

## **PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dan diajukan pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan atau pendapat orang lain yang terdapat di dalam skripsi ini telah saya cantumkan kutipannya secara jelas sesuai etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiat atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar ke sarjanaan yang saya terima atau pun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 20 Agustus 2022

Bunga Westu lestari  
NIM. 181510024

## ABSTRAK

Nama: **Bunga Westu Lestari** NIM: 181510024, Judul Skripsi: “**Konstruksi Realitas Terhadap Kasus Penistaan Agama di Media Sosial ( Studi Analisis Framing Pada Berita Online Detik News dan Suara.Com pada Kasus Apolinaris Darmawan )**” Jurusan: Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanudin Banten tahun 2022 M/1444 H.

Internet dan media Online memegang peranan yang sangat penting saat ini karena dapat menyajikan berita dan topik yang sedang trend atau berkembang di masyarakat modern saat ini. Media online memiliki banyak keunggulan dalam menyampaikan berita pada masyarakat luas, seperti kecepatan berita. Saat mengkomunikasikan informasi, pesan yang disampaikan adalah benar, seperti yang terjadi di lapangan. Namun, banyak media online tidak memberikan informasi tentang kebenaran peristiwa atau fakta karena fenomena yang terjadi saat ini mengalami proses membangun realitas dan memnuhi misi uniknya dari media. Seperti penistaan Agama yang merajalela di media online.

Berita tentang kasus penistaan agama sering menghiasi halaman media massa seperti contoh kasus yang saat ini di Analisis adalah kasus penistaan agama Apolinaris Darmawan yang memberi unsur SARA di media sosial twitter. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana media online Detik News dan Suara.com dalam membingkai berita kasus penistaan Agama Apolinaris Darmawan dan ingin membandingkan kedua media dalam membingkai berita tersebut. Penelitian ini menggunakan analisis framing dari model yang paling populer dan banyak digunakan Zhongdang pan dan Gerald M. Kosicki Hasil penelitian ini menunjukkan bahwan framing yang dibentuk dari Detik News dan Suara.com sudah sangat rinci namun dari segi pengemasan dan pengambilan judul berita dimana Detik News cenderung lebih berani dengan menggunakan gaya Bahasa yang sangat variative namun dalam isi beritanya kurang rinci dan lebih banyak yang ulang-ulang dari setiap edisi beritanya , sedangkan Suara.com terkesan cari aman dan menggunakan Bahasa yang sederhana dan sangat rinci di dalam berita yang disampaikan. Sehingga membuat pembaca semakin menarik untuk membuka dan membaca berita hanya dari judul saja. Perbedaan lainya terdapat pada sisi atau *Engle* pengambilan berita oleh Detik news tidak terlalu rinci saat menjelaskan kasusnya karena kurangnya narasumber yang di sampaikan oleh karna itu banyak penjelasan yang diulang-ulang sedangkan Suara.com pengambilan berita yang sangat rinci di karnakan banyak narasumber yang disampaikan yang terlibat contohnya warga setempat atau tetangganya Apollinaris Darmawan.

Kata Kunci : **Konstruksi Realitas, Pemberitaan, Penistaan Agama, Media Online**

## ABSTRACT

Name: **Bunga Westu Lestari** NIM: 181510024, Thesis Title: "**Construction of Reality Against Religious Blasphemy Cases in Social Media (Framing Analysis Study on Detik News Online News and Suara.Com on Apolinaris Darmawan Case)**" Department: Islamic Communication and Broadcasting, Faculty of Da'wah, University of Sultan Maulana Hasanudin, Banten in 2022 AD/1444 H.

Internet and online media play a very important role today because they can present news and topics that are trending or developing in today's modern society. Online media has many advantages in conveying news to the wider community, such as the speed of news. When communicating information, the message conveyed is correct, as happens in the field. However, many online media do not provide information about the truth of events or facts because the current phenomena are undergoing a process of building reality and fulfilling their unique mission from the media. Like the blasphemy of religion that is rampant in online media.

