ست خطوات كما يلي:

<sup>9</sup> Nickolas Isac Juanda, Heru Dwi Waluyanto, M.Pd, Aznar Zacky, M.Sn, *Perancangan Komik Pembelajaran Bertemakan Fabel Untuk Pembentukan Karakter Pada Anak*, Desain Komunikasi Visual, Fakultas Seni dan Desain Universitas Kristen Petra.

<sup>10</sup> Nana Sudjana dan A. Rivai, *Media Pengajaran*, (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2005), h. 70

## ١. جمع البيانات

مشكلة تعلم مهارة القراءة في مدرسة الجوهرة النقية بالصف السابع ضعفهم في القراءة ولا يفهمون معنى نص القراءة و معنى النص لعدم وجود الوسيلة التعليمية تساعد الطلاب.

في التاريخ ٢٨ يناير ٢٠٢١، قمت بعمل ملاحظات في مدرسة الجوهرة النقية. هناك التقيت بالمدير ومعلم اللغة العربية للصف السابع يدعى الأستاذ نورزين. أجريت مقابلة معه بخصوص المشاكل في تعلم اللغة العربية طرحت السؤال الأول: "ما المشكلات التي يواجهها الطلاب في تعلم اللغة العربية وما هي أسبابها؟". أجاب المعلم: "الطلاب ضعفاء في مهارة القراءة، ثم لا يفهم الطلاب معنى في النص القراءة، الطلاب كسالى في القراءة لأن نص القراءة يعتبر صعبًا، لا ينتبه الطلاب للمعلم عندما يحدث التعلم. السبب هو نقص الوسيلة التعليمية المستخدمة من قبل المعلمين في تنفيذ التعلم في الفصل."

السؤال التالي الذي طرحه الباحث هو: "ما هي المادة في الصف السابع التي يصعب على الطلاب في فهمها وما هي أسبابها؟" وتجب المعلم أنه من بين مواد اللغة العربية التي تعلمها الطلاب، كانت أصعب المواد المتعلقة بمهارات القراءة، وذلك بسبب الوسيلة التعليمية غير الفعالة المستخدمة.

زارت الباحثة في التاريخ ٢ يناير ٢٠٢١ في مدرسة الجوهرة نقيية، ثم أجرى مقابلات في الصف السابع. وكانت النتائج التي توصل إليها الباحثة من المشكلات التي كانت قائمة بين الطلاب عدم وجود الوسيلة التعليمية تدعم تعلم مهارة القراءة.

## ٢. التخطيط

تطوير وسيلة تبدأ بإعداد تصميم باستخدام مايكروسوفت ورد (Microsoft Word) وكورييل درو (Corel Draw) التي إنتاج تصاميم الصور التيتناسب الموضوع. و في



المرحلة النهائي، هناك مرحلة تحقق من خبراء الوسيلة وخبراء المواد التعليمية لتحديد جدوى الوسيلة التعليمية التذي تم تطويره.

### ٣. شكل المنتج الأول

#### أ). إعداد الوسيلة التعليمية الفكاهي

في إعداد الوسيلة التعليمية طلبت الباحثة مساعدة من صديقتها اسمها ملكة الطالبة جامعة سلطان مولان حسن الدين بنتن. الوسيلة التعليمية أعدت باستخدام مايكروسوف وورد وكوريل دور (Microsoft Word & Corel Draw) في عملية صنعها، أولاً قم بتصميم بسيط يحتوي على مواد سيتم تحويلها الى الوسيلة التعليمية الفكاهي باستخدام مايكروسوف ورد، ثم جعل خلفية بخلفية جميل وجذابة، وتبحث ملكة عن الصور التي تطابق السمة وهي كل مواد مهارة القراءة، ثم انقلت الكتابة في مكرسوف وورد إلى تطبيق كوريل دور ودمجها بتصميم الذي تم إنشاءه. ولا تنس أن الباحثة قد صممتها بصور ملونة وجميلة لجذب الطلاب لقراءة ودراستها والشكل الفني للكتاب في تطوير هذه الوسيلة باستخدام ورقة مع عدد ١٧ صفحة.

