

المراجع البحث

أ. المراجع اللغة العربية

بروكلمان ، كارل ، تاريخ الأدب العربي ، جامعة الدول العربية : دار المعارف ،

الجزء الأول.

بروكلمان ، كارل ، تاريخ الأدب العربي ، جامعة الدول العربية : دار المعارف ، الجزء الثاني.

بن حسن ، حسن ، النظرية التأويلية عند ريكور د.م : دار نينمل للطباعة والنشر-

مراكش ١٩٩٢ م.

ريكور ، بول ، نظرية التأويل الخطاب وفائض المعني ، بيروت : الدار البيضاء، ٢٠٠٩ م.

ريكور ، بول ، من الناص إلى الفعل ، إسكندرية : عين للدراسات والبحوث الإنسانية

والاجتماعية ٢٠٠١ م.

ريكور ، بول ، صراع التأويلات ، د.م : دار الكتاب الجديد المتحدة ، د. ت

يعقوب ، إميل بديع ، شعراؤنا ديوان الإمام الشافعي ، (بيروت: دار الكتاب العربي،

١٤١٦ هـ)

ضيف ، شوقي ، المعجم الوسط ، جمهورية مصر العربية: مكتبة الشروق الدولية 2004 م

مسعود ، جبران ، الرائد معجم لغوي عصري رتبت مفرداته وقفا لحروفها الأولى بيرت

: دارالعلم للملليين ، 1996)

السويدان, طارق محمد السويدان، الإمام الشافعي السيرة المصورة، الكويت: شركة ا

لإبداع الفكري للنشر والتوزيع، ٢٠٠٧ م

زهرة، محمد أبو , الشافعي حياة وعصره ارأوه وفقه، دار الفكر العربي: ملتزم الطبع و

النشر، ١٩٧٨ م

الطباع، عمر فاروق ، ديوان الإمام الشافعي ابي عبد الله محمد بن إدريس، بيروت:

شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم، 1932

ب. المراجع اللغة الإندونيسيا

Aziz, Moh Ali, “*Ilmu Dakwah Edisi Revisi*” (Jakarta : Prenada mediaGroup, 2016)

Badi 'ya'qub, Imil, “*Untaian Senandung Syair Diwan Imam Syafi'i*” (Madiun: Yayasan PP Al-Furqon, 2014)

Basit Abdul “*Filsafat Dakwah*”. (Depok;Rajawali Pers. 2017)

Chalil, Moenawar, “*Biografi Empat Serangkai Imam Mazhab: Hanafi, Maliky, Syafi'i, Hambali*” (Jakarta: Bulan Bintang, 1995).

Choironi, Merry, “*Al-Naqd al-Adabi al-Arabi*” Serang: LP2M UIN SMH Banten, 2013.

Djoko, Pradopo Rachmat. “*Pengkajian Puisi cet. Ke-2*”. (Yogyakarta: Gajah Mada University 2005)

Ihya, Al-Ghazali, " *Ulum al-din terj. Prof Ismail Yakub, Ihya*" Al-Ghazali, jilid VII, (Jakarta: C.V. Faizan, 1985)

Khafaji, Muhammad Abdul Mun'im " *Diwan Imam Asy-Syafi'i*", (Maktabah al-Ma'arif, Riyadh, 1986)

Nursida, Ida, " *Menakar Hermeneutika dalam Kajian Sastra*" (Serang: Fuda, IAIN SMHB), ALQALAM, Vol. 34 No. i, Januari-Juni 2017.

Ratna N, " *Teori Metode dan Teknik Penelitian Sastra*". (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004)

Poespoprodjo, w, " *Hermeneutik*", (Bandung: CV Pustaka Setia, 2004)

Rasyidi, M.Ikhwan, " *Analisis Treks Sastra*", (Yogyakarta: Graha Ilmu 2010)

Ricoeur, Paul, " *Teori Interpretasi Membelah Makna Dalam Anatomi Teks*", diterjemahkan oleh Musnur Herty, (IRCiSod: Yogyakarta, 2008)

Ricoeur, Paul. " *Hermeneutika Ilmu Sosial*" Kreasi (Cetakan Yogyakarta. Ketiga) Wacana. 2009

Ricoeur, Paul, diterjemahkan oleh Musnur Herty, " *Teori Interpretasi: Membelah Makna Dalam Anatomi Teks*" (Jogyakarta: IRCiSod, 2008),

Ricour Paul. " *Interpretation Theory, Filsafat Wacana Membelah Makna dalam Anatomi Bahasa*" (terjemahan Musnur Hery). Yogyakarta: 2020

Semi, Atar, " *Anatomi Sastra*" (Padang: Sridarma 1946)

Sugiyono, "*Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*", (Bandung: Alfabeta, 2017)

Sumaryono E, *Hermeneutik Sebuah Metode Filsafat*, (Yogyakarta: Kansius, 1999)

Teeuw, A. "*Sastra dan Ilmu Sastra*". (Jakarta: Dunia Pustaka Jaya, 1894)

Thabrani, Abdul Mukti, "*Mahkota Sastra Imam Syafi'i, Menyingkap Sisi Lain Kepenyairan Sang Imam*", (Okara: Vol. II, Thn. I, November 2006)

Zaim,M. "*Metode Penelitian Bahasa: Pendekatan Struktural*", (Padang: FBS UNP Press, 2014)

Zarzur, Naim, "*Diwan Imam Syafi'i*" (Beirut-Libanon: Dar al- Kutub al-'Al'imiyyah,1992)