News about cases of blasphemy often fill mass media pages, for example, the case currently being analyzed is the case of religious blasphemy, Apolinaris Darmawan, who gave elements of SARA on Twitter social media. This study aims to find out how the online media Detik News and Suara.com frame the news of Apolinaris Darmawan's religious blasphemy case and want to compare the two media in framing the news. This study uses framing analysis of the most popular and widely used model, Zhongdang Pan and Gerald M. Kosicki. The results of this study indicate that the framing formed by Detik News and Suara.com is very detailed, but in terms of packaging and retrieval of news titles, Detik News tends to more daring by using a language style that is very varied, but the content of the news is less detailed and more repeated than each edition of the news, while Suara.com seems to be looking for safety and uses simple and very detailed language in the news that is delivered. So that it makes the reader more interesting to open and read the news only from the title. Another difference is on the side or Engle of news retrieval by Detik news, it is not very detailed when explaining the case because of the lack of sources who are conveyed, therefore many explanations are repeated, while Suara.com takes very detailed news because many sources submitted are involved. for example a local resident or his neighbor Apollinaris Darmawan.

Keywords: **Blasphemy, Construction Of Reality, News, Online Media**



**FAKULTAS DAKWAH**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)**  
**SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Nomor : Nota Dinas

Lamp : -

Hal : **Ujian Munaqosyah**  
**a.n. Bunga Westu Lestari**  
**NIM: 181510024**

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Kepada Yth.

**Dekan Fakultas Dakwah**

**UIN SMH Banten**

Di –

Serang

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisa serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudara **Bunga Westu Lestari, NIM: 181510024** yang berjudul: **Konstruksi Realitas Terhadap Kasus Penistaan Agama di Media Online ( Studi Analisis Framing Pada Berita Detik news dan Suara.com Pada kasus Apolinaris Darmawan)**, telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Dakwah Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian, atas segala perhatian Bapak dan Ibu kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Serang, 02 November 2022

Pembimbing I

**Dr. Hj. Umdatul Hasanah, S.Ag., M.Ag.**  
NIP: 19700529 199603 2 001

Pembimbing II

**Nur Asia T., M.Si.**  
NIP: 19920316 201903 2 017

**LEMBAR PENGESAHAN**  
**KONSTRUKSI REALITAS TERHADAP KASUS PENISTAAN**  
**AGAMA DI MEDIA ONLINE**

(Studi Analisis Framing Pada Berita Online Detik News Dan Suara.Com  
Pada Kasus Apollinaris Darmawan )

Oleh:

**BUNGA WESTU LESTARI**  
**NIM: 181510024**

Menyetujui,

Pembimbing I



**Dr. Hj. Umdatul Hasanah, S.Ag., M.Ag.**  
NIP: 19700529 199603 2 001

Pembimbing II



**Nur Asia T., M.Si.**  
NIP: 19920316 201903 2 017

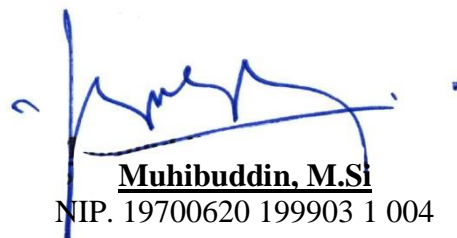
Mengetahui,

Dekan  
Fakultas Dakwah



**Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag.M.A.**  
NIP. 19720626 199803 1 002

Ketua Prodi  
Komunikasi dan Penyiaran Islam



**Muhibuddin, M.Si**  
NIP. 19700620 199903 1 004

## PENGESAHAN

Skripsi a.n. **Bunga Westu Lestari**, NIM: **181510024**, judul Skripsi: **Konstruksi Realitas Terhadap Kasus Penistaan Agama di Media Online ( Studi Analisis Framing Pada Berita Detik news dan Suara.com Pada kasus Apolinaris Darmawan)** telah diujikan dalam sidang munaqosyah Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 9 November 2022. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.sos) pada Fakultas Dakwah Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 9 November 2022

### Sidang Munaqosyah

Ketua Merangkap Anggota

Sekretaris Merangkap Anggota



**Dr. Masykur Wahid, M.Hum**  
NIP. 19760617 200501 1 003




**Gian Nova Sudrajat Nur, M.Hum**  
NIP. 19911106 201903 1 0011


### Anggota-anggota

Penguji I

Penguji II




**Tb Nurwahyu, S.Ag., M.A.**  
NIP. 19711026 200003 1 002




**Gian Nova Sudrajat Nur, M.Hum**  
NIP. 19911106 201903 1 0011

Pembimbing I

Pembimbing II



**Dr. Hj. Umdatul Hasanah, S.Ag., M.Ag.**  
NIP: 19700529 199603 2 001



**Nur Asia T., M.Si.**  
NIP: 19920316 201903 2 017

## **PERSEMBAHAN**

*Alhamdulillah rabbil'alamin*

Skripsi ini saya persembahkan:

Pertama, untuk diri saya sendiri yang telah berjuang dan bertahan sehingga saat ini dapat menyelesaikan perkuliahan.

