

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini Saya menyatakan bahwa skripsi yang Saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam pada Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah Saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiat atau mencontek hasil karya ilmiah orang lain, Saya bersedia menerima sanksi berupa pencabutan gelar sarjana yang Saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 1 Desember 2022

MUHAMMAD FAHMI FAKHRURROJI

NIM: 181510099

ABSTRAK

Nama: **Muhammad Fahmi Fakhurroji**, NIM:181510099, Judul Skripsi: **“Nilai-nilai Sosial Dalam Novel “Suluk Abdul Jalil – Perjalanan Ruhani Syaikh Siti Jenar” Karya Agus Sunyoto”** (Analisis Isi Novel “Suluk Abdul Jalil – Perjalanan Ruhani Syaikh Siti Jenar” Karya Agus Sunyoto), Jurusan: Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten tahun 2022 M/1444 H.

Sastra berupa novel terkadang menjadi wadah bagi manusia menginvestasikan pemikiran, ide, serta gagasannya untuk dapat dikembangkan seiring berkembangnya kehidupan sosial, selain itu sastra juga dapat mencatat sejarah perkembangan sosial yang terjadi di masyarakat pada suatu waktu tertentu. Untuk itu banyak seorang penulis novel yang menggambarkan kondisi geografis suatu lingkungan, menganalisa kemajuan teknologi, serta kisah-kisah sejarah yang menjadi sentral dari kehidupan sosial dimasyarakat. Karena hal itu novel kerap memiliki pesan atau informasi yang beragam, baik berupa norma-norma serta nilai-nilai bagi kehidupan sosial dimasyarakat.

Berdasarkan latar belakang di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1) Apa saja nilai-nilai sosial yang terdapat dalam novel “Suluk Abdul Jalil – Perjalanan Ruhani Syaikh Siti Jenar” karya Agus Sunyoto? 2) Apa nilai-nilai sosial yang paling dominan dalam novel “Suluk Abdul Jalil – Perjalanan Ruhani Syaikh Siti Jenar” karya Agus Sunyoto?. Penelitian ini bertujuan: 1) untuk mengetahui nilai-nilai sosial yang terdapat dalam novel “Suluk Abdul Jalil – Perjalanan Ruhani Syaikh Siti Jenar” karya Agus Sunyoto. 2) untuk mengetahui nilai-nilai sosial yang paling dominan dalam novel “Suluk Abdul Jalil – Perjalanan Ruhani Syaikh Siti Jenar” karya Agus Sunyoto.

Metode penelitian ini menggunakan metode studi kepustakaan dengan analisis data menggunakan analisis isi (*Content Analysis*). Dalam hal ini peneliti mengungkapkan isi atau nilai-nilai sosial dalam novel “Suluk Abdul Jalil – Perjalanan Ruhani Syaikh Siti Jenar” karya Agus Sunyoto. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah Penelitian yang dilakukan oleh penulis adalah studi kepustakaan (*Library Research*), dengan fokus penelitian pada nilai-nilai sosial dalam novel “Suluk Abdul Jalil – Perjalanan Ruhani Syaikh Siti Jenar” karya Agus Sunyoto.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan dapat disimpulkan: 1) Nilai-nilai sosial yang terkandung dalam novel “Suluk Abdul Jalil – Perjalanan Ruhani Syaikh Siti Jenar” karya Agus Sunyoto adalah nilai Kerukunan yang meliputi, persaudaraan dan keakraban, nilai Kasih Sayang yang meliputi, cinta dan kemesraan, dan nilai Suka Menolong 2) Adapun nilai-nilai sosial yang paling dominan dalam novel “Suluk Abdul Jalil – Perjalanan Ruhani Syaikh Siti Jenar” karya Agus Sunyoto yaitu nilai-nilai Kerukunan.

Kata Kunci: Nilai Sosial, Novel, Suluk Abdul Jalil

ABSTRACT

Name: **Muhammad Fahmi Fakhurroji**, NIM: 181510099, Thesis Title: **"Social Values in the Novel "Suluk Abdul Jalil - Shaykh Siti Jenar's Spiritual Journey" by Agus Sunyoto" (Content Analysis of Novel "Suluk Abdul Jalil - Shaykh Siti Jenar's Spiritual Journey" by Agus Sunyoto)**, Department: Islamic Communication and Broadcasting, Faculty of Da'wah, Sultan Maulana Hasanuddin State Islamic University, Banten in 2022 AD/1444 H.

