الباب الخامس

خاتمة

خلاصة

هذا الخطاب هو وسيلة اتصال للمتصل تهدف إلى نقل متلقي الرسالة في هذا الصدد إلى المجتمع. بشكل عام، الكلام له عناصر مهمة. بحيث يتم تنظيم إيصال اللغة ويكون له نمط نسيج. يمكن العثور على نسيج وبنية الكلام في تحليل النص. وفقًا لفان ديك ، يتكون تحليل النص هذا من ثلاثة أجزاء ، وهي البنية الموضوعية أو البنية الكلي ، أي البنية الذي يناقش كيفية ارتباط النمط الرئيسي للنقاش فيما يتعلق بالنص للخطاب الذي يتطور في المجتمع. التالي هو البنية الفائق ، البنية الفائق هو البنية الذي ينقسم فيه النص إلى ثلاثة أجزاء ، وهي الافتتاح والمحتوى والإغلاق. في القسم الافتتاحي من هذا الخطاب ، نقدم خلفية عن سبب إلقاء هذا الخطاب. الخلفية تدور حول شخصية الشاب. في غضون ذلك ، يدور فصل المحتوى في هذا الخطاب عن الشباب الذين يلعبون دورًا حيويًا ويعملون في انتزاع السلطة من أيدي الدكتاتوريين أو البرجوازية. كما نقلت محتويات هذا الخطاب كيف يمكن لدور الشباب أن يصبح قوة يمكنها التأثير في العالم. في ختام حديثه يحاول البنا إقناع دور الشاب بأنه قوة تتشكل من خلال المعتقدات التي تم نقلها

في قسم البنية الدقيقة ، يحلل الكاتب هذا الخطاب بناءً على نظريتين اقترحهما هاليداي وحسن ، النظريات هي نظرية التماسك والترابط. تقسم هذه الأدوات المتماسكة الكلمات وفقًا

للوظائف النحوية والمعجمية ، وتشمل أدوات التماسك النحوي ، المراجع أو المراجع ، في هذا المرجع هناك جانبان ، وهما الجوانب الداخلية والجوانب الخارجية ، والجوانب الداخلية

المتعلقة بالأدوات المرجعية التي تشير إلى أو تشير إلى كلمات أو جمل في النص ، في حين ترتبط العناصر الخارجية بالسياق والتحليل الاجتماعي الذي يشكل النص ، والارتباطات ، التي تربط بين الجمل في الجملة أو داخل الجملة ، والاستبدال ، في استبدال الجملة.يمكن استبدال الكلمة بكلمة مختلفة ولكنها تشير إلى نفس الكلمة ، والقطع هو حذف للكلمة ولكن لا تزال الكلمة تشير إلى كلمة معينة. في أدوات التماسك النحوي هذه ، الرابطة الموجودة هي رابطة متماسكة مرجعية. تنقسم أدوات التماسك المعجمي إلى نوعين ، وهما التكرار ، ويمكن أن يكون التكرار في شكل التكرار ، أو المرادفات ، أو المرادفات ، أو الكلمات العامة

الأداة الثانية للتماسك المعجمي هي أداة الترابط ، ويمكن أن يكون التجميع في شكل مرادفات ، متضادات ، أسماء مختصرة ، مرادفات. تشكل أدوات التماسك المعجمية هذه روابط تصنيف أو روابط تعايش. النظرية الثانية المستخدمة في تحليل نص هذا الخطاب هي ارتباط الترابط الذي يتشكل من خلال الروابط المتماسكة. ينقسم رابط التماسك هذا إلى قسمين ، وهما رابط التشابه ، ويربط هذا الارتباط منطقياً روابط متماسكة ومعجمية تشير إلى نفس الكلمة أو العبارة ، بينما الرابط الثاني هو رابط تشابه ، فإن سلسلة التشابه هذه تشير منطقيًا إلى الكلمة التي لها اختلاف العناصر من حيث العناصر الخارجية و إندوفورا .توجد في السلسلة روابط تحدث نتيجة تفاعل هذه الروابط. علاقات الارتباط الواردة في هذا الخطاب هي علاقات التفسير ، وعلاقات الفاعلين ، وعلاقات الكائن ، وعلاقات الظرف ، وعلاقات الأرقام ، وعلاقات الظرف الزمني