

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam pada Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiatan atau mencontek karya ilmiah orang lain, saya bersedia menerima sanksi berupa pencabutan gelar sarjana yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 14 Oktober 2022

NUR ALFIYYAH ZAHRO
NIM: 181510071

ABSTRAK

Nama: **Nur Alfiyyah Zahro** NIM: **181510071** Judul Skripsi: **Pesan Dakwah Dalam Buku “Tidak di Ka’bah, di Vatikan, atau di Tembok Ratapan, Tuhan Ada di Hatimu” Karya Husein Ja’far Al-Hadar** (Analisis Isi Pesan Dakwah Dalam Buku “Tidak di Ka’bah, di Vatikan, atau di Tembok Ratapan, Tuhan Ada di Hatimu” karya Husein Ja’far Al-Hadar), Jurusan: **Komunikasi dan Penyiaran Islam**, Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten tahun 2022 M/ 1444 H.

“Tidak di Ka’bah, di Vatikan, atau di Tembok Ratapan, Tuhan Ada di Hatimu” merupakan salah satu buku yang ditulis oleh Husein Ja’far Al-Hadar, seorang Habib yang bisa membawa anak muda untuk dengan mudah mempelajari islam dengan karyanya. Buku ini berisikan 4 pokok bahasan besar tentang isu-isu yang sedang menjadi perbincangan di kalangan anak muda, yaitu, Hijrah, Islam Bijak Bukan Bajak, Akhlak Islam, dan Nada, Canda dan Beda. Dengan bahasa yang mudah dimengerti dan tetap bertumpu pada Al-Quran dan Hadis membuat buku ini menjadi terasa asik jika dibaca berulang kali tanpa rasa bosan. Fokus penelitian ini apa saja pesan dakwah yang terdapat dalam buku “Tidak di Ka’bah, di Vatikan, atau di Tembok Ratapan, Tuhan Ada di Hatimu” karya Husein Ja’far Al-Hadar. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah menggunakan kualitatif dengan pendekatan analisis isi (*content analysis*), dengan teori R. Holsty dengan menganalisa pesan dan mengelompokkannya ke dalam karakteristik secara sistematis dan objektif, di mana buku ini dijadikan sebagai sumber data primer dan penunjang penelitian lainnya sebagai sumber data sekunder. Menggunakan metode pengumpulan data dengan menganalisis data, buku, atau lainnya yang berkaitan dengan pesan dalam sebuah buku. Hasil penelitian yang didapatkan, terdapat 20 pesan dakwah dalam setiap bab dan sub-babnya, yang terbagi menjadi pesan akidah, pesan akhlak, dan pesan syariah. Pada pesan akidah terdapat pesan akidah iman kepada Allah dan iman kepada Nabi dan Rasul Allah, pada pesan akhlak terdapat pesan akhlak kepada Allah dan pesan akhlak kepada manusia, dan pesan syariah terdapat pesan syariah tentang muamalah.

Kata kunci: Pesan Dakwah dan Buku.

ABSTRACT

Name: **Nur Alfiyyah Zahro** NIM: **181510071** Thesis Title: **Religious Messages in Books “Tidak di Ka’bah, di Vatikan, atau di Tembok Ratapan, Tuhan Ada di Hatimu” by Husein Ja’far Al-Hadar** (Content Analysis Da’wah Messages in Book “Tidak di Ka’bah, di Vatikan, atau di Tembok Ratapan, Tuhan Ada di Hatimu” by Husein Ja’far Al-Hadar), Study Program: **Komunikasi dan Penyiaran Islam**, Faculty of Dakwah State Islamic University Sultan Maulana Hasanuddin Banten, 2022 M/ 1444 H.

“Tidak di Ka’bah, di Vatikan, atau di Tembok Ratapan, Tuhan Ada di Hatimu” is one of the books written by Husein Ja'far Al-Hadar, a Habib who can bring young people to easily learn Islam with his work. This book contains 4 major topics on issues that are being discussed among young people, namely, *Hijrah, Islam Bijak Bukan Bajak, Akhlak Islam, dan Nada, Canda dan Beda*. With language that is easy to understand and still relies on the Al-Quran and Hadith, this book will feel cool if you read it repeatedly without getting bored. The focus of this research is on what are the values of da'wah is contained in the book “Tidak di Ka’bah, di Vatikan, atau di Tembok Ratapan, Tuhan Ada di Hatimu” by Husein Ja'far Al-Hadar. The method used in this study is qualitative with a content analysis approach, with R. Holsti's theory by analyzing messages and grouping them into characteristics systematically and objectively, where this book is used as a primary data source and other research supports as a secondary data source. Using data collection methods with documentation, data, books, or others related to the values of da'wah and creed messages in a book. The results obtained, there are 20 messages of da'wah in each chapter and its sub-chapters, which are divided into messages of faith, messages of morality, and messages of sharia. In the message of faith there is a message of faith in Allah and faith in Allah's Prophets and Messengers, in the moral message there is a moral message to Allah and a moral message to humans, and in the syariah message there is a syariah message about muamalah.