Literature in the form of novels is sometimes a place for humans to invest their thoughts, ideas, and ideas to be developed along with the development of social life, besides that literature can also record the history of social developments that occurred in society at a certain time. For this reason, there are many novelists who describe the geographical conditions of an environment, analyze technological advances, as well as historical stories that are central to social life in society.

Based on the above background, the formulation of the problem in this research are: 1) What are the social values contained in the novel "Suluk Abdul Jalil - Journey of Ruhani Shaykh Siti Jenar" by Agus Sunyoto? 2) What are the most dominant social values in the novel "Suluk Abdul Jalil – Journey of Ruhani Shaykh Siti Jenar" by Agus Sunyoto?. This study aims: 1) to find out the social values contained in the novel "Suluk Abdul Jalil - Journey of Ruhani Syaikh Siti Jenar" by Agus Sunyoto. 2) to find out the most dominant social values in the novel "Suluk Abdul Jalil – Journey of Ruhani Syaikh Siti Jenar" by Agus Sunyoto

This research method uses a literature study method with data analysis using content analysis (Content Analysis). In this case, the researcher reveals the content or social values in the novel "Suluk Abdul Jalil - Journey of Ruhani Shaykh Siti Jenar" by Agus Sunyoto. The data collection technique used is the research conducted by the author is a literature study (Library Research), with a research focus on social values in the novel "Suluk Abdul Jalil - Journey of Ruhani Shaykh Siti Jenar" by Agus Sunyoto.

Based on the research conducted, it can be concluded: 1) The social values contained in the novel "Suluk Abdul Jalil - Journey of Ruhani Syaikh Siti Jenar" by Agus Sunyoto are the values of Harmony which include, brotherhood and intimacy, the value of affection which includes, love and intimacy. , and the value of Helping Help 2) The most dominant social values in the novel "Suluk Abdul Jalil – Journey of Ruhani Syaikh Siti Jenar" by Agus Sunyoto are the values of Harmony.

Keywords: Social Values, Novel, Suluk Abdul Jalil



FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN

Nomor: Nota Dinas

Kepada Yth

Lamp:

Dekan Fakultas Dakwah

Hal: **Ujian Skripsi**

UIN SMH Banten

a.n Muhammad Fahmi Fakhurroji

Di-

NIM : 181510039

Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisa serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudara **MUHAMMAD FAHMI FAKHRURROJI, NIM : 181510099** yang berjudul **Nilai-Nilai Sosial Dalam Novel “Suluk Abdul Jalil – Perjalanan Ruhani Syaikh Siti Jenar karya Agus Sunyoto (Analisis Isi Novel “Suluk Abdul Jalil – Perjalanan Ruhani Syaikh Siti Jenar” Karya Agus Sunyoto)**, telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Dakwah Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten.

Demikian, atas segala perhatian Bapak dan Ibu kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Serang, 1 Desember 2022

Pembimbing I

Dr. Kholid, M.S.I.

NIP. 19650216 199903 1 001

Pembimbing II

Fahma Islami, M.Si.

NIP. 19920908 201903 2 022

**NILAI-NILAI SOSIAL DALAM NOVEL “SULUK ABDUL
JALIL – PERJALANAN RUHANI SYAIKH SITI JENAR”
KARYA AGUS SUNYOTO**

(Analisis Isi Novel “Suluk Abdul Jalil – Perjalanan Ruhani Syaikh Siti
Jenar” Karya Agus Sunyoto)

Oleh:

MUHAMMAD FAHMI FAKHRURROJI

NIM: 181510099

Menyetujui,

Pembimbing I



Dr. Kholid, M.S.I.

NIP. 19650216 199903 1 001

Pembimbing II



Fahma Islami, M.Si.

NIP. 19920908 201903 2 022

Mengetahui,

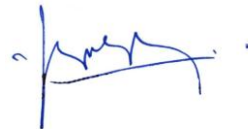
Dekan
Fakultas Dakwah,



Drs. H. Endad Musaddad, M.A.