Kedua, untuk mamah tercinta Ai Lia Wati dan papah Edi Rochaedi yang selalu bertanya “kapan kelar skripsi nya bunga?” yang senantiasa memberikan doa dan limpahan kasih sayang walaupun cerewet tapi tetap aku sayang mamah dan papah, dan kakak laki-laki saya Putra Aditama Syakti yang selalu memberikan dukungan dan motivasi.

Ketiga, untuk Muzakkir Darussalam, sahabat dan teman-teman kantor PT. Artapuri Mediatama dan saya berterimakasih banyak untuk kerjasama dan dukungan dari awal hingga akhir.

## **MOTTO**

**KEBERADAANKU UNTUK HARI INI DAN HARI ESOK, TELITI DALAM  
MENITI CERDAS DALAM BERTINDAK**

**“ Barangsiapa menginginkan kebahagiaan dunia, maka tuntutlah ilmu dan barangsiapa yang ingin kebahagiaan akhirat tuntutlah ilmu, dan barang siapa yang menginginkan keduanya tuntutlah ilmu pengetahuan”**

**( Rasulullah SAW)**



## **RIWAYAT HIDUP**

Perkenalkan nama saya BUNGA WESTU LESTARI, lahir di Serang 15 April 2000. Saat ini penulis tinggal di sebuah kampung yang bernama Kampung Kemeranggen Rt.021/Rw.07, Desa Taman Baru, Kecamatan Taktakan Serang-Banten.

Menempuh pendidikan formal yaitu SDN Kramatwatu 2 lulus pada tahun 2012, kemudian melanjutkan sekolah di Madrasah Tranawiyah DAAR AL-ILMI lulus pada tahun 2015, selanjutnya melanjutkan pendidikan Madrasah Aliyah DAAR AL-ILMI dan lulus pada tahun 2018. Pada tahun 2018 penulis diterima di Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Selama menjadi mahasiswa UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, pernah aktif menjadi Mengikuti Himpunan Mahasiswa Islam ( HMJ) divisi bidang internal, serta mengikuti organisasi Eksternal yaitu Himpunan Mahasiswa Islam ( HMI) menjadi ketua Bidang internal kohati, dan juga saat ini menjadi staf di Digital company and Creative Industries PT. Artapuri Mediatama di bidang Social media specialist sudah hampir 1 tahun.

Demikian catatan singkat mengenai riwayat hidup penulis selama menempuh Pendidikan di Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah, Universitas Islam Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Cukup sekian, Terimakasih.

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT beserta Baginda Nabi Besar Muhammad SAW atas segala limpahan nikmat serta karunia dan kehendak-Nya, sehingga tugas akhir skripsi ini yang berjudul **KONSTRUKSI REALITAS TERHADAP KASUS PENISTAAN AGAMA DI MEDIA ONLINE (Studi Analisis Framing Pada Berita Detik News dan Suara.Com pada kasus Apollinaris Darmawan)** , Sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Sarjana (S1) Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam serta untuk memperoleh gelar (S.Sos). Selesaiannya tugas akhir ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan, dan do'a dari berbagai pihak. Pada kesempatan kali ini penulis ingin menyampaikan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam pembuatan karya ini.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan, bantuan, bimbingan, dan nasehat dari berbagai pihak selama penyusunan skripsi ini. Pada kesempatan ini, penulis menyampaikan terimakasih setulus-tulusnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyuddin, M.Pd, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. H. Endad Musaddad, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Dakwah UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Muhibuddin, M.Si, selaku Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam serta ibu Fahma Islami, M.Si. selaku Sekertaris Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam yang senantiasa memberikan bimbingan, arahan dan motivasi kepada penulis selama menjadi mahasiswa.
4. Ibu Dr. Umdatul Hasanah, S.Ag., M.Ag. Selaku Wakil Dekan Fakultas Dakwah dan selaku Dosen Pembimbing Akademik I yang senantiasa dengan ikhlas dan sabar memberi ilmu, arahan, serta nasihat-nasihat baik.
5. Ibu Nur Asia T., M.Si, selaku dosen pembimbing II yang senantiasa memberikan ilmu, nasihat, motivasi, bimbingan serta arahan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
6. Seluruh Dosen dan Staf Fakultas Dakwah Khususnya Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah membimbing dan menyampaikan ilmu, sehingga penulis mampu menyelesaikan studi maupun penulisan skripsi ini.
7. Kedua orangtua yang sudah merawat dan membesarkan saya yaitu Bapak Edi Rochaedi dan Ibu Ai Lia Wati yang saya cintai dan saya sayangi, yang selalu

mensupport segala usaha saya baik secara moril dan materil, dan tentunya selalu mendoakan yang terbaik demi kelancaran pendidikan saya.

