

## الباب الخامس

### الاستنتاجات والانعكاسات والاقتراحات

#### أ. الاستنتاج

١. وجود أثر كبير لتطبيق عروض الوسائط المتعددة على سيطرة

المفردات العربية يتضح ذلك من خلال نتائج اختبار الفرضية

من خلال تحليل الانحدار المتعدد بالدرجة  $Sig = 0,845$  و -

$t_{count} = 0,196$  و  $t_{table} = 1,671$  بحيث تكون درجة  $Sig < 0,05$  و

$t_{count} > t_{table}$  أنها تعني وجود تأثير كبير.

٢. وجود أثر كبير لتطبيق أساليب الغناء على سيطرة المفردات

العربية يتضح ذلك من خلال نتائج اختبار الفرضية من خلال

تحليل الانحدار المتعدد بالدرجة  $Sig = 0,236$  و  $t_{count} = 1.197$  و

$t_{count} > t_{table}$  و  $Sig < 0,05$  بحيث تكون درجة

أنها تعني وجود تأثير كبير.

٣. هناك تأثير كبير لتطبيق عروض الوسائط المتعددة وأساليب

الغناء معاً على سيطرة المفردات العربية يتضح ذلك من خلال

نتائج اختبار الفرضية من خلال تحليل الانحدار المتعدد بالدرجة

المكتسبة  $\text{Sig} = 0,479$  و  $t_{\text{count}} = -0.746$  و  $t_{\text{table}} = 1,671$

بحيث تكون درجة  $\text{Sig} < 0,05$  و  $t_{\text{count}} > t_{\text{table}}$  أنها نغني أن

الانحدار مهم

### ب. الانعكاسات

بناء علي استنتاجات البحث أعلاها فيما يتعلق بتأثير

عروض الوسائط المتعددة وأساليب الغناء في زيادة المفردات في

درس اللغة العربية , فإنها تترتب علي مايلي:

(١) من الناحية النظرية , فإن هذا البحث ينعكس علي أن النظريات

التي اقتبسها الباحث وشرحها في الباب الثاني لها علاقة بتطبيق

الميداني خاصة فيما يتعلق بعروض الوسائط المتعددة وأساليب

الغناء وتتفق مع نتائج هذه الدراسة.

(٢) من الناحية العملية, يجب علي معلمي اللغة العربية بطريقة

مريحة وممتعة ومشوقة.

## ج. الاقتراحات

بناض علي استنتجنا جات التي تم تقديمها, يمكن للباحث

تقديم عدة اقتراحات على النحوالتالي:

## (١) لوزارة الشؤون الدينية

ينبغي لوزارة الشؤون الدينية عقد اجتماعات منتظمة وعرضية مع معلمي اللغة العربية لمناقشة تصميمات التعلم, والإرشاد والرعاية, والقضايا المعاصرة حول تعليم اللغة العربية, وتقديم المشورة والتدريب للطلاب عن اللغة العربية المتعلقة بمشكلاتها في العلمية في المدرسة وخارجها.

## (٢) للمدرسة المتوسطة الإسلامية الطيبية جيكاندي سيرانج

يجب علي المدارس أن توفر مرافق أفضل وتكون بيئة تعليمية مريحة من أجل دعم عملية التعلم وتحصيل الطلاب الدراسي في درس اللغة العربية, لأن وجود مرافق تمثيلية كاملة تطور عروض الوسائط المتعددة وأساليب الغناء في تعلم الطلاب, ويمكن بها أن يرتقي زيادة المفردات في درس اللغة العربية علي الدوام.

## (٣) معلم اللغة العربية

لا بد لمعلمي اللغة العربية من تنمية وتدريب كفاءتهم المهنية في العملية التعليمية والتعليمية في الفصل ليكونوا أكثر نشاطا وكفاءة من خلال إشراك دور ومشاركة أولياء الأمور في عروض الوسائط المتعددة وأساليب الغناء والإشراف عليهم أثناء وجودهم تحت إشرافهم.

يجب أن يكون معلمو اللغة العربية أكثر نشاطا في زيادة التمكن من مادة تدريس اللغة العربية. وتنفيذ عملية التعلم داخل الفصل وخارجه. بالإضافة إلى ذلك، من الضروري تقديم مدخلات أو اقتراحات المدرس الطلاب فيما يتعلق بعملية تعليم اللغة العربية في جميع مهامهم. كما يجب عليهم أن يكونوا قادرين أيضا على تغيير أساليبهم وعاداتهم التعليمية التي تميل إلى أن تكون مملة وبسيطة للغاية خاصة إذا تم اعتمادهم كمعلمين متحرفين.

## (٤) للتلاميذ

لجميع التلاميذ المتوسطة الاسلامية الطيبية سيرانج أن  
يكثروا من مفردات العربية داخل الفصل . و عروض الوسائط  
المتعددة وأساليب الغناء يستطيع أن يرفع حماسة التلاميذ في  
الدرس ويزيد ثقة نفوس التلاميذ.