

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis yang berjudul **Hadis Ghadir Khum Dalam Periwiyatan AhlusSunnah (Studi Sanad dan Matan Hadis Ghadr Khum dalam Periwiyatan Imam Ahmad bin Hanbal )**, sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) dan diajukan pada jurusan Ilmu Hadis, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya ilmiah pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapatd dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dalam penulisan ini terdapat banyak kesalahan saya pribadi selaku penulis memohon maaf dan juga jika penulisan ini berguna di kalangan akademis saya pribadi sangat bersyukur dan mengucapkan banyak terima kasih.

Serang, 27 September 2021

**Furkon**  
171370005

## ABSTRAK

Nama: **Furkon**, NIM: **171370005**, Judul Skripsi: **Hadis *Ghadir Khum* dalam Periwiyatan Ahlus Sunnah (Studi *Sanad* dan *Matan* Hadis *Ghadir Khum* dalam Periwiyatan Imam Ahmad bin Hanbal)**, Jurusan Ilmu Hadis, Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Tahun 1443 H/2021 M.

Hadis *Ghadir Khum* sampai saat ini menimbulkan perbedaan pemahaman terkait pengangkatan imam pengganti Rasulullah Saw menurut Syiah dan Sunni. Oleh karena itu, perlu ditelusuri faktor-faktor yang menjadi sumber penyebab perbedaan tersebut dalam berbagai hadis Nabi Muhammad Saw.

Berdasarkan latar belakang di atas, maka rumusan masalah dalam skripsi ini adalah: 1). Bagaimana teks dan keshahihan hadis *ghadir khum* menurut Imam Ahmad bin Hanbal? 2). Bagaimana makna *matan* hadis *ghadir khum* dari kalangan Ahlus Sunnah? Adapun tujuan dari skripsi ini adalah: 1). Untuk mengetahui redaksi Hadis tentang *Ghadir Khum* dalam Kitab *Musnad Ahmad*. 2). Untuk mengetahui penjelasan Peristiwa *Ghadir Khum* dalam pandangan Ahlus Sunnah.

Dalam penelitian ini penulis menggunakan metode kualitatif dengan menggunakan metode kepastakaan (*library research*) data penelitian dikategorikan menjadi dua sumber yaitu sumber primer *Musnad Ahmad* sumber sekunder berupa buku-buku hadis dan jurnal.

Hasil dari skripsi ini sebagai berikut: Terkait hadis *Ghadir Khum*. "

" مَنْ كُنْتُ مَوْلَاهُ، فَعَلَيْ مَوْلَاهُ، اللَّهُمَّ وَالِ مَنْ وَالَاهُ، وَعَادِ مَنْ عَادَاهُ " yang mana telah di teliti dengan penilaian ulama-ulama Ahlus Sunnah, hadis *Ghadir khum* ini di nyatakan Shahih dengan bukti telah di takhrij melalui kitab-kitab Ahlus Sunnah. Sementara menurut pemahaman hadis *ghadir Khum* ini berisi peringatan Nabi Saw kepada umatnya untuk saling mencintai dan menolong (*ber-wala' – muwalat*) dan tidak boleh saling membenci dan memusuhi (*mu'adat*). Berdasarkan rekontruksi historis hadis *ghadir khum* tersebut, telah terjadi pengulangan penyampaian sabda Nabi Muhammad Saw. " مَنْ كُنْتُ مَوْلَاهُ " dalam tiga peristiwa. *Pertama*, sebelum Haji Wada', *kedua*, saat khutbah di *Ghadir Khum* dan *ketiga*, pasca *Ghadir Khum*, setelah Nabi dan umat Islam tiba kembali di Madinah.

Kata kunci: *Ghadir Khum*, Hadis dan *Sanad*

## الملخص

الاسم: فرقون ، نيم: ١٧١٣٧٠٠٠٥ ، عنوان الرسالة: حديث غدیر خم في أحوال السنة النبوية (دراسة سند ومثان حديث غدیر خم في رواية الإمام أحمد بن حنبل) ، قسم علوم الحديث ، كلية أصول الدين وأدب عين سلطان. مولانا حسن الدين بانئين عام ١٤٤٣ هـ / ٢٠٢١ م.

