

## **PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul: **Body Shaming dalam Perspektif Hadis (Studi *Pemahaman Hadis*)**, sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) dan diajukan pada Ilmu Hadis, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri (UIN) “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar ke sarjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 22 September 2022

**Siti Nurholiza**  
NIM: 181370009

## ABSTRAK

Nama: **Siti Nurholiza**, NIM: **181370009**, Judul Skripsi “**Body Shaming dalam Perspektif Hadis (Studi Pemahaman Hadis)**”. Jurusan Ilmu Hadis, Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Tahun 1443 H/ 2022 M.

Perilaku *body shaming* merupakan perilaku yang tidak baik yang termasuk dalam kategori akhlak tercela. Melihat realita di sekeliling masyarakat banyak yang belum mengetahui perilaku *body shaming* dan masih menganggap perilaku *body shaming* adalah hal yang biasa dan tabu. Oleh karena itu perlu pemahaman lebih dalam mengenai perilaku *body shaming* khususnya pemahaman terhadap kandungan hadis tentang *body shaming* sehingga dibuat pembelajaran bahwasannya perilaku *body shaming* merupakan perilaku yang tidak baik yang termasuk dalam kategori akhlak tercela.

Berdasarkan latar belakang di atas, maka rumusan masalah dalam skripsi ini adalah : 1). Apa itu *body shaming*? 2). Bagaimana hadis-hadis *body shaming*? 3). Bagaimana pendapat ulama tentang kualitas hadis-hadis *body shaming*?

Adapun tujuan skripsi ini 1). Mengetahui *body shaming*. 2). Mengetahui hadis-hadis *body shaming*. 3). Mengetahui pendapat ulama tentang kualitas hadis-hadis *body shaming*.

Dalam penelitian ini penulis menggunakan metode kualitatif dengan menggunakan metode kepustakaan (*library research*) data penelitian di kategorikan menjadi dua sumber yaitu sumber primer menggunakan kutubu al-tis'ah.

Hasil dari skripsi ini, sebagai berikut: *Body shaming* adalah tindakan seseorang dalam memberi penilaian terhadap individu yang lain tentang tubuh, bentuk fisik, warna kulit, atau pakaian dalam bentuk kritikan, mengeluarkan pendapat atau membandingkannya dengan yang lain karena tidak ideal atau tidak sesuai dengan pandangan seperti pada umumnya Hadis-hadis yang membahas tentang *body shaming* tertuang pada Musnad Ahmad nomor (3792), Sunan Abu Daud nomor (4232), Shahih Muslim nomor (4650), Sunan Tirmidzi nomor (2598). Pemahaman isi kandungan hadis Musnad Ahmad nomor (3792) kekurangan yang ada dalam diri Abdullah bin Mas'ud, dipandang rendah oleh orang lain, namun itu tidak berlaku bagi Rasulullah. Pemahaman isi kandungan hadis Sunan Abu Daud nomor (4232) Nabi tidak segan-segan untuk menasehatinya seperti yang sedang dilakukan pada Aisyah. Kecemburuan atau apapun tidak bisa dijadikan alasan untuk merendahkan fisik orang lain dan Nabi melarang untuk melakukan itu. Pemahaman isi kandungan hadis Shahih Muslim nomor (4650) perbuatan merendahkan sesama muslim merupakan perbuatan dosa, yang akibatnya juga buruk, yaitu terhapusnya amal kebaikan. Pemahaman isi kandungan hadis Sunan Tirmidzi nomor (2598) hadis ini menjelaskan kita dituntut untuk saling berhati-hati dan waspada terhadap perkataan dan perbuatan yang melanggar, merusak, dan buruk yang dapat diikuti oleh orang lain. Sebab, meski pelakunya telah tiada sedikitpun, ia akan menanggung dosa dari kebiasaan yang ia tinggalkan di dunia.

**Kata kunci :** Body Shaming, Hadis-hadis, Pemahaman Hadis

## ABSTRACT

Name: **Siti Nurholiza**, NIM: **181370009**, Thesis Title **“Body Shaming in Hadith Perspective (Study of Hadith Understanding)**. Department of Hadith Science, Ushuluddin and Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Year 1443 M/2022 H.