Keywords: Religious Values and Religious Book.



**FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Nomor : Nota Dinas

Kepada Yth

Lamp :

Dekan Fakultas Dakwah

Hal : Ujian Skripsi

UIN SMH Banten

a.n **Nur Alfiyyah Zahro**

Di –

NIM 181510071

Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan, maka bahwa skripsi atas nama Nur Alfiyyah Zahro, NIM: 181510071 dengan Judul **“Pesan Dakwah Dalam Buku “Tidak di Ka’bah, di Vatikan, atau di Tembok Ratanan, Tuhan ada di Hatimu Karya Husein Ja’far Al-Hadar”** (Analisis Isi Pesan Dakwah Dalam Buku “Tidak di Ka’bah, di Vatikan, atau di Tembok Ratanan, Tuhan Ada di Hatimu” Karya Husein Ja’far Al-Hadar), telah diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqosah pada Fakultas Dakwah Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Serang, 14 Oktober 2022

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A

Fahma Islam, M. Si.

NIP : 197206261998031002

NIP : 199209082019032022

**PESAN DAKWAH DALAM BUKU “TIDAK DI KA’BAH, DI VATIKAN,
ATAU DI TEMBOK RATAPAN, TUHAN ADA DI HATIMU”**

KARYA HUSEIN JA’FAR AL-HADAR

(Analisis Isi Pesan Dakwah Dalam Buku “Tidak di Ka’bah, di Vatikan, atau di
Tembok Ratapan, Tuhan Ada di Hatimu” Karya Husein Ja’far Al-Hadar)

Oleh :

NUR ALFIYYAH ZAHRO

181510071

Menyetujui

Pembimbing I



Dr.H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A

NIP : 197206261998031002

Pembimbing II



Fahma Islami, M. Si.

NIP : 199209082019032022

Mengetahui,

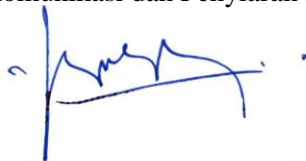
Dekan
Fakultas Dakwah



Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A

NIP : 197206261998031002

Ketua Jurusan
Komunikasi dan Penyiaran Islam



Muhibuddin, S.Sos., M.Si

NIP : 197006201999031004

PENGESAHAN

Skripsi a.n. Nur Alfiyyah Zahro, NIM: 181510071, Judul Skripsi: **Pesan Dakwah Dalam Buku “Tidak di Ka’bah, di Vatikan, atau di Tembok Ratapan, Tuhan Ada di Hatimu” Karya Husein Ja’far Al-Hadar** (Analisis Isi Pesan Dakwah Dalam Buku “Tidak di Ka’bah, di Vatikan, atau di Tembok Ratapan, Tuhan Ada di Hatimu” karya Husein Ja’far Al-Hadar) telah diujikan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 25 Oktober 2022. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 25 Oktober 2022

Sidang Munaqasyah,

Ketua Merangkap Anggota,



Dr. Helmy Faizi Bahrul Ulumi, M.Hum.

NIP: 197708132006041003

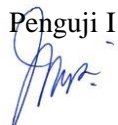
Sekretaris Merangkap Anggota



Hilda Rosida, S.S., M.Pd.

NIP: 198311212011012011

Anggota

Penguji I


A.M. Fahrurrozi, S.Psi., M.A.

NIP: 197506042006041001

Penguji II


Hj. Rina Darajatun, S.Sos., M.I.Kom.

NIP: 197906012005012008

Pembimbing I



Dr.H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A

NIP: 197206261998031002

Pembimbing II



Fahma Islami, M. Si.

NIP 199209082019032022

PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadiran Allah SWT, karena rahmat-Nyalah dan kasih sayangnya yang telah memberikan kesehatan serta karunianya sehingga skripsi ini dapat selesai dengan tepat waktu.