#### ب). نتائج تصميم الوسيلة التعليمية

##### ١) الجهة والغطاء الخلفي

الجهة الامامي تحتوي موضوع الكتاب التي سيتم تطويرها والكائن الميستخدم كتاب، والغطاء الخلفي يحتوي سيرة المؤلفة ووصف عام للكتاب المتقدمة.

##### ٢) محتويات المادة

تحتوي المادة في هذا الوسيلة التعليمية عن كل مواد مهارة القراءة.

##### ٣) مراجعة المنتج الأول

في مراجعة المنتج الأول أجرت الباحثة التحقق من المنتج بواسطة المصادق يعني الماجستير الحاج زكي غفران في التاريخ ٥ يناير ٢٠٢١ ونتيجة الإنتاج علي معصوم، الماجستير في التاريخ ١١ يناير ٢٠٢١.

من نتيجة المحصولة، يعرف أن كي غفران، الماجستير أعطى النتيجة لهذا الإنتاج ٩٢%، فهذا يدل على الإنتاج المطور يحصل على نتيجة جيد جدا ويمكن استخدام في التعلم. من نتيجة الإستنباتة المحصولة، تعرف أن بيتاء علي معصوم، الماجستير أعطت النتيجة لهذا الإنتاج ٩١،٤%، فهذا يدل على الإنتاج المطور يحصل على نتيجة جيد ويمكن استخدام في التعلم.

#### ١. اختبار الميدان الأول

في اختبار الميدان الأول أجرت الباحثة الإختبار القبلي لطلاب الصف السابع بمدرسة الجوهرة النقية المتوسطة الإسلامية تشبيير تشيلغون، وحصلوا على النتائج التالي:<sup>١١</sup>

#### الجدول ١

#### تحليل النتيجة الإختبار القبلي

رقم	اسم الطالب	قيمة
١	أدي مطلع الأنام	٩٠
٢	أغونج مولانا	٥٠
٣	أحمد مبرور عزيز	٤٠
٤	عيندين	٩٠
٥	علي رحمن	٩٠
٦	أتيا عبد الرحيم	٦٠
٧	دسوكي ماديرة	٤٠
٨	فدلي أحمد	٤٠
٩	غياتسول فهي	٥٠
١٠	إمام المتقين	٥٠

<sup>١١</sup>نتيجة الإختبار القبلي بما الباحثة بمدرسة الجوهرة النقية المتوسطة الإسلامية تشبيير تشيلغون، ٤ فبراير ٢٠٢١

٧٠	أمان غفران	١١
٤٠	إرفان فوجي	١٢
٣٠	جاينل عرفي	١٣
٦٠	خير الأنام	١٤
٤٠	محمد يهدي رهظة الإرفان	١٥
٩٠	محمد أدمس سريرا	١٦
٤٠	محمد المحيي	١٧
٧٠	محمد بغوس أليف	١٨
٥٠	محمد فرمنشة	١٩
٧٠	محمد رزقي هدي	٢٠
٦٠	محمد رفقي	٢١
٧٠	مجاهدين	٢١
٨٠	ريحان فردوس المخلصين	٢٣
٧٠	سفن ستياون ألدني	٢٤
٦٠	يودي أريستيانتيو	٢٥
٨٠	زيان مولانا أفتة	٢٦
١٥٨٠	مجموعة النتيجة المحصولة	
٦١	المؤوية الصلاحية	

الإختبار القبلي الذي تم إجراؤه الباحثة في التاريخ ٤ فبراير ٢٠٢١ حصلت الباحثة على بيانات تقدير الطلاب، من ٦١ طالبا سجلو أقل من متوسط الدرجات، في ذلك الوقت أجرت الباحثة اختبارا مسبقا باستخدام أوراق عمل الطلاب ولم تستخدم الوسيلة التعليمية التطويرية.