Body shaming behavior is bad behavior which is included in the category of despicable morals. Seeing the reality around the community, many people do not know about body shaming behavior and still consider body shaming behavior to be normal and taboo. Therefore, it is necessary to have a deeper understanding of body shaming behavior, especially an understanding of the content of the hadith about body shaming so that learning is made that body shaming behavior is bad behavior that is included in the category of despicable morals.

Based on the above background, the formulation of the problem in this thesis are: 1). What is body shaming? 2). How about body shaming hadiths? 3). What are opinions of scholars about the quality of body shaming hadiths?

The purpose of this thesis 1). Knowing body shaming. 2). Knowing the traditions of body shaming. 3). Know the opinions of scholars about the quality of body shaming hadiths ?

In this study, the author uses qualitative methods using library research methods. The research data is categorized into two sources, namely primary sources using poleu al-tis'ah.

The results of this thesis are as follows: Body shaming is the act of a person in judging other individuals about their body, physical shape, skin color, or clothing in the form of criticism, expressing opinions or comparing them with others because they are not ideal or not in accordance with their views. as in general. In addition to judging others, body shaming is also a form of commenting on yourself as a form of low self-esteem or lack of gratitude that someone has. Hadiths that discuss body shaming are contained in Musnad Ahmad number (3792), Sunan Abu Daud number (4232), Sahih Muslim number (4650), Sunan Tirmidhi number (2598). Understanding the contents of the Hadith Musnad Ahmad number (3792), the shortcomings that exist in Abdullah bin Mas'ud, are looked down upon by others, but that does not apply to the Messenger of Allah. Understanding the contents of the hadith of Sunan Abu Daud number (4232) The Prophet did not hesitate to advise him as he was doing to Aisyah. Jealousy or anything else can not be used as an excuse to humiliate others physically and the Prophet forbade that. Understanding the contents of the Hadith Sahih Muslim number (4650) is an act of humiliating fellow Muslims is an act of sin, the result of which is also bad, namely the elimination of good deeds. Understanding the contents of the hadith of Sunan Tirmidhi number (2598) this hadith explains that we are required to be careful and alert to each other's words and actions that violate, damage, and are bad that can be followed by others. Because, even though the culprit is gone, he will bear the sins of the habits he left in the world.

**Keyword:** Body Shaming, Hadith, Hadith Understanding

## PEDOMAN TRANSLITERASI

### 1. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Pelafalan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B/b	Be
ت	Ta	T/t	Te
ث	Sa	Ṣ/ṣ	Tse (dengan titik di atas)
ج	Jim	J/j/G/g	Jim
ح	Ha	Ḥ/ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D/d	De
ذ	Zal	Ḍ/ḏ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R/r	Er
ز	Zai	Z/z	Zet
س	Sin	S/s	Es
ش	Syin	Sh/sh	Es dan ye
ص	Sad	Ṣ/ṣ	Es (dengan titik di bawah)

ض	Dad	D/d	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	T/t	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Z/z	Zet (dengan titik di bawah)
ع	A'in	‘	Koma terbalik di atas
غ	Gain	Ġ/ġ	Ge
ف	Fa	F/f	Ef
ق	Qaf	Q/q	Ki
ك	Kaf	K/k	Ka
ل	Lam	L/l	El
م	Mim	M/m	Em
ن	Nun	N/n	En
و	Wau	W/w	We
ه	Ha	H/h	Ha
ء	Hamza h	‘	A
ي	Ya	Y/y	Ya

## 2. Vocal

Vocal bahasa Arab, seperti vocal bahasa Indonesia terdiri dari vocal tunggal atau monofthrom dan vocal rangkap atau diftong.

### a. Vocal tunggal

Vocal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

<b>Tanda</b>	<b>Nama</b>	<b>Huruf Latin</b>	<b>Nama</b>
َ	Fathah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	Dammah	U	U

Contoh:

Kataba : كَتَبَ                      Su'ila : سُئِلَ

Yazhabu : يَذْهَبُ

### b. Vocal rangkap

Vocal sarngkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan huruf, yaitu:

<b>Tanda dan huruf</b>	<b>Nama</b>	<b>Gabungan huruf</b>	<b>Nama</b>
َـِ	Fathah dan ya	Ai	a dan i

وَ	Fathah dan wau	Au	A dan u
----	-------------------	----	---------

Contoh :

Kaifa : كَيْفَ

Walau : وَلَوْ

Syai'un : شَيْئٌ

### c. Maddah

Maddah atau vocal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf translitersainya berupa huruf dan tanda, yaitu :

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
أَ	Fathah dan alif	Ā/ā	A dan garis diatas
إِ	Kasrah dan ya	Ī/ī	I dan garis di atas
أُ	Dammah wau	Ū/ū	U dan garis di atas

### 3. Ta marbutoh ( ة )

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua:

- Ta marbutoh hidup ta marbutoh yang hidup atau mendapat harakat *fathah*, *kasrah* dan *dammah* translitersainya adalah /t/.