كما هو معلوم أن حادثة غدیر خم أحدثت خلافات في التفاهم بشأن تعيين إمام بديل للنبي محمد عند الشيعة والسنة. لذلك ، من الضروري استكشاف العوامل التي تسبب هذه الاختلافات في أحاديث النبي محمد المختلفة.

بناءً على الخلفية أعلاه ، فإن صياغة المشكلة في هذه الأطروحة هي: (١). كيف يكون نص وصحة الحديث غدیر خم عند الإمام أحمد بن حنبل؟ (٢). ما معنى حديث غدیر خم من الدوائر الشيعية والسنية؟ أهداف هذه الرسالة هي: (١). لمعرفة افتتاحية حديث غدیر خم في مسند احمد. (٢). لمعرفة تفسير حادثة غدیر خم في وجهات النظر الشيعية والسنية.

استخدم المؤلف في هذه الدراسة الأساليب النوعية باستخدام البحث المكتبي ، وقسمت بيانات البحث إلى مصدرين ، وهما المصادر الأولية ، مسند أحمد ، والمصادر الثانوية في شكل كتب الحديث والمجلات.

وجاءت نتائج هذه الرسالة كالتالي: هناك فروق في التفاهم بين الشيعة والسنة في حديث غدیر خم. وفقاً للشيعة ، يعتبر حديث غدیر خم اللحظة التي رأى فيها النبي مباشرة يتوج علي بن أبي طالب خلفاً له وخليفته. وفي الوقت نفسه ، وفقاً للسنة ، يحتوي حديث غدیر خم هذا على تحذير من النبي صلى الله عليه وسلم لقومه أن يجيوا بعضهم البعض (البر ولاء الموالاة) وألا يكرهوا بعضهم بعضاً (معادات).). بناءً على إعادة البناء التاريخي لحديث غدیر خم ، كان هناك تكرار لإيصال كلام النبي محمد. لاهل "في ثلاث مناسبات. أولاً: قبل الحج وداع ، والثاني ، في الخطبة في غدیر خم ، والثالث ، بعد غدیر خم ، بعد عودة النبي والمسلمين إلى المدينة المنورة.

كلمات مفتاحية: غدیر خم ، الحديث ، سند

## ABSTRACT

Name: **Furkon**, NIM: **171370005**, Thesis Title: **Hadith of Ghadir Khum in Ahlus Sunnah Tradition (Study of Sanad and Matan Hadith of Ghadir Khum in Narration of Imam Ahmad bin Hanbal)**, Department of Hadith Science, Faculty of Usuluddin and Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Year 1443 H/2021 M.

As it is known that the incident of Ghadir Khumm caused differences in understanding regarding the appointment of the Imam to replace the Prophet Muhammad according to Shia and Sunni. Therefore, it is necessary to explore the factors that cause these differences in various hadiths of the Prophet Muhammad.

Based on the above background, the formulation of the problem in this thesis are: 1). How is the text and authenticity of the Hadith Ghadir khum according to Imam Ahmad bin Hanbal? 2). What is the meaning of the hadith ghadir khum from Shia and Sunni circles? The objectives of this thesis are: 1). To find out the editorial of the Hadith about Ghadir Khumm in the Book of Musnad Ahmad. 2). To find out the explanation of the Ghadir Khumm event in Shia and Sunni views.

In this study, the author uses qualitative methods using library research. The research data is categorized into two sources, namely primary sources, Musnad Ahmad, secondary sources in the form of hadith books and journals.

The results of this thesis are as follows: There are differences in understanding between Shia and Sunni regarding the hadith of Ghadir Khumm. According to the Shia, the Hadith of Ghadir Khumm is considered the moment when the Prophet saw directly crowned 'Ali bin Abi Talib as his successor and successor. Meanwhile, according to Sunnis, this Hadith of Ghadir Khumm contains a warning from the Prophet SAW to his people to love and help each other (ber-walaḥ -muwalat) and not to hate and be hostile to each other (mu'adat). Based on the historical reconstruction of the ghadir khum hadith, there has been a repetition of the delivery of the words of the Prophet Muhammad "من كنت مولاه فعلي مولاه" in three events. First, before Hajj Wada', second, during the sermon at Ghadir Khumm and third, after Ghadir Khumm, after the Prophet and Muslims arrived back in Medina.

