

## الباب الأول

### مقدمة

#### أ. خلفية البحث

تأتي مهارة الكتابة متأخرة بحسب ترتيبها بين بقية المهارات، فهي تأتي بعد مهارة القراءة. ونشير هنا إلى أن الكتابة عملية ذات شقين. أحدهما آلي، والآخر عقلي، والشق الآلي يحتوي على المهارات الآلية (الحركية) الخاصة برسم حروف اللغة العربية، ومعرفة التهجئة، والترقيم في العربية. أما الجانب العقلي، فيتطلب المعرفة الجيدة بالنحو، والمفردات، واستخدام اللغة.

وكانت مهارة الكتابة هي مهارة معروفة في مجال تعليم اللغة العربية تأتي بعد المهارات الثلاثة الأخرى هي : الاستماع والكلام والقراءة، وتتميز مهارة الكتابة من الأخرى في عدة أمور، منها : إن الكتابة هي نوع من القدرة أو المهارة العقلية واليدوية في نفس الوقت والتي تحتاج من الكاتب بعض الإبداع في طريقة العمل. والمراد بالقدرة أو مهارة هو أنها تتطلب تنظيماً نفسياً بين العين واليد وأصاف إليهما العقل أيضاً لأن عملية التفكير اوتو ماتيكية في هذا الوقت. كما يعرف

البعض الكتابة على أنها طريقة للتواصل والتعبير عن المشاعر، وهذا التعريف جيد إلى حد ما إذا أردنا أن نعرفها ببساطة.

تعتبر مهارة الكتابة من عملية مهمة في التعليم حيث أنها عنصر أساسي في عناصر الثقافة وضرورة اجتماعية لنقل الأفكار والتعبير عنها والوقوف على أفكار وآراء الآخرين والإلمام بها. وكما أن اللغة وظيفة فيحقق التعبير الكتابي هذا وظيفتين الاتصال والتفكير. ومن هنا يتجه تعليم التعبير الكتابي نوعين، الأول اتجاه الاتصال أو الاتجاه الوظيفي والثاني اتجاه تسهيل عملية التفكير والتعبير عنه أو التعبير الأدبي.<sup>١</sup> فالكتابة هي إحدى مهارات اللغة العربية وهي عبارة عن عملية عقلية يقوم الكاتب بتوليد الأفكار وصياغتها وتنظيمها ثم وضعها بالصورة النهائية على الورق. إذن، كانت مهارة الكتابة وسيلة من وسائل الإتصال وسيلة للتعبير عما يدور في النفس والباطن وهي أيضا أداة مهمة لبيان ما تم تحصيله من معلومات وهي وسيلة للتفكير المنظم والإتقان وقت الملاحظة.<sup>٢</sup>

<sup>١</sup> عارف مصطفى، تعليم مهارة الكتابة للمستوى المتقدم، (الإتجاه : عربيا، حجم ٥ رقم ٢) ص ٢-٣

<sup>٢</sup> فجر الهادي، أهمية الجوانب في تعليم الكتابة العربية، (الإتجاه : دكتكا، حجم ١٥ رقم ١) ص ٣

وإن الهدف الأساس من تعليم الكتابة هو خلق القدرة على التعبير السليم  
الواضح المتعمق لدى المتعلم، وهذا الهدف العام يتطلب تحقيق مجموعة أهداف  
خاصة لتعليم الكتابة وهي: إكساب المتعلم القدرة على التعبير عن الأفكار  
والأحاسيس والانفعالات والعواطف بشكل راق ورفيع ومؤثر فيه سعة الأفق  
ورحابة الإبداع. إكساب المتعلم القدرة على التعبير بلغة سليمة تراعي قواعد  
الاستخدام الجيد لأنظمة اللغة التركيبية والصرفية والدلالية. إكساب المتعلم القدرة  
على ممارسة التفكير المنطقي في عرض أفكاره وتسلسلها والبرهنة عليها لتكون  
مؤثرة في نفس المتلقي. تنمية قدرة المتعلم على مواجهة المواقف الحياتية المختلفة  
ككتابة بطاقة تهنئة أو رسالة لصديق، أو كتابة المذكرات والخواطر.<sup>٣</sup>