## ٢. تجربة المنتج الرئيسي

في تجربة المنتج الرئيسي أجرت الباحثة الإختبار العبدى لطلاب الصف السابع بمدرسة الجوهرة النقية المتوسطة الإسلامية تشبيير تشيلغون، وحصلوا على النتائج التالي:<sup>١٢</sup>

### الجدول ٢

#### تحليل النتيجة الإختبار العبدى

رقم	اسم الطالب	قيمة
١	أدي مطلع الأنام	١٠٠
٢	أغونج مولانا	٧٠
٣	أحمد مبرور عزيز	٦٠
٤	عيندين	١٠٠
٥	علي رحمن	١٠٠
٦	أتيا عبد الرحيم	٨٠
٧	دسوكي ماديرة	٧٠
٨	فدلي أحمد	٧٠
٩	غياتسول فهبي	٨٠
١٠	إمام المتقين	٧٠
١١	أمان غفران	٩٠
١٢	إرفان فوجي	٥٠
١٣	جاينل عرفي	٥٠
١٤	خير الأنام	٩٠
١٥	محمد بهدي رهضة الإرفان	٧٠

<sup>١٢</sup> نتيجة الإختبار العبدى بها الباحثة بمدرسة الجوهرة النقية المتوسطة الإسلامية تشبيير تشيلغون، ٨ فبراير ٢٠٢١

١٠٠	محمد أدرس سريرا	١٦
٦٠	محمد المحيي	١٧
٨٠	محمد بغوس أليف	١٨
٧٠	محمد فرمنشة	١٩
٨٠	محمد رزقي هدي	٢٠
١٠٠	محمد رفقي	٢١
٩٠	مجاهدين	٢١
١٠٠	ريحان فردوس المخلصين	٢٣
٩٠	سفن ستياون ألدی	٢٤
٨٠	يودي أريستيانو	٢٥
١٠٠	زيان مولانا أفتة	٢٦
٢١٣٠	مجموعة النتيجة المحسولة	
٨٢	المؤوية الصلاحية	

في الإختبار العبدی الذي أجرت الباحثة في التاريخ ٨ فبراير ٢٠٢١، كانت هناك زيادة في نتائج تعلم الطلاب من ٨٢ باستخدام الوسيلة التعليمية التطويرية. وهذا بالتأكيد يختلف عن القيمة التي حصل عليها الطلاب في خلال الاختبار القبلي باستخدام أوراق عمل الطلاب.

#### ب. فعالية الوسيلة التعليمية الفكاهي لتعلم مهارة القراءة

لمعرفة فعالية تطوير الوسيلة التعليمية في الصف السابع بمدرسة الجوهرة النقية المتوسطة الإسلامية تشبیر تشيلغون يمكن أن نرى نتائج الاختبار القبلي والاختبار العبدی. وعلى أساس جدول ١ و ٢ يوضح أن متوسط القيمة الاختبار القبلي

هو ٦١ وقيمة الاختبار العبدى هو ٨٢. هذا يدل على أن قيمة الاختبار العبدى أفضل من القيمة الاختبار القلى.

جدول ٣

نتيجة لسمه توزيع البيانات

رقم	اسم	اختبار القبلى (x)	اختبار البعدى (ي)	غاين (x-ي)
١	أدى مطلع الأنام	٩٠	١٠٠	١٠
٢	أغونج مولانا	٥٠	٧٠	٢٠
٣	أحمد مبرور عزيز	٤٠	٦٠	٢٠
٤	عيندين	٩٠	١٠٠	١٠
٥	علي رحمن	٩٠	١٠٠	١٠
٦	أتيا عبد الرحيم	٦٠	٨٠	٢٠
٧	دسوكى ماديرة	٤٠	٧٠	٣٠
٨	فدلى أحمد	٤٠	٧٠	٣٠
٩	غياتسول فهى	٥٠	٨٠	٣٠
١٠	إمام المتقين	٥٠	٧٠	٢٠
١١	أمان غفران	٧٠	٩٠	٢٠
١٢	إرفان فوجى	٤٠	٥٠	١٠
١٣	جاينل عرفى	٣٠	٥٠	٢٠
١٤	خير الأنام	٦٠	٩٠	٣٠
١٥	محمد يهدى رهظة الإرفان	٤٠	٧٠	٣٠

١٠	١٠٠	٩٠	محمد أدرس سريرا	١٦
٣٠	٦٠	٤٠	محمد المحيي	١٧
١٠	٨٠	٧٠	محمد بغوس أليف	١٨
٢٠	٧٠	٥٠	محمد فرمنشة	١٩
١٠	٨٠	٧٠	محمد رزقي هدي	٢٠
٤٠	١٠٠	٦٠	محمد رقيقي	٢١
٢٠	٩٠	٧٠	مجاهدين	٢٢
٢٠	١٠٠	٨٠	ريحان فردوس المخلصين	٢٣
٢٠	٩٠	٧٠	سفن ستياون ألدني	٢٤
٢٠	٨٠	٦٠	يودي أريستيانتو	٢٥
٢٠	١٠٠	٨٠	زيان مولانا أفتة	٢٦
٥١٠	٢١٣٠	١٥٨٠	مجموع الدرجة	
٢٠	٨٢	٦١	لمعدل	