Keywords: Ghadir Khumm, Hadith and Sanad



**FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**

**“SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN”**

---

Nomor	: Nota Dinas	Kepada Yth
Lampiran	: Skripsi	Bapak Dekan Fak. Ushuluddin
Perihal	: <b>Usulan Munaqasyah</b>	dan Adab UIN “SMH” Banten
	<b>a.n. Furkon</b>	Di –
	<b>NIM : 171370005</b>	Serang

*Assalamu’alaikum Wr. Wb.*

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi Saudara **Furkon**, NIM: **171370005**, yang berjudul: **HADIS GHADIR KHUM DALAM PERIWAYATAN AHLUSUNNAH** (Studi Sanad dan Matan Hadis *Ghadir Khum* dalam periwayatan Imam Ahmad bin Hambal), telah memenuhi syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Maka kami ajukan skripsi ini dengan harapan dapat segera dimunaqasyahkan.

Demikian atas perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih

*Wassalamu’alaikum Wr. Wb.*

Serang, 6 September 2021

Pembimbing I

Pembimbing II

**Dr. Sholahudin Al Ayubi, MA**  
NIP: 197304201999031001

**H. Ahmad Fadhil, Lc. M.Hum**  
NIP: 197607042000031002

**HADIS GHADIR KHUM DALAM PERIWAYATAN  
AHLUSUNNAH**

(Studi *Sanad* dan *Matan* Hadis *Ghadir Khum* dalam periwayatan  
Imam Ahmad bin Hambal)

Oleh:

**Furkon**  
NIM :171370005

Menyetujui,

Pembimbing I



**Dr. Sholahudin Al Ayubi, MA**  
NIP: 19730420 199903 1 001

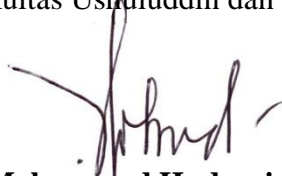
Pembimbing II



**H. Ahmad Fadhil, Lc. M.Hum**  
NIP: 19760704 200003 1 002

Mengetahui,

Dekan  
Fakultas Ushuluddin dan Adab



**Dr. Mohammad Hudaeri, M.Ag.**  
NIP. 19710903 199903 1 007

Ketua  
Jurusan Ilmu Hadis



**Muhammad Alif, S.Ag., M.Si**  
NIP. 19690406 200501 1 005

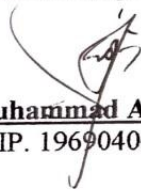
## PENGESAHAN

Skripsi a.n Furkon, NIM: 171370005, Judul Skripsi: **Hadis Ghadir Khum dalam Periwiyatan Ahlus Sunnah (Studi Sanad dan Matan Hadis Ghadir Khum dalam Periwiyatan Imam Ahmad bin Hanbal)**, telah diajukan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 24 Juni 2022. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Hadis Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 24 J uni 2022

Sidang Munaqasyah,

Ketua Merangkap Anggota



**Muhammad Alif, S.Ag.M.Si**  
NIP. 196904062005011005

Sekretaris Merangkap Anggota



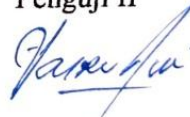
**Salim Rosyadi, M.Ag**  
NIP. 198802132019031010

Penguji I



**Dr. Syah'in Mansur, M.A**  
NIP. 196401081998031001

Penguji II



**Dr. H. Masrukhin Muhsin, Lc.,M.A**  
NIP. 197202021999031004

Pembimbing I



**Dr. Sholahudin Al Ayubi, MA**  
NIP: 197304201999031001

Pembimbing II



**H. Ahmad Fadhil, Lc. M.Hum**  
NIP: 197607042000031002

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

Baba Ahmad Kosasih Emak Muinah yang telah membantu dan memberi dukungan beserta do'a yang tak pernah hentinya. Almamater Fakultas Ushuludin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanudin Banten  
Teman-teman Jurusan Ilmu Hadis seperjuangan khususnya kelas A



## MOTTO

كم من عمل يتصور بصورة عمل الدنيا، ثم يصير بحسن النية من  
أعمال الآخرة، وكم من عمل يتصور بصورة عمل الآخرة ثم يصير  
من أعمال الدنيا بسوء النية.