NIP. 19720626 199803 1 002

Ketua Jurusan
Komunikasi dan Penyiaran Islam,



Muhibuddin, M.Si.

NIP. 19700620 199903 1 004

PENGESAHAN

Skripsi a.n **Muhammad Fahmi Fakhurroji** NIM: **181510099** yang berjudul **“NILAI-NILAI SOSIAL DALAM NOVEL “SULUK ABDUL JALIL – PERJALANAN RUHANI SYAIKH SITI JENAR” KARYA AGUS SUNYOTO (Analisis Isi Novel “Suluk Abdul Jalil – Perjalanan Ruhani Syaikh Siti Jenar” Karya Agus Sunyoto)”**, telah diujikan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 9 November 2022. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 1 Desember 2022

Sidang Munaqasyah,

Ketua Merangkap Anggota


Drs. H. Endad Musaddad, M.A.

NIP. 19720626 199803 1 002

Sekretaris Merangkap Anggota


Hj. Azizah Alawiyah, B.Ed., M.A.

NIP. 19771215 201101 2 004

Anggota

Penguji I


Drs. H. Endad Musaddad, M.A.

NIP. 19720626 199803 1 002

Penguji II


Nur Asia T, M.Si

NIP. 19920316 201903 2 017

Pembimbing I


Dr. Kholid, M.S.I.

NIP. 19650216 199903 1 001

Pembimbing II


Fahma Islami, M.Si.

NIP. 19920908 201903 2 022

MOTTO

لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّىٰ يُحِبَّ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ
(رواه البخارى ومسلم وأحمد والنسائى)

“Tidaklah termasuk beriman seseorang diantara kami sehingga mencintai saudaranya sebagaimana ia mencintai dirinya sendiri”

(H.R. Bukhari, Muslim, Ahmad, dan Nasa’i)

PERSEMBAHAN

Atas segala nikmat dan karunia-Mu wahai Rabb-ku, aku panjatkan rasa syukur kepada-Mu, Allah SWT yang maha kuasa atas segalanya.

Kupersembahkan skripsi ini kepada dua orang yang sangat aku cintai, Bapak Maulana Yusuf dan Ibu Eti Suherti yang selalu menjadi sumber penyemangat serta kekuatanku, juga tak pernah lelah dalam membimbingku. Mencerahkan segala kasih sayangnya dan merelakan ribuan tetesan keringat untuk membesarkanku hingga aku bisa sampai dititik ini.

Kemudian untuk dosen pembimbingku yang telah menuntunku yang tertatih untuk melihat bagaimana tata cara melakukan penelitian yang sistematis, teruntuk bapak Dr. Kholid, M.S.I dan ibu Fahma Islami, M.Si kuucapkan terimakasih. Juga untuk Abang Samsul Ma'arif yang senantiasa mendukungku dalam segala hal. Serta keluargaku yang telah mencurahkan segala dukungan baiknya padaku, tak lupa Dewi Masitoh, Faiz Chalifah dan Muhammad Wildan kawanku tersayang yang selalu memberikan keceriaan. Terimakasih untuk dukungan dan do'a tulus yang selalu mengalir padaku.

Kepada Falah, Rais, Ichsan, Hariri, dan Alif yang senantiasa mendukungku dalam segala hal. Teman-teman seperantauan terutama Naufal Zaky, Shifa Fitriani, Yanti Wahyuni, dan Fajriatul yang telah menemani dalam perjalanan masa kuliah. Terakhir untuk kawan-kawan sepemikiran yang menungguku untuk pulang, kepada Salsa, Oni, Aulia, dan yang lainnya Terimakasih atas kontribusi kalian dalam perjalanan ini.

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Muhammad Fahmi Fakhurroji, lahir di Jakarta, 13 Januari 2000. Saat ini, penulis tinggal di Ancol Selatan RT 016/003 Kelurahan Sunter Agung Kecamatan Tanjung Priok Jakarta Utara. Penulis merupakan anak pertama dari dua bersaudara, anak dari Bapak Maulana Yusuf dan Ibu Eti Suherti.

Pendidikan formal yang ditempuh oleh penulis adalah SDN 13 Sunter Agung lulus tahun 2012, SMPN 34 Pademangan lulus tahun 2015, MA Al-Muddatsiriyah lulus tahun 2018, dan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten dengan Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah.

