

### DAFTAR PUSTAKA

Edward Ariyanto, “*Pengantar ilmu komunikasi*”, (Yogyakarta: Diva press, 2021)

Mahmud Ahmad, “*Dakwah Islam*”, (Jakarta: Pustaka Thariqul Izzah, 2003)

Departemen Agama RI, Alqur’an dan Terjemahannya (Semarang: Toha Putra, 1989)

Cangara Hafied, “*Pengantar Ilmu Kmonukasi*”, (Depok: Rajawali Pers, 2019).

Ridla Rasyid, Rifa’i Afif, “*Pengantar Ilmu Dakwah: Sejarah, Perspektif, dan Ruang Lingkup*” (Yogyakarta: Penerbit Samudra Biru, 2017)

Kementrian agama ri, “*Pelestarian Lingkungan Hidup: (Tafsir Qur’an Tematik)*”, (Direktorat Jendral Bimbingan Masyarakat Islam Direktorat Urusan Agama Islam dan Pembinaan Syariah Kementrian Agama)

DR. Yazid Yasril, “*Dakwah dan Perubahan Sosial*”, (Depok: Rajwali Pers, 2017)

Muhammad Hasan, *metodologi dan pengembangan Ilmu Dakwah*, (Surabaya: Pena Salsabila, 2013)

Wiryono, “*Pengantar Lingkungan Hidup*”, (Bengkulu: Pertelon Media, 2013)

Fachruddin M. Mangunjaya, *Konsercasi Alam dalam Islam*, (Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2005)

Iswandi Dewata, *Pengelolaan Sumber Daya Alam*, (Yogyakarta: Deepublish, 2020)

Pono Bono, *Kamus Musik*, ( Yogyakarta: Penerbit Kanisius, 2007)

Saifullah, Febri Yulika, *Sejarah Perkembangan Seni dan Kesenian dalam Islam*, (Institut Seni Indonesia Padangpanjang, 2013)

Hafied Changara, *Pengantar Ilmu Komunikasi*, (Depok: PT RAJAGRAFINDO PERSADA, 2019)

Asep Syamsul, *Komunikasi Dakwah*, ([www.romelta.com](http://www.romelta.com))

Yusuf Qardhawi, *Islam Bicara Seni*, (Solo: Era Cipta Intermedia, 2019)

Harjani Hefni, *Komunikasi Islam*, (Jakarta: PT Kharisma Putra Utama, 2017)

Departemen Pendidikan dan Kebudayaan RI, *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (Jakarta, 2013).

Muhammad Qadaruddin Abdullah, *Pengantar Ilmu Dakwah*, (Pasuruan: CV. Penerbit Qiara Media, 2019)

- Badrudin, Akhlak Tasawuf, (Serang: IAIB Press, 2015)
- Muhammad Abdul Wahab, Pengantar Fiqih Muamalah, (Jakarta: Rumah Fiqih Publishing, 2018)
- Farida Nugrahani, *Motode Penelitian Kualitatif*, (Solo: Cakra Books, 2014)
- Albi Anggito & Johan Setiawan, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Jawa Barat: CV. Jejak, 2018)
- Rulli Nasrullah, *Teori dan Riset Media Siber*, (Prenada Media Group: Jakarta, 2014)
- Darmiyati Zuchdi & Wiwiek Afifah, *Analisis Konten Etnografi & Grounded Theory dan Hermeneutika dalam Penelitian*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2019)
- Rachmat Kriantoro, *Teknik Praktis Riset Komunikasi*, (Jakarta: Kencana, 2008)
- Muhammad Yusuf, *Relasi Teks dan Konteks*, (Depok: Indie Book Corner, 2020)
- Eriyanto, *Analisis Isi Pengantar Metodologi untuk Penelitian Ilmu Komunikasi dan Ilmu Ilmu Sosial Lainnya*, (Jakarta: Prenamedia Group, 2011)

Milya Sari, "Penelitian Kepustakaan (*Library research*) dalam Penelitian Pendidikan Ipa", *Jurnal Natural Science*, Vol. 6 No. 1 2020.

Indiwan Seto W.W., *Semiotika Komunikasi : Aplikasi Praktis bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi*, (Jakarta: Mitra Wacana Media, 2013), hal. 168.

Zuhri Abdussamad, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Makassar: CV Syakir Media Press, 2021)

Zakaria Abu Al-Imam, '*Riyadush shalihin*', (Surabaya: Al-Hidayah, 1997)

### **Jurnal**

Moch. Yunus, "*Musik dalam Sejarah Dunia Islam*", jurnal qolamunia, volume 2, no.1 Juli 2016

Ganjar Wibowo, Representasi Perempuan dalam Film Siti, Nyimak *Jurnal Of Communication*, vol. 3 N0. 1, Maret 2019.

Hasri, Lingkungan Dalam Perspektif Hadist, *Jurnal of islamic edication management* vol. 2 no. 1 April 2017.

Ismaya, Elihami, Musdalifah dkk, "Konsep Qaulan Dalam Al-Qur'an (Kajian Tentang Komunikasi Qur'ani)", *Jurnal maktabun perpustakaan dan informasi* vol. 1 2021.

Samsul Bahri, Isra Wahyuni, “Ragam Komunikasi dalam Alqur’an”, *journal qur’anic of studies vol. 6 No. 1 januari-juni 2021*.

Nita Arsani, “Representasi Makna Kehidupan dalam Lagu “Tegami” Karya Angela Aki”: *Jurnal Pendidikan Bahasa Jepang*, vol 8, No. 1 (Februari 2022)

### **Skripsi**

Ahmad Anwar Sjadad, (Analisis Isi Pesan Dakwah dalam Lirik Lagu Grup Musik Vegetoz Album Kuatkan Aku”, (Skripsi Pada Fakultas Dakwa dan Ilmu Komunikasi UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2013)

Maldian Huda, “*Analisis Isi Pesan Dakwah Hijrah pada Lirik Lagu-lagu Derry Sulaiman*”, (Skripsi Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sumatera Utara, Medan, 2021)

Ilyas Asaad, *Teologi Lingkungan (Etika Pengelolaan Lingkungan Alam alam Perspektif Islam, I(Deputi Komunikasi Lingkungan dan Pemberdayaan Masyarakat Kementerian Lingkungan Hidup dan Majelis Lingkungan Hidup Pimpinan Pusat Muhammadiyah, 2011)*

### **Internet**

<https://www.walhi.or.id/kondisi-lingkungan-hidup-di-indonesia-di-tengah-isu-pemanasan-global>, diakses tanggal 27 April 2022, pukul 23.12

<https://muslim.or.id/70099-hukum-menebang-pohon-yang-berbuah.html> diakses pada 21 Juli pukul 04.23.

<https://www.bnpb.go.id/berita/catatan-refleksi-akhir-tahun-penanggulangan-bencana-2021>, diakses 24 Juni 2022, puku 23:09.

<https://muslim.or.id/6409-sampaikan-ilmu-dariku-walau-satu-ayat.html>, diakses 24 Juni 2022, pukul 22:48.

<https://muslim.or.id/6409-sampaikan-ilmu-dariku-walau-satu-ayat.html>, diakses 24 Juni 2022, pukul 22: 51.