بناءً على التجربة، فإن الطريقة المستخدمة في تعليم الكتابة هي نفسها  
نسبيًا، أي عند التعليم الإنشاء، يوجه المعلم التلاميذ إلى التأليف بحرية فيما يتعلق  
بالمادة في ذلك اليوم دون شرح مسبق حتى يشعر التلاميذ بالارتباك بشأن ما  
يكتبونه. لذلك، يعتقد الكثير أن هذا النوع من التعليم يبدو رتيبًا ومملًا وغير

---

<sup>٣</sup> إبراهيم علي رابعة، مهارة الكتابة ونماذج تعليمها (الألوكة) ص ٧

جذاب بحيث غالبًا ما يتم الخلط بين التلاميذ. لم يتم تعظيم استخدام الوسيلة.

الوسيلة هي تسليم الرسائل من المرسل إلى مستلم الرسالة.<sup>٤</sup>

مثل ما حدث في مدرسة الهاشمية المتوسطة الإسلامية شيليجون. يعود

سبب عدم قدرة التلاميذ لمهارة الكتابة إلى عدة عوامل، منها: غالبًا ما يشعر

التلاميذ بالنعاس عند تعليم الكتابة، والمعلم لا يستخدم الوسيلة المناسبة عند

تعليم الكتابة بحيث يشعر التلاميذ بالملل و مرتبك.<sup>٥</sup> هناك العديد من الوسائل في

تعليم كتابة اللغة العربية، أحدها يستخدم وسائل الألعاب. مع الألعاب، ستجعل

التعليم أكثر متعة وإمتاعًا.

يجادل فتح المحيب ونيلور رحموتي بأن اللعبة نشاط يهدف إلى اكتساب

مهارات معينة بطريقة تجعل الشخص سعيدًا.<sup>٦</sup> اللعبة التي يمكن تطبيقها في تعليم

الكتابة هي ألعاب بنغو. لعبة بنغو هي لعبة تعليمية تهدف إلى تسهيل حفظ

المفردات على التلاميذ من خلال الصور التي تم إجراؤها وتقديمها ثم يتم سكب

---

<sup>4</sup> Rudi Sumiharsono, Hisbiyatul Hasanah. *Media Pembelajaran*. (Jawatimur:CV PUSTAKA ABADI, 2017) Hal 9

<sup>5</sup> Wawancara (Wihdatun najah, 22 Oktober 2021)

<sup>6</sup> Fathul Mujid dan Nailur Rahmawati. *Permainan Edukatif Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab*. (Yogyakarta: DIVA Press, 2012).

الصور في شكل مكتوب باللغة العربية. تتطلب لعبة بنغو هذه فقط معدات ورقية وعلامات وأيضًا صور متعلقة بالمواد المعنية، يمكنك أيضًا استخدام شاشة LCD / كمبيوتر محمول / كمبيوتر (صورة powerpoint).<sup>٧</sup>

تُستخدم لعبة بنغو في التعليم كوسيلة لتذكير التلاميذ بالمواد التي تعلموها. وميزة هذه اللعبة أن التلاميذ يمكنهم إعادة إنتاج المفردات، وكذلك تدريب التلاميذ على الكتابة باللغة العربية. إلى جانب أن لعبة بنغو هي أيضًا لعبة نشطة ومبتكرة وفعالة وممتعة للتلاميذ وأيضًا للمعلم حتى لا يشعر التلاميذ بالنعاس والملل. من هذه لعبة بنغو، من المتوقع أن يشارك التلاميذ بنشاط في عملية التعليم، وأن يكونوا متحمسين وقبول المعرفة بسهولة حتى يتمكنوا من تحسين قدرات التلاميذ. لم يستخدم معلم اللغة العربية في مدرسة الهاشمية المتوسطة الإسلامية، جيليجون لعبة بنغو، لذلك ستجري الباحثة دراسة بعنوان: "فعالية استخدام وسيلة بنغو في مهارة الكتابة للتلاميذ الصف الثاني في مدرسة الهاشمية المتوسطة الإسلامية شيليجون.