8. Teruntuk Muzakkir Darussalam sebagai partner spesial saya, salah satu orang yang selalu menemani saya mengerjakan skripsi, berusaha membantu saya, selalu mendukung saya ketika bersedih, menghibur dan memberi semangat untuk terus maju jangan mudah menyerah dalam hal untuk meraih apa yang menjadi impian saya.
9. Teman – teman dan sahabat tercinta yang selalu menemani serta memberikan warna, canda tawa, dan dukungan setiap hari.
10. PT.Artapuri yang banyak memberikan pengalaman serta ilmu dunia pekerjaan serta memberikan kepada saya kepercayaan untuk menjadi sosial media specialist dan sahabat Marketing team yang banyak memberikan canda tawa setiap hari nya.
11. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah dengan tulus ikhlas memberikan doa serta motivasi sehingga dapat terselesaikannya skripsi ini.
12. *Last but not least, I wanna thank me, I wanna thank me for believing in me, I wanna thank me for doing all this hard work, I wanna thank me for having no days off, I wanna thank me for never quitting , For just being me at all times.*

Atas kekurangan dari ketidak sempurnaan skripsi ini, penulis sangat mengharapkan masukan, kritik, dan saran yang bersifat membangun ke arah perbaikan dan penyempurnaan skripsi ini, agar dalam penyusunan karya tulis selanjutnya dapat lebih baik.

Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi seluruh pihak dan semoga segala amal baik yang telah diberikan kepada penulis dapat balasan dari Allah SWT.

Serang, 30 Oktober 2022  
Penulis,

**BUNGA                      WESTU**  
**LESTARI**

NIM : 181510024

## DAFTAR ISI

|   |                              |
|---|------------------------------|
| PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....                  | i                            |
| PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....                  | i                            |
| ABSTRAK .....                                     | ii                           |
| ABSTRACT .....                                    | iii                          |
| LEMBAR PENGESAHAN .....                           | v                            |
| PENGESAHAN .....                                  | vi                           |
| PERSEMBAHAN.....                                  | vii                          |
| MOTTO .....                                       | viii                         |
| RIWAYAT HIDUP .....                               | ix                           |
| KATA PENGANTAR.....                               | x                            |
| DAFTAR ISI.....                                   | xii                          |
| DAFTAR TABEL.....                                 | xv                           |
| DAFTAR GAMBAR.....                                | xvi                          |
| BAB I.....  | Error! Bookmark not defined. |
| PENDAHULUAN.....                                  | Error! Bookmark not defined. |
| A. Latar Belakang Masalah .....                   | Error! Bookmark not defined. |
| B. Perumusan Masalah.....                         | Error! Bookmark not defined. |
| C. Tujuan penelitian .....                        | Error! Bookmark not defined. |
| D. Manfaat penelitian .....                       | Error! Bookmark not defined. |
| 1. Manfaat Akademis .....                         | Error! Bookmark not defined. |
| 2. Manfaat secara <i>Audience</i> .....           | Error! Bookmark not defined. |
| E. Penelitian terdahulu yang Relevan .....        | Error! Bookmark not defined. |
| F. Sistematika Pembahasan .....                   | Error! Bookmark not defined. |
| BAB II .....                                      | Error! Bookmark not defined. |
| KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI .....           | Error! Bookmark not defined. |
| A. Kajian Pustaka .....                           | Error! Bookmark not defined. |
| 1. Kontruksi sosial Media Massa .....             | Error! Bookmark not defined. |
| 2. Penistaan Agama .....                          | Error! Bookmark not defined. |
| 3. Biografi Apollinaris Darmawan .....            | Error! Bookmark not defined. |
| 4. Jurnalistik Online .....                       | Error! Bookmark not defined. |
| 5. Analisis Framing .....                         | Error! Bookmark not defined. |
| B. Landasan Teori .....                           | Error! Bookmark not defined. |
| 1. Framing Zhongdan Pan dan Gerald M Kosicki..... | Error! Bookmark not defined. |