استناد إلى نتائج اختبارين، كلاهما مختلف في قدرة الطلاب لتعلم مهارة القراءة قبل وبعد استخدام الوسيلة التعليمية ، راجع متوسط قيمة الاختبار العبدني أكبر من قيمة الاختبار القبلي الطلاب. وهذا يمكن أن يقال أن الوسيلة التعليمية تستخدم بشكل فعال ويمكن أن تحسن قدرة الطلاب في الصف السابع بمدرسة الجوهرة النقية المتوسطة الإسلامية تشبيري تشيلغون لتعلم مهارة القراءة.

## خاتمة

استنادا على الوسيلة التعليمية الفكاهي لتعلم مهارة القراءة في الصف السابع بمدرسة الجوهرة النقية المتوسطة الإسلامية تشببير تشيلغون، ومناقشة نتائج البحث التي تمت مناقشتها في الباب السابقة، يمكن استنتاجها كما يلي:

١. تطوير الوسيلة التعليمية الفكاهي لتعلم مهارة القراءة يمكن أن يتم عن الطريق جمع البيانات بملاحظة ومقابلات ونتيجتها أن الطلاب يجدون صعوبة في تعلم اللغة العربية خاصة في قراءة وفهم النصوص العربية. وفي التخطيط والتشكيل المنتج الأول وتصميم الوسيلة التعليمية باستخدام مايكروسوف و ورد وكوريل درو (Microsoft Word & Corel Draw)، وفي المرحلة الأخيرة تم التحقق من خبراء وسيلة والمواد التعليمية التحديد جدوى الوسيلة التعليمية الذي تم تطويرها. جدوى الوسيلة التعليمية الفكاهي لتعلم مهارة القراءة الاستحقاق ممكنا بعد التحقق من صحة خبراء المواد متوسطة قيمة ٩٢% وخبراء الوسيلة بمتوسطة قيمة ٩١،٤%.

٢. لمعرفة فعالية منتجات تطوير الوسيلة التعليمية يمكن القارئ أن يظهر إلى الفرق من نتائج الاختبار القبلي ٦١% والاختبار البعدي ٨٢% الذي تم حسابة بعد استخدام اختبار. وبالتالي فإن المنتج لتطوير الوسيلة التعليمية لتعلم مهارة القراءة في الصف السابع بمدرسة الجوهرة النقية المتوسطة الإسلامية تشببير تشيلغون بنتن فعال ويمكن استخدامه في أنشطة التعلم.

هناك بعض المقترحات المتعلقة بتطوير الوسيلة التعليمية هو ما يلي:



١. الوسيلة التعليمية هي بالطبع لديه مزايا وعيوب فيها، وفي استخدام الوسيلة التعليمية يتم التأكد من أن كل طالب يحمل الوسيلة التعليمية بحيث تكون عملية التعلم أكثر فعالية لأن الوسيلة التعليمية صغيرة الحجم و فقط كافية لشخص واحد إلى شخصين.

٢. المعلمين الذين يستخدمون هذه الوسيلة التعليمية يجب أن يكون فهما جيدا للوسيلة خبر مقدم ومبتدأ مؤخر، وأن يكونوا قادرين على التكيف مع قدرات الطلاب حتى يتمكن الطلاب من استخدام الوسيلة بسهولة.

### المراجع

- نايف محمود معروف. ١٩٩٨. خصائص العربية وطرائق تدريسها. لبنان: دار النفس. وليد جبير. ١٩٩١. أسلوب تدريس اللغة العربية. الأردن: دار الفكر.
- فجر الدين عامر. ٢٠٠٠. طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية. عالم الكتب.
- رشدي أحمد طعيمة. ٢٠٠٤. الأساس العامة لمناخ تعليم اللغة العربية: إعدادها، تطويرها، تقويمها. القاهرة: دار الفكر العربي.
- عمر الفاروق. ٢٠١٤. أهمية استخدام الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها. *Jurnal Lisana ad-Dh* , Vol. 01, No. 02.