---

<sup>7</sup> Syamsuddin Asyrofi, Toni Pransiska. *Permainan Edukatif Pembelajaran Bahasa Arab*. (Yogyakarta: PUSTAKA ILMU, 2019) hal 22

## ب. أسئلة البحث

بناء على الخلفية السابقة، يمكن أن تكون المشكلة التي يتعين دراستها

صيغة على النحو التالي :

١. كيف استخدام وسيلة بنغو في تدريس الكتابة في الصف الثاني من مدرسة

الهاشمية المتوسطة الإسلامية شيليجون ؟

٢. ما هي سيطرة التلاميذ في الكتابة في الصف الثاني من مدرسة الهاشمية

المتوسطة الإسلامية شيليجون ؟

٣. ما مدى فعالية استخدام وسيلة بنغو في تدريس الكتابة في الصف الثاني من

مدرسة الهاشمية المتوسطة الإسلامية شيليجون ؟

## ج. أهداف البحث

بناء على الأسئلة السابقة، يمكن أن تكون أهداف البحث على النحو

التالي :

١. للتعرف على كيفية استخدام وسيلة بنغو في تدريس الكتابة في الصف الثاني

من مدرسة الهاشمية المتوسطة الإسلامية شيليجون.

٢. للتعرف على سيطرة التلاميذ في الكتابة في الصف الثاني من مدرسة الهاشمية

المتوسطة الإسلامية شيليجون.

٣. للتعرف على مدى فعالية استخدام وسيلة بنغو في تدريس الكتابة في الصف

الثاني من مدرسة الهاشمية المتوسطة الإسلامية شيليجون.

#### د. فوائد البحث

ترجو الكاتبة أن نتائج هذا البحث تساعد المعلمين والتلاميذ في تعليم مهارة

الكتابة. فوائد هذا البحث:

##### (١) للمعلم

هذا البحث يعطي المعرفة عن كيفية استخدام وسيلة لعبة "بنغو"

للمعلم في تدريس الكتابة في مدرسة الهاشمية المتوسطة الإسلامية

شيليجون.

##### (٢) للتلاميذ

هذا البحث يساعد التلاميذ على القدرة في تدريس الكتابة.

### ٣) للباحثة

هذا البحث يزيد المعلومات للباحثة عن فعالية استخدام وسيلة "بنغو" في مهارة الكتابة.

### هـ. أساس التفكير

إن الوسيلة التعليمية هي الأجهزة والمواقف التعليمية التي يستخدمها المحاضر في مجال الاتصال التعليمي.<sup>٨</sup> وهي كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعلم والتعليم، وتوضيح المعاني والأفكار، أو التدريب على المهارات، أو تعويد التلاميذ على العادات الصالحة، أو تنمية الاتجاهات، وغرس القيم المرغوب فيها، دون أن يعتمد المعلم أساساً على الألفاظ والرموز والأرقام. إن أهمية الوسائل التعليمية تتبوأ الوسائل التعليمية مكانة مرموقة بين المدخلات التربوية لتعدد فوائدها وتحظى بأهمية بالغة لدى المعلمين والمخططين التربيين لما لها من أهمية لأنها تؤدي إلى استشارة اهتمام الطالب وإشباع حاجته للتعلم.<sup>٩</sup>

<sup>٨</sup> يحيى محمد نبهان، تقنيات التعلم والوسائل التعليمية، (عمان : دار أيله للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨) ص ١٦

<sup>٩</sup> عمر الفاروق، أهمية استخدام الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، (الإتجاه : لسان

أحد من الوسائل التعليمية هي وسائل الألعاب. يجادل الحبيب ونيلور رحموتي بأن اللعبة نشاط يهدف إلى اكتساب مهارات معينة بطريقة تجعل الشخص سعيداً.<sup>١٠</sup> اللعبة التي يمكن تطبيقها في تعليم الكتابة هي ألعاب بنغو. لعبة بنغو هي لعبة تعليمية تهدف إلى تسهيل حفظ المفردات على التلاميذ من خلال الصور التي تم إجراؤها وتقديمها ثم يتم سكب الصور في شكل مكتوب باللغة العربية. تتطلب لعبة بنغو هذه فقط معدات ورقية وعلامات وأيضاً صور متعلقة بالمواد المعنية، يمكنك أيضاً استخدام شاشة LCD / كمبيوتر محمول / كمبيوتر (صورة powerpoint).<sup>١١</sup>

تُستخدم لعبة بنغو في التعليم كوسيلة لتذكير التلاميذ بالمواد التي تعلموها. وميزة هذه اللعبة أن التلاميذ يمكنهم إعادة إنتاج المفردات، وكذلك تدريب التلاميذ على الكتابة باللغة العربية. إلى جانب أن لعبة بنغو هي أيضاً لعبة نشطة ومبتكرة وفعالة وممتعة للتلاميذ وأيضاً للمعلم حتى لا يشعر التلاميذ بالنعاس والملل.