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| <b>BAB III.....</b>  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>METODE PENELITIAN .....</b>   | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| A.    Metode Penelitian.....   | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| B.    Jenis dan lokasi penelitian.....   | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| C.    Sumber Data .....  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 1.    Data Primer .....  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2.    Data Sekunder .....  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| D.    Teknik Pengumpulan Data .....  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 1.    Sumber Data.....   | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2.    Instrument Penelitian.....   | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| E.    Teknik Analisis Data .....   | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>BAB IV .....</b>  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN .....</b>  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| A.    Profil Media Suara.com.....  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 1.    Sejarah Perusahaan.....  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2.    Visi dan Misi Perusahaan .....   | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 3.    Rubrik Suara.com.....  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 4.    Ruang Lingkup Kerja Divisi Terkait...  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| B.    Profil Media Detik.com .....   | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 1.    Sejarah Perusahaan.....  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2.    Visi dan Misi Perusahaan.....  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 3.    Manajemen Redaksi .....  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 4.    Situs-Situs Detik.com.....   | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| C.    Perbandingan Frame judul Antara <i>Detik News</i> dan <i>Suara.Com</i> ..... | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>Bookmark not defined.</b>   |                                     |
| 1.    Analisi Framing <i>Detik News</i> .....                                      | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2.    Analisi Framing <i>Suara.com</i> .....                                       | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| D.    Elaborasi .....  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>BAB V.....</b>  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>PENUTUP.....</b>  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| A.    Kesimpulan.....  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 1.    Pembingkatan Berita antara <i>Detik News</i> dan <i>Suara.Com</i> .....      | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>Bookmark not defined.</b>   |                                     |
| 2.    Perbandingan Media <i>Suara.Com</i> dan <i>Detik News</i>                    | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>not defined.</b>  |                                     |
| B.    Saran .....  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>                            | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>LAMPIRAN.....</b>                                   | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>A. Tangkapan Layar Berita Pada Media Detik News</b> | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>1. Tangkapan Layar Berita 1 .....</b>               | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>2. Tangkapan Layar Berita 2 .....</b>               | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>3. Tangkapan Layar Berita 3 .....</b>               | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>4. Tangkapan layar Berita 4 .....</b>               | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>B. Tangkapan Layar Berita Pada Media Suara.com</b>  | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>1. Tangkapan Layar Berita 1 .....</b>               | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>2. Tangkapan Layar Berita 2 .....</b>               | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>3. Tangkapan Layar Berita 3 .....</b>               | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>4. Tangkapan Layar Berita 4.....</b>                | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>C. Susunan Organisasi Detik.com.....</b>            | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| <b>D. Susunan Redaksi Suara.com.....</b>               | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |

## DAFTAR TABEL

|  |   |
|--|---|
| Tabel 2. 1 Struktur Framming model Zhongdang Pan dan Gerald M .....                | <b>Error!<br/>Bookmark not defined.</b> |
| Tabel 4. 1 Rubrik Suara.com.....   | <b>Error! Bookmark not defined.</b>     |
| Tabel 4. 2 Tabel Perbandingan Judul Berita Detik News dan Suara.com .....          | <b>Error!<br/>Bookmark not defined.</b> |
| Tabel 4. 3 Analisis Berita 1 detik News.....                                       | <b>Error! Bookmark not defined.</b>     |
| Tabel 4. 4 Analisis Berita 2 Detik News.....                                       | <b>Error! Bookmark not defined.</b>     |
| Tabel 4. 5 Analisis Berita 3 Detik News.....                                       | <b>Error! Bookmark not defined.</b>     |
| Tabel 4. 6 Analisis Berita 4 Detik News.....                                       | <b>Error! Bookmark not defined.</b>     |
| Tabel 4. 7 Analisis Berita 1 Suara.com.....  | <b>Error! Bookmark not defined.</b>     |
| Tabel 4. 8 Analisis Berita 2 Suara.com.....  | <b>Error! Bookmark not defined.</b>     |
| Tabel 4. 9 Analisis Berita 3 Suara.com.....  | <b>Error! Bookmark not defined.</b>     |
| Tabel 4. 10 Analisa Berita 4 Suara.com.....  | <b>Error! Bookmark not defined.</b>     |
| Tabel 4. 11 Perbandingan Hasil dari Analisis Berita Detik News dan Suara.com ..... | <b>Error! Bookmark not defined.</b>     |
| Tabel 4. 12 Struktur Redaksi Detik.com.....  | <b>Error! Bookmark not defined.</b>     |



## DAFTAR GAMBAR

- Gambar 2. 1 Proses Konstruksi Sosial media Massa **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4. 1 Logo Arkadia Digital Media ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4. 2 Logo Suara.com ..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4. 3 Website Suara.com..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4. 4 Struktur Redaksi Suara.com..... **Error! Bookmark not defined.**