Rahman, Abdul Anwar. 2017. *Keterampilan Membaca Dan Teknik Pengembangannya Dalam Pembelajaran Babasa Arab*. Jurnal Diwan Vol. 3 Nomor 2.

Mahmudin, Wildan. *Problematika Pembelajaran Al-Qira`ab Dan Solusi Pemecabannya*. Jurnal Pendidikan Islam.

Rosyidi, Abdul Wahab. 2009. *Media Pembelajaran Babasa Arab*. Malang: UIN-Malang Press.

Majid, Abdul. 2005. *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

- Sari, Ita Ristika. 2019. *Pengembangan Media CD Interaktif Praktikum IPA Siswa MTs*. Jurnal Teknologi Pendidikan Dan Pembelajaran, No. 2.
- Rindiantika, Yuni. 2018. *Penerapan Media Dalam Kegiatan Pembelajaran Bahasa Inggris: Kajian Teoritik*. Jurnal Intelegensia, Vol. 3, No. 1.
- Arsyad, Azhar. 2002. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Daryanto. 2013. *Media Pembelajaran*. Bandung: PT Sarana Tutorial Nurani Sejahtera.
- Juanda, Nickolas Isac, dkk. *Perancangan Komik Pembelajaran Bertemakan Fabel Untuk Pembentukan Karakter Pada Anak*, Desain Komunikasi Visual, Fakultas Seni dan Desain Universitas Kristen Petra.
- Sudjana, Nana dan A. Rivai. 2005. *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Nurcholis, Ahmad, dkk. 2019. *Karakteristik dan Fungsi Qira'ab Dalam Era Literasi Digital*. Jurnal UIN Mataram, Vol. 18, No. 2.
- Dahlia, Sri. 2013. *Urgensi Metode Qira'ab dalam Pembelajaran Bahasa Arab di PTAI*, Vol. 5 No. 1.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan "Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D"*. Bandung: Alfabeta.
- Purnama, Sigit. 2013. *Metode Penelitian Dan Pengembangan (Pengenalan Untuk Mengembangkan Produk Pembelajaran Bahasa Arab*, LITERASI, Volume. IV, No. 1.
- Pradana, Mahir dan Avian Reventiary. 2016. *Pengaruh Atribut Produk Terhadap Keputusan Pembelian Sepatu Merek Customade (Studi Di Merek Dagang Customade Indonesia)*, Jurnal Manajemen Vol. 6 No. 1.
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Iryana, Risky Kawasati. *Teknik Pengumpulan Data Metode Kualitatif*, Ekonomi Syariah Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Sorong.
- Tanzeh, Ahmad. 2009. *Pengantar Metode Penelitian*. Yogyakarta: Teras.

# خطویرالوسیلت التعلیمیت الفکاهیلتعلم مهارة القراءة

## ORIGINALITY REPORT

3%

SIMILARITY INDEX

%

INTERNET SOURCES

%

PUBLICATIONS

3%

STUDENT PAPERS

## PRIMARY SOURCES

1

Submitted to IAIN Pekalongan

Student Paper

1%

2

Submitted to UIN Syarif Hidayatullah Jakarta

Student Paper

1%

3

Submitted to Universitas Riau

Student Paper

<1%

4

Submitted to IAIN Kudus

Student Paper

<1%

5

Submitted to UIN Maulana Malik Ibrahim  
Malang

Student Paper

<1%

6

Submitted to Universitas Islam Negeri  
Antasari Banjarmasin

Student Paper

<1%

7

Submitted to UIN Raden Intan Lampung

Student Paper

<1%

Exclude quotes

On

Exclude matches

Off

Exclude bibliography On

# جطويرالوسيلت التعليميت الفكاھيلتعلم مھارة القراءة

## GRADEMARK REPORT

FINAL GRADE

**/0**

GENERAL COMMENTS

**Instructor**

PAGE 1

PAGE 2

PAGE 3

PAGE 4

PAGE 5

PAGE 6

PAGE 7

PAGE 8

PAGE 9

PAGE 10

PAGE 11

PAGE 12

PAGE 13

PAGE 14

PAGE 15

PAGE 16

PAGE 17