

إقرار

إنني أقر حقا بأن هذا البحث الذي قمت بتصنيفه كشرط للحصول على الدرجة الجامعة الأولى من قسم اللغة العربية وأدبها كلية أصول الدين والآداب بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، كلها ثمرة من عملي الذاتي.

أما الأجزاء المأخوذة في كتابة هذا البحث التي اقتبستها من مؤلفات غيري، فقد قمت بكتابتها مصادرها بوضوح وفقا لأعراف وقواعد وأخلاقيات الأعمال العلمية في العالم الأكاديمي.

وفي حالة العثور لاحقا على أن جميع أو بعض محتويات هذا البحث ليس من ثمرة عملي الذاتي أو العثور على وجود السرقة في الأجزاء المأخوذة فإنني مستعدة لتلقي عقوبة حسب الدرجة الأكاديمية التي أحملها والعقوبات الأخرى وفقا للقوانين القانونية سارية المفعول.

سيرانج، ٢٤ يونيو ٢٠٢٢ م

أنوغ نور حليلة

رقم التسجيل: ١٧١٣٦٠٠٣