Selama menjadi mahasiswa UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, penulis pernah menjadi anggota HMJ KPI 1 periode sebagai anggota Minat Bakat, menjadi pengurus Komunitas Dakwah jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam.

Demikian catatan singkat mengenai riwayat hidup penulis selama menempuh pendidikan formal. Baik di tingkat SD, SMP, MA, maupun selama menjadi mahasiswa UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas segala nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dan melengkapi persyaratan memperoleh gelar sarjana pada program studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana. Hasanuddin Banten. Sampai hari akhir, shalawat dan salam kita panjatkan kepada Nabi besar Muhammad SAW, keluarga, sahabat, dan pengikutnya.

Alhamdulillah, dengan pertolongan Allah dan usaha yang sungguh-sungguh penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **NILAI-NILAI SOSIAL DALAM NOVEL “SULUK ABDUL JALIL – PERJALANAN RUHANI SYAIKH SITI JENAR” KARYA AGUS SUNYOTO** (Analisis Isi Novel “Suluk Abdul Jalil – Perjalanan Ruhani Syaikh Siti Jenar” Karya Agus Sunyoto).

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan dan masih jauh dari kesempurnaan. Namun demikian penulis berharap semoga dengan adanya skripsi ini mudah-mudahan dapat memberikan manfaat sebagai bahan pertimbangan dan khazanah ilmu pengetahuan.

Skripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak. Dengan terselesaikannya penyusunan skripsi ini, penulis menyampaikan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd. Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A. Dekan Fakultas Dakwah UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Muhibuddin, S.Sos., M.Si. Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam.

4. Ibu Fahma Islami, M.Si. Sekretaris Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam sekaligus Dosen Pembimbing II. Terimakasih karena telah meluangkan waktunya untuk membimbing, memberi arahan, memberi saran dan kritik, serta motivasi selama bimbingan skripsi dilakukan.
5. Bapak Dr. Kholid, M.SI. Dosen Pembimbing I. Terimakasih karena telah meluangkan waktunya untuk membimbing, memberi arahan dan motivasi kepada penulis.
6. Bapak dan Ibu Dosen Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah mengajar dan mendidik penulis selama masa kuliah.
7. Bapak Ibu pengurus perpustakaan umum, Staf Akademik Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah membantu hal administrasi dan sumber bacaan.
8. Kedua orang tua yang penulis sayangi Ayahanda Maulana Yusuf dan Ibunda Eti Suherti yang senantiasa memberikan semangat dan motivasinya kepada penulis, serta do'a dan dukungan moril serta materil yang tiada henti.
9. Kepada seluruh sahabat, teman-teman seperjuangan KPI dan semua pihak yang terlibat dalam penulisan skripsi ini, yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, terimakasih atas semuanya.

Serang, 1 Desember 2022

Penulis

MUHAMMAD FAHMI FAKHRURROJI
NIM: 181510099

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
NOTA DINAS.....	iv
LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQOSAH.....	v
LEMBAR PENGESAHAN.....	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
RIWAYAT HIDUP	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Penelitian Terdahulu yang Relevan	5
F. Sistematika Pembahasan.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	11
A. Kajian Pustaka	11
B. Landasan Teori	17
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	28
A. Metode Penelitian.....	28
B. Sumber Data Penelitian	30
C. Teknik Pengumpulan Data	31
D. Analisis Data	32

BAB IV	ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN	34
	A. Sinopsis Novel Suluk Abdul Jalil–Perjalanan Ruhani Syaikh Siti Jenar karya Agus Sunyoto	34
	B. Nilai-nilai Sosial dalam Novel Suluk Abdul Jalil – Perjalanan Ruhani Syaikh Siti Jenar karya Agus Sunyoto	37
	C. Nilai-nilai Sosial yang Paling Dominan dalam Suluk Abdul Jalil – Perjalanan Ruhani Syaikh Siti Jenar karya Agus Sunyoto	51
BAB V	PENUTUP	56
	A. Kesimpulan.....	56
	B. Saran	57
DAFTAR PUSTAKA	59
LAMPIRAN-LAMPIRAN		

DAFTAR GAMBAR DAN BAGAN

4.1 Gambar Cover Depan Novel Suluk Abdul Jalil.....	46
---	----