Teruntuk kedua orang tuaku yang selalu memberikan dukungan, dorongan untuk selalu semangat dan selalu mendoakan dalam mengerjakan skripsi yaitu Bapak Amirullah dan Ibu Evie Susanty serta adik perempuan tersayang Nur Azizah Rahma dan Nur Adhwa Faizah, untuk kucing aku Cimong terima kasih telah menemani juga di masa-masa pengerjaan skripsi, tanpa kehadiran merekalah saya bukan apa-apa dan dengan kehadiran mereka saya tumbuh dan berkembang.

Terima kasih kepada dosen-dosen pembimbingku Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A dan Fahma Islami, M.Si. yang telah memberikan bimbingan hingga skripsi ini bisa memenuhi persyaratan dalam mendapatkan gelar sarjana, walaupun disadari juga skripsi ini belum mencapai kata sempurna.

Dan juga terima kasih kepada sahabat-sahabatku Salsabiila Salwa Azzami Hisyam, Elsa Firda Putri, Iftitah Luthfi Amalia, Rika Yuningsih, Siti Sofiyah, Vivi Rahayu, Dilla Fadilla, Siti Aisyah, Nuraini Wildayati Kamilah, Rahmi Ainun Nisa, Eka Nurkholifah, Qatrunnada Mawarnisa, dan Susmita Afriyani yang telah menemani dalam proses penulisan skripsi ini dan telah menemani dari awal semester hingga skripsi ini bisa dinyatakan lulus serta telah memberikan dukungan baik suka maupun duka sampai selesainya skripsi ini.

Terima kasih juga kepada Feby Putri, Shawn Mendes, dan BTS karena lagu-lagunya yang sudah memberikan motivasi serta menemani dalam proses penulisan skripsi ini.

Semoga skripsi yang telah dibuat ini dapat menjadi persembahan terbaik bagi orang-orang yang selalu menyayangi dan mendukungku.

MOTTO

“I NEVER WALK ALONE”

Meskipun kita dipenuhi oleh luka
Kita bisa tersenyum, jika kita bersama
Di ujung jalan ini aku berjalan sendiri
Apapun yang ada disana, akan ku hadapi
Meski kadang aku merasa sakit dan lelah
Tak apa, karena aku bersama mu
Kau dan aku, jika kita bersama
Kita bisa tersenyum

Kalimat di atas merupakan sepenggal lirik dari lagu BTS yang berjudul “You Never Walk Alone” artinya, dalam setiap perjalanan saya akan selalu ada orang yang selalu mendukung saya di belakang dan kanan kiri saya. Meski sedih ataupun senang akan selalu ada orang yang selalu bersama saya.

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Nur Alfiyah Zahro, lahir di Ibukota Indonesia pada tanggal 4 Maret 2000. Saat ini penulis tinggal di Pisangan Lama III RT.05 RW.008 No. 13, Kel. Pisangan Timut Kec. Pulo Gadung, Jakarta Timur. Penulis merupakan anak pertama dari tiga bersaudara dari pasangan Bapak H. Amirullah dan Hj. Evie Susanty.

Pendidikan formal yang ditempuh oleh penulis adalah SDN Setia Asih 06 Bekasi lulus pada Tahun 2012, kemudian melanjutkan sekolah menengah pertama di MTS Negeri 16 Jakarta lulus pada Tahun 2015, selanjutnya melanjutkan pendidikan jenjang atas di MA Negeri 3 Jakarta dan lulus pada tahun 2018, di tahun yang sama kemudian penulis melanjutkan pendidikannya untuk menjadi sarjana pada program studi Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI) di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Selama menjadi mahasiswi UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, penulis pernah menjadi sekertaris bidang internal Himpunan Mahasiswa Jurusan KPI, menjadi ketua komunitas TV (SMH TV), dan menjadi anggota bidang keorganisasian di IMIKI (Ikatan Mahasiswa Ilmu Komunikasi Indonesia).