Begitu banyak amalan yg berbentuk amalan dunia, kemudian  
karena niatnya baik maka berubah menjadi amalan akhirat dan  
begitu banyak amalan akherat kamudian berubah menjadi amalan  
dunia karena jeleknya niat  
(Kitab Ta'lim Muta'lim)

## **RIWAYAT HIDUP**

Penulis, Furkon, dilahirkan di Tangerang pada tanggal 25 Januari 1999. Penulis merupakan anak ke-1 dari pasangan ayah bernama Ahmad Kosasih dan ibu bernama Muinah.

Pendidikan formal yang telah diselesaikan oleh penulis di antaranya: Sekolah Dasar (SD) Negeri Belendung lulus pada tahun 2011. MTs Negeri 3 Kota Tangerang lulus pada tahun 2014. Madrasah Aliyah Negeri 1 (MAN 1) Kota Tangerang lulus pada tahun 2017. Kemudian melanjutkan ke perguruan tinggi Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten Serang Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Hadis lulus pada tahun 2021. Selain itu, penulis juga menempuh pendidikan non-formal di berbagai pondok pesantren diantaranya yakni: Pondok Pesantren At-Thahiriyah Kaloran Serang Banten dari tahun 2017 sampai saat ini.

## KATA PENGANTAR

*Bismillāhirrahmānirrahīm*

Alhamdulillah, Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt, pemilik Kesempurnaan, yang telah melimpahkan Rahmat dan Inayah-Nya kepada penulis. Sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang “**HADIS GHADIR KHUM DALAM PERIWAYATAN AHLUSSUNNAH** (Studi *Sanad* dan *Matan* Hadis *Ghadir Khum* dalam periwayatan Imam Ahmad bin Hanbal)”

Shalawat dan salam, semoga selalu dilimpahkan kepada junjungan Nabi besar kita yakni Nabi Muhammad Saw, keluarga dan para sahabatnya serta seluruh umatnya sampai akhir zaman.

Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk mengikuti sidang munaqasyah, guna memperoleh gelar Sarjana Agama, Jurusan Ilmu Hadis pada Fakultas Ushuluddin dan Adab di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan dan kelemahan, baik dari teknik penyusunan maupun pemilihan diksi yang tertulis. Untuk itu, kritik dan saran yang membangun penulis harapkan guna perbaikan skripsi ini. Dalam penyelesaian skripsi ini, tentunya tidak terlepas dari bantuan

berbagai pihak baik langsung maupun tidak langsung. Untuk itu, dengan penuh rasa hormat, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak **Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd**, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak **Dr. Mohammad Hudaeri, M.Ag.** selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak **Muhammad Alif, S.Ag., M.Si** selaku Ketua Jurusan Ilmu Hadis Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Bapak **H. Masrukhin, Lc, M.A** selaku ketua jurusan Ilmu Hadis Universitas Islam Negeri Banten 2018-2021./
5. Bapak **Dr. Sholahuddin Al Ayubi** selaku pembimbing I dan Bapak **H. Ahmad Fadhil, Lc. M.Hum** selaku pembimbing II yang penuh kesabaran dalam membimbing dan bersedia meluangkan waktu serta tenaganya dan

terima kasih atas ilmu yang telah diberikan selama ini, semoga bermanfaat bagi penulis, bangsa dan agama.

6. Staff perpustakaan di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan pelayanan dengan baik.
7. Bapak dan Mamah tercinta, **Ahmad Kosasih dan Muinah** yang tanpa lelah memberi pitutur kepada penulis. Dengan do'a tulus dan ikhlas beliau berdua, selalu membasahi mata hati penulis, selalu mengairi telaga masa depan penulis di dalamnya tertanam sejuta harapan.
8. Keluarga besar **H. Roin bin H. Gerang (Alm) dan H. Musad bin Jabur (Alm)** selaku orang tua sekaligus pendidik yang selalu mengajarkan kedisiplinan, tanggung jawab dan arti kehidupan yang sebenarnya.
9. Abah **KH Endang Buchari** dan Para Asatidz selaku orang tua di Pondok Pesantren Salafiyyah At-Tahahiriyah yang senantiasa memantau dan mengajarkan arti sebuah kedisiplinan, tanggung jawab serta pentingnya belajar tentang kehidupan sebagai bekal bagi masa depan penulis.