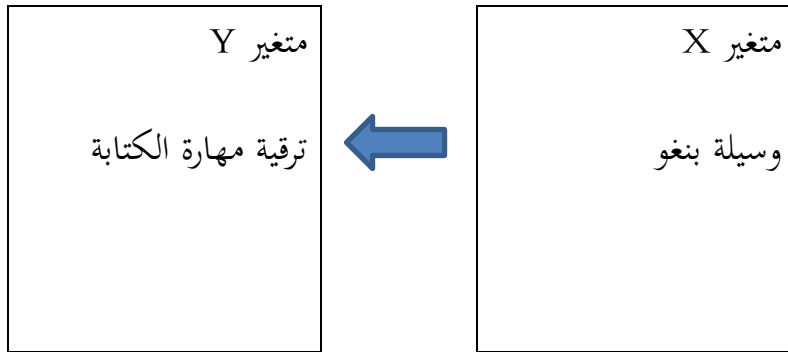
---

<sup>10</sup> Fathul Mujid dan Nailur Rahmawati. Permainan Edukatif Pendukung Pembelajaran Bahasa Arab. (Yogyakarta: DIVA Press, 2012).

<sup>11</sup> Syamsuddin Asyrofi, Toni Pransiska. Permainan Edukatif Pembelajaran Bahasa Arab. (Yogyakarta: PUSTAKA ILMU, 2019) hal 22

من هذه لعبة بنغو، من المتوقع أن يشارك التلاميذ بنشاط في عملية التعليم، وأن يكونوا متحمسين وقبول المعرفة بسهولة حتى يتمكنوا من تحسين قدرات التلاميذ.

وبالنظرية المذكورة، أن وسيلة التعليم مهمة جدا في زيادة عملية التعليم على إيصال الرسالة للتلاميذ، والباحث يتعلق بالنظرية عن طريق جعل التعليم الممتعة في اللغة العربية لتحسين مهارة الكتابة. وللمزيد من التوضيح حول الاتجاه والغرض من هذه الدراسة، فمن الضروري للتفكير في مفهوم وصفها في هذه الدراسة. أطر الصر هي على النحو التالي :



## و. تنظيم البحث

يقسم البحث إلى خمسة أبواب، وهي :

**الباب الأول :** في هذا الباب تقدم الباحثة مقدمة، وهي اشتملت على خلفية

البحث وأسئلة البحث وأهداف البحث وفوائد البحث وأساس

التفكير وتنظيم البحث..

**الباب الثاني :** في هذا الباب تقدم الباحثة الإطار النظري يحتوي على تعريف

وسيلة التعليمية وأهمية الوسيلة التعليمية وفوائد الوسيلة التعليمية

ومعايير اختيار الوسيلة التعليمية وتعريف بنغو لوسيلة التعليمية

ومزايا وسيلة بنغو وعيوبها وخطوات استخدام وسيلة بنغو

وتعريف مهارة الكتابة وأهمية مهارة الكتابة وأهداف مهارة الكتابة

وخطوات تعليم مهارة الكتابة والدراسات السابقة والفرضية

البحث.

**الباب الثالث :** في هذا الباب تقدم الباحثة منهجية البحث وهي تشتمل على

موقع البحث وموعده، طريقة البحث ونوعها، مجتمع البحث

وعينته، متغير البحث، أساليب جمع البيانات، أساليب تحليل البيانات.

**الباب الرابع :** في هذا الباب تقدم الباحثة تحليل البيانات وهو يحتوي تعرض للبيانات ونتائج البحث. يناقش هذا الفصل وصف موضوع البحث وشكل "فعالية استخدام وسيلة بنغو في مهارة الكتابة للتلاميذ الصف الثاني من مدرسة الهاشمية المتوسطة الإسلامية شيليجون".

**الباب الخامس :** في هذا الباب تقدم الباحثة الخاتمة وهي تشتمل على استنتاج

نتائج البحث والمقترح