Demikian catatan singkat mengenai riwayat hidup penulis selama menempuh pendidikan dari sekolah dasar hingga menjadi sarjana di Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang Maha Esa atas segala rahmatnya sehingga skripsi dengan judul; **“PESAN DAKWAH DALAM BUKU “TIDAK DI KA’BAH, DI VATIKAN, ATAU DI TEMBOK RATAPAN, TUHAN ADA DI HATIMU” KARYA HUSEIN JA’FAR AL-HADAR”** dapat tersusun hingga selesai. Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan pendidikan S1 Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Dengan pertolongan Allah SWT dan dengan usaha yang sungguh-sungguh, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul Pesan Dakwah dalam Buku “Tidak di Ka’bah, di Vatikan, atau di Tembok Ratapan, Tuhan Ada di Hatimu” Karya Husein Ja’far Al-Hadar (Analisis Isi Pesan Dakwah Dalam Buku “Tidak di Ka’bah, di Vatikan, atau di Tembok Ratapan, Tuhan Ada di Hatimu” karya Husein Ja’far Al-Hadar).

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan dan masih jauh dari kata sempurna. Namun, penulis berharap dengan adanya skripsi ini dapat membawa manfaat dalam ilmu pengetahuan.

Pada kesempatan ini penulis juga mengucapkan banyak terima kasih kepada seluruh pihak yang membantu dan mendukung untuk menyelesaikan proposal skripsi ini, baik moral maupun materi. Skripsi ini tidak dapat selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak, dengan terselesaikannya penyusunan skripsi ini penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyuddin, M. Pd. Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A. selaku Dekan Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan persetujuan kepada penulis dalam menyusun skripsi ini, sekaligus sebagai Dosen Pembimbing I yang telah

memberikan arahan, mendidik, dan memberikan motivasi kepada penulis.

3. Bapak Muhibuddin, S.Sos., M.Si. selaku Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Ibu Fahma Islami, M.Si. selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktunya, memberikan bimbingan serta arahan kepada penulis sehingga skripsi penulis bisa sesuai dengan apa yang seharusnya.
5. Bapak dan Ibu Dosen Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama penulis duduk di bangku perkuliahan.
6. Bapak dan Ibu selaku staff akademik Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah membantu dalam hal administrasi dan pengurusan dalam masalah keakademisan.
7. Seluruh keluarga, terutama kepada kedua orang tua yang penulis sayangi Bapak H. Amirullah dan Ibu Hj. Evie Susanty yang senantiasa memberikan segala doanya yang tiada henti, memberikan motivasi serta nasihat, dan juga keluarga besar yang sudah banyak mendukung dan memotivasi penulis.
8. Kepada seluruh sahabat-sahabat, teman-teman seperjuangan dan semua pihak yang telah terlibat dalam penulisan skripsi ini, yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, terima kasih atas semuanya.

Serang, 25 Oktober 2022

NUR ALFIYYAH ZAHRO
NIM: 181510071

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
NOTA DINAS	iv
PERSETUJUAN	v
PENGESAHAN	vi
PERSEMBAHAN	vii
MOTTO	viii
RIWAYAT HIDUP	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	3
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
E. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	5
F. Sistematika Pembahasan.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	9
A. Pesan.....	9
B. Ruang Lingkup Ilmu Dakwah.....	12
C. Pesan Dakwah.....	23
D. Buku Sebagai Media Dakwah.....	31
E. Analisis Isi.....	33
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	35
A. Metode Penelitian.....	35
B. Sumber Data Penelitian.....	35
C. Teknik Pengumpulan Data.....	36

D. Analisis Data.....	37
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	39
A. Sinopsis Buku “Tidak di Ka’bah, di Vatikan, atau di Tembok Ratapan, Tuhan ada di Hatimu” Karya Husein Ja’far Al-Hadar.....	39
B. Pesan Akidah dalam Buku “Tidak di Ka’bah, di Vatikan, atau di Tembok Ratapan, Tuhan ada di Hatimu” Karya Husein Ja’far Al-Hadar.....	42
C. Pesan Akhlak dalam Buku “Tidak di Ka’bah, di Vatikan, atau di Tembok Ratapan, Tuhan ada di Hatimu” Karya Husein Ja’far Al-Hadar.....	53
D. Pesan Syariah dalam Buku “Tidak di Ka’bah, di Vatikan, atau di Tembok Ratapan, Tuhan ada di Hatimu” Karya Husein Ja’far Al-Hadar.....	70
BAB V PENUTUP.....	77
A. Kesimpulan.....	77
B. Saran.....	80
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Cover Buku “Tidak di Ka’bah, di Vatikan, atau di Tembok Ratapan, Tuhan ada di Hatimu” Karya Husein Ja’far Al-Hadar.....	39
---	----