10. **Ustadz Hajarul Aswad, M.Ag** yang senantiasa bersedia membantu dan mengajarkan tentang skripsi ini dari awal hingga akhir skripsi ini
11. Seluruh keluargaku yang turut serta dalam memberikan dukungan materil dan moril serta tiada hentinya memberikan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
12. Sahabat-sahabat satu angkatan Tahun Ajaran 2017 ataupun adik-adik angkatanku di Ilmu Hadis yang selalu menemani dan memberikan semangat dalam penulisan skripsi ini.
13. Teman-teman kelompok KKN dan PPL yang sudah memberikan warna dalam proses menuju penulisan skripsi ini.
14. Dan semua penulis terdahulu yang karya tulisnya menginspirasi dan menambah khazanah pengetahuan penulis.
15. Pihak-pihak lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Penulis menyampaikan terima kasih banyak

Penulis haturkan terima kasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak di atas yang telah memberikan dukungan baik moral maupun material, nasihat, arahan, bimbingan dan petunjuk yang diberikan dalam pengerjaan skripsi ini. hanya kepada-Nya, penulis memohon, semoga semua pihak yang telah membantu secara langsung maupun tidak langsung mendapatkan pahala yang berlipat ganda dan segala bantuan yang diberikan dicatat sebagai amal ibadah di sisi-Nya. Semoga Allah Swt membalas mereka dengan sebaik-baik balasan. *Āmīn yā Mujīb as-Sā'ilīn.*

Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun sangat penulis harapkan. Akhirnya semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan semua pihak yang membutuhkannya.

Serang, 6 September 2021

Penulis,

**Furkon**  
**NIM. 171370005**

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....	<b>i</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>ii</b>
<b>المخلص</b> .....	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>iv</b>
<b>NOTA DINAS</b> .....	<b>v</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>vii</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>viii</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>ix</b>
<b>RIWAYAT HIDUP</b> .....	<b>x</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xvi</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN</b> .....	<b>xix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar belakang masalah.....	1
B. Rumusan masalah.....	12
C. Manfaat dan tujuan penelitian.....	12
a. Manfaat penelitian .....	12
b. Tujuan penelitian.....	12
D. Tinjauan pustaka .....	13
E. Kerangka teori.....	14
F. Metode penelitian.....	17
1. jenis penilitian .....	18
2. data dan sumber data .....	18



G. Sistematika penulisan.....	19
<b>BAB II BIOGRAFI AHMĀD BIN HĀNBAL DAN KITAB</b>	
<b><i>MUSNĀD</i> AHMĀD BIN HĀNBAL</b>	
A. Biografi imam ahmād bin hānbal .....	20
1. Mam ahmād bin hānbal .....	20
2. Perjalanan menuntut ilmu imam ahmād bin hānbal .....	22
3. Guru dan murid-murid imam ahmād bin hānbal .....	24
a. Guru-gurunya .....	24
b. Murid-muridnya .....	25
4. Karya-karya imam ahmād bin hānbal.....	26
5. Komentar para ulama tentang ahmād bin hānbal .....	27
6. Wafatnya imam ahmād bin hānbal .....	29
B. Kitab <i>musnād</i> imam ahmād bin hānba.....	30
<b>BAB III TEKS DAN KESHĀHIHAN HADIS <i>GHADIR</i></b>	
<b><i>KHUM</i> MENURUT IMAM AHMĀD BIN HĀNBAL</b>	
A. Teks hadis <i>ghadir khum</i> dalam kitab <i>musnād</i> ahmād.....	35
1. Hadis pertama riwayat al-bāra’ bin ‘āzb.....	35
2. Hadis ke-dua riwayat būrāiḍāḥ bin al-hāsib al-aslāmy.....	36
3. Adis ke-tiga riwayat abū ayyub khalid bin zāid al- anṣari36.....	36
B. Analisis sanād hadis <i>ghadir khum</i> .....	37
1. Teks hadis pertama riwayat al-bāra’ bin ‘āzib.....	37
2. Teks hadis ke-dua riwayat būrāiḍāḥ bin al-hāsib .....	46
3. Hadis ke-tiga riwayat abū ayub khalid bin zāid al- anṣari al-khozroj.....	55