Contoh :

Minal jinnati wannās : من الجنة والناس

- b. Ta marbutoh mati ta marbutoh yang mati atau mendapat harakat sukun transliterasinya adalah /h/.

Contoh:

Khair al-bariyyah : خير البرية

- c. Jika pada suatu kata yang akhir katanya ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbutah itu ditransliterasikan ha (h) contoh:

as-Sunnah an-Nabawiyah : السنّة النبويّة

tetapi bisa di satukan, maka ditulis: as-sunnatun nabawiyah.

#### 4. Syaddah (tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dalam sebuah tanda, (ّ) tanda sayddah atau tanda tasydid, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh :

As-sunnah an-nabaiyah : السنّة النبويّة

#### 5. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf (ال), yaitu: al. Namun dalam transliterasinya kata sandang itu



dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah dan kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariah.

a. Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh :

As-sunnah an-nabawiyah : السنة النبوية

b. Kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Contoh :

Khair al-bariyah : خير البرية

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun huruf qomariah kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung

## 6. Hamzah

Dinyatakan di depan Daftar Transliterasi Arab Latin bahwa hamzah di transliterasikan dengan apostrof. Namun hanya terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, dia tidak

di lambangkan karena dalam tulisan Arab berupa alif.

## 7. Penulisan kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fiil, isim maupun huruf, di tulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara. Bisa dipisah perkata dan bisa pula dirangkaikan.

## 8. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut bukan huruf awal kata sandang.

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

### **Daftar Singkatan Penting:**

Ed = Editor

H =Tahun Hijriah

M =Tahun Masehi

H.R .= Hadis Riwayat

K.H = Kiyai Haji

No = Nomor

P = Page (halaman)

Pp = Multi page (lebih dari satu halaman)

Q.S. = Alquran Surat

r.a = Radhiyallahu ‘anhu

SAW = Shallallau alaihi wasallam

SWT = Subhanahu wata’ala

terj. = Terjemah

tp . = Tanpa Penerbit

tt = Tanpa Tempat

tth = Tanpa Tahun



**LEMBARAN PERSETUJUAN MUNAQOSYAH  
BODY SHAMING DALAM PERSPEKTIF HADIS**

(Studi *Pemahaman Hadis*)

Oleh :

**Siti Nurholiza**  
**NIM : 181370009**

Menyetujui,

Pembimbing I



**Dr. H. Masrukhin Muhsin, Lc., M.A**  
NIP. 197202021999031004

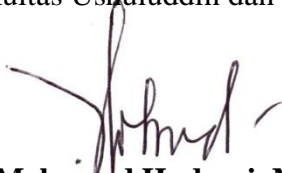
Pembimbing II



**Mus'idul Milah, M.Ag**  
NIP. 1988080222019031007

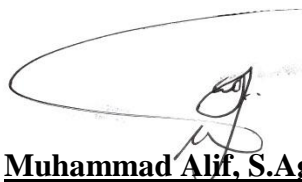
Mengetahui,

Dekan  
Fakultas Ushuluddin dan Adab



**Dr. Mohamad Hudaeri, M. Ag.**  
NIP. 197109031999031007

Ketua Jurusan  
Ilmu Hadis



**Muhammad Alif, S.Ag., M.Si**  
NIP. 196904062005011005

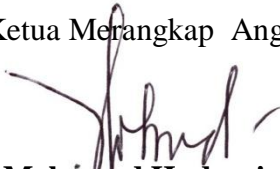
## PENGESAHAN

Skripsi a.n **Siti Nurholiza**, NIM: **181370009**, judul skripsi: **“Body Shaming dalam Perspektif Hadis (Studi Pemahaman Hadis)”**. Telah di ajukan dalam sidang munaqasah Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 19 Oktober 2022 Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Hadis Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 19 Oktober 2022