**BAB IV MAKNA *MATĀN* HADIS *GHADIR KHUM* DI  
KALANGAN AHLUS SUNNAH**

- A. Makna *matān* hadis *ghadir khum* di kalangan ahlus  
sunnah..... 61
- B. makna *matān* hadis *ghadir khum* dari kalangan syiah..... 66

**BAB V PENUTUP**

- A. Kesimpulan..... 87
- B. Saran-saran ..... 89

**DAFTAR PUSTAKA ..... 90**

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

### 1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab dan translitersinya dengan huruf lain :

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	Ṣ	Es ( dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	Ḥ	Ha ( dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye

ص	Sad	Š	es (dengan titik dibawah)
ض	Dad	Ḍ	De ( dengan titik dibawah)
ط	Ta	Ṭ	Te (dengan titik dibawah)
ظ	Za	Ẓ	Zet ( dengan titik dibawah)
ع	‘ain	...‘...	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	..’..	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

## 2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vocal bahasa Indonesia terdiri dari fokal tunggal atau monoftom dan vocal rangkap atau diftong.

a. Vokal tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut :

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
◌َ	Fathah	A	A
◌ِ	Kasrah	I	I
◌ُ	Dammah	U	U

Contoh :

Kataba : كَتَبَ  
 Su'ila : سُئِلَ  
 Yaz|habu : يَذْهَبُ

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf transliterasinya gabungan huruf, yaitu :

Tanda dan huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
◌َـي	Fathah dan ya	Ai	A dan i
◌َـو	Fathah dan wau	Au	A dan u

Contoh :

Kaifa : كَيْفَ  
 Walau : وَلَوْ  
 Syai'un : سَيُّئًا

### 3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu :

Harakat dan huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
اَ	Fathah dan alif	Ā	A dan garis diatas
يِ	Kasrah dan ya	Ī	I dan garis diatas
وُ	Dammah dan wau	Ū	U dan garis diatas

### 4. Ta Marbutah (ة)

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua :

#### 1) Ta marbutah hidup

Ta marbutah yang hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah transliterasinya adalah /t/.

Contoh :

مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ : minal jinnati wannas

#### 2) Ta marbutah mati

Ta marbutah mati atau mendapat harakat sukun transliterasinya adalah /h/.

Cotoh:

خَيْرَ الْبَرِيَّةِ : khoir al-Bariyyah

#### 3) Kalau pada suatu kata yang akhir katanya ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaa kedua kata itu terpisah maka ta marbutah itu di transliterasikan ha ( هـ)tetapi

bila disatukan ( washal) maka Ta marbutah tetap ditulis (t).

Contoh :

As-sunah An-Nabawiyah : السنة النبوية, akan tetapi bila disatukan ditulis As-Sunnatun Nabawiyah.

#### 5. Syaddah ( Taysdid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda ّ tanda syaddah atau tanda tasydid, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf yaitu dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh :

As-Sunnah An-Nabawiyah : السنة النبوية

#### 6. Kata sandang

Kata sandang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال yaitu al.

Namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti dengan huruf syamsiah dengan kata sandang yang diikuti dengan huruf qamariyah.

1) Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan dengan bunyinya yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh :

As-Sunnah An-Nabawiyah : السنة النبوية

2) Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan didepan sesuai dengan bunyinya.

Contoh :

Khair Al-Bariyah : خَيْرَ الْبَرِيَّةِ

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah atau huruf qomariyah kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/ hubung.

7. Hamzah

Dinyatakan didepan daftar transliterasi Arab latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof namun hanya terletak ditengah dan di akhir kata. Bila dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa alif.

8. Penulisan kata

Pada dasarnya setiap kata baik fi'il, isim maupun huruf ditulis terpisah. Bagi kata-kata yang tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara. Bisa dipisah perkata bisa pula dirangkaikan.

Contoh :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

maka ditulis *bismillā'hirrahmā'nirrahī'm* atau *bism alla'h ar-rahma'n ar-rahi'm*