Sidang Munaqasyah

Ketua Merangkap Anggota



**Dr. Mohamad Hudaeri, M. Ag.**  
NIP. 197109031999031007

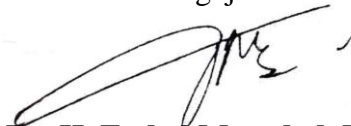
Sekretaris Merangkap Anggota



**Muhammad Alif, S.Ag., M.Si**  
NIP. 196904062005011005

Anggota

Penguji I



**Dr. H. Endad Musadad, M.A**  
NIP. 197206261998031002

Penguji II



**Salim Rosyadi, M.Ag**  
NIP. 199106062019031008

Pembimbing I



**Dr. H. Masrukhin Muhsin, Lc., M.A**  
NIP. 197202021999031004

Pembimbing II



**Mus'idul Milah, M.Ag**  
NIP. 1988080222019031007

## **PERSEMBAHAN**

*Alhamdulillah saya bersyukur skripsi ini telah selesai dan berjalan dengan lancar, terima kasih kepada Allah SWT, Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah, skripsi ini saya persembahkan untuk :*

### **Orangtua Tercinta Bapak Suhemi dan Ibu Siti**

*Setiap langkah penulisan skripsi ini tidak pernah berhenti memberikan do'a, dukungan semangat, motivasi dan arahan .*

Jazaakumullah

## MOTTO

لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ

*“Sesungguhnya jika kamu bersyukur, pasti kami akan menambah (nikmat) kepadamu, dan jika kamu mengingkari (nikmat-ku), maka sesungguhnya azab-ku sangat pedih.” (Q.S Ibrahim ayat 7)*



## **RIWAYAT HIDUP**

Penulis, Siti Nurholiza di lahirkan di Lebak pada tanggal 11 juli 1999. Penulis merupakan anak pertama dari pasangan Ayah bernama Suhemi dan Ibu bernama Siti. Pendidikan formal yang telah di selesaikan oleh penulis diantaranya: Sekolah Dasar Negeri (SD) 03 Bejod pada tahun 2012. MTS Daar El-Kutub Bayah lulus pada tahun 2015. SMA Negeri 1 Wanasalam dan lulus pada tahun 2018. Kemudian melanjutkan ke perguruan tinggi Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten Serang Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Hadis lulusan 2022.

Selama kuliah penulis aktif mengikuti organisasi Internal, seperti Himpunan Mahasiswa Jurusan (HMJ) Ilmu Hadis, dan menjabat selama dua tahun berturut-turut.

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil'alamin segala puji bagi Allah yang mana Allah telah memberikan nikmat sehat dan kekuatan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Shalawat beserta salam semoga senantiasa tercurah limpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang menjadi suri tauladan manusia hingga akhir zaman..

Alhamdulillah atas pertolongan Allah SWT dan usaha yang sungguh-sungguh penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Body Shaming Dalam Perspektif Hadis (Studi *Pemahaman Hadis*),” yang disusun untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama pada Fakultas Ushuluddin dan Adab, Jurusan Ilmu Hadis, UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Skripsi ini tidak dapat di selesaikan tanpa adanya bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd sebagai Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag sebagai Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Muhammad Alif, S.Ag., M.Si sebagai Ketua Jurusan Ilmu Hadis UIN SMH Banten yang telah mendidik dan membina penulis
4. Bapak Dr. H. Masrukhin Muhsin, Lc., M.A selaku dosen pembimbing I, yang telah banyak meluangkan waktu, tenaga dan fikiran dalam memberikan masukan, pengarahan, bimbingan dan dorongan moril kepada penulis guna menyelesaikan tugas ini.

5. Bapak, Mus'idul Milah M.A selaku dosen pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan dan saran-saran kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang tidak bisa disebutkan satu persatu, yang telah memberikan pengajaran dan pembelajaran selama menjadi Mahasiswa Ilmu Hadis, sehingga mengantarkan penulis dalam menelusuri jalan menuju kedewasaan dan pematangan dalam berfikir dan menulis.
7. Pengurus Perpustakaan umum, *Iran Corner*, serta staf akademik dan karyawan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten juga Perpustakaan Daerah Provinsi Banten, yang telah memberikan pelayanan dan kebutuhan penulis saat kuliah dan penyelesaian skripsi ini.
8. Orangtua Tercinta yang amat sangat penulis sayangi, Bapak Suhemi dan Ibu Siti yang tidak henti-hentinya selalu memberikan do'a, dukungan, semangat, motivasi serta arahan dalam setiap langkah penulis.
9. Untuk abah satu-satunya, Abah H.J Rubin yang selalu mendoakan, mendukung dalam setiap langkah penulis.
10. Keluarga, kerabat lainnya yang telah memberikan do'a dan dukungan yang tiada hentinya kepada penulis.
11. Para Sahabat, teman-teman seperjuangan di Ilmu Hadis khususnya angkatan 2018. Dan tak lupa kepada Aifah teman dekat yang selama empat tahun lebih ini menemani penulis dalam masa-masa sulit saat kuliah sekaligus orang yang telah membantu kelancaran penulisan dalam menyelesaikan skripsi ini. dan tidak ketinggalan

siapa saja yang telah memberikan semangat, motivasi, masukan dan dorongan dalam menyukseskan penyusunan ini yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Atas segala bantuan yang telah diberikan, penulis berharap semoga Allah SWT membalasnya dengan pahala yang berlimpah. Aamiin.

Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun sangat penulis harapkan. Akhirnya semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan semua pihak yang membutuhkannya

Serang, 22 September 2022

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI.....</b>	<b>iv</b>
<b>NOTA DINAS.....</b>	<b>xii</b>
<b>LEMBARAN PERSETUJUAN MUNAQOSYAH .....</b>	<b>xiii</b>
<b>PENGESAHAN.....</b>	<b>xiv</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>xv</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>xvi</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>xvii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>xviii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xxi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	13
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	14
D. Kajian Pustaka.....	14
E. Kerangka Teori.....	18
F. Metode Penelitian.....	19
G. Sistematika Pembahasan .....	21
<b>BAB II LANDASAN TEORI BODY SHAMING .....</b>	<b>23</b>
A. Body Shaming .....	23
1. Pengertian Body Shaming .....	23
2. Aspek-aspek <i>body shaming</i> .....	28
B. Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Body Shaming.....	34
1. <i>Bulliyng</i> .....	35
2. Peran media .....	37
3. Standar cantik.....	41
C. Dampak Body Shaming.....	45
1. Kesehatan tubuh .....	46

2.	Kesehatan mental .....	49
<b>BAB III</b>	<b>HADIS-HADIS BODY SHAMING .....</b>	<b>51</b>
A.	Hadis tentang Betis Ibnu Mas'ud yang Kecil .....	51
1.	Teks Hadis.....	51
2.	Skema Sanad .....	53
3.	Biografi Perawi Hadis .....	54
4.	Kesimpulan .....	59
B.	Hadis tentang Aisyah Mengejek Shafiyah Pendek .....	60
1.	Teks Hadis.....	60
2.	Skema Sanad .....	61
3.	Biografi Perawi Hadis .....	62
4.	Kesimpulan .....	67
C.	Hadis tentang Seseorang dianggap Berbuat Jahat Apabila Menghina Saudaranya Sesama Muslim.....	68
1.	Teks Hadis.....	68
2.	Skema Sanad .....	70
3.	Biografi Perawi Hadis Jalur Shahih Muslim.....	71
4.	Biografi Perawi Hadis Jalur Musnad Ahmad.....	76
5.	Kesimpulan .....	78
D.	Hadis yang tidak Memperbolehkan Seseorang Mempelopori Perbuatan yang Buruk.....	78
1.	Teks Hadis.....	79
2.	Skema Sanad .....	79
3.	Biografi Perawi Hadis .....	81
4.	Kesimpulan .....	85
<b>BAB IV</b>	<b>PEMAHAMAN ISI KANDUNGAN HADIS-HADIS BODY SHAMING .....</b>	<b>87</b>
A.	Pemahaman Isi Kandungan Hadis Musnad Ahmad Nomor 3792.....	87
B.	Pemahaman Isi Kandungan Hadis Sunan Abu Daud Nomor 4232 .....	90
C.	Pemahaman Isi Kandungan Hadis Shahih Muslim Nomor 4650 .....	94
D.	Pemahaman Isi Kandungan Hadis Sunan Tirmidzi Nomor 2598.....	100

<b>BAB V PENUTUP</b> .....	<b>108</b>
A. Kesimpulan .....	108
B. Saran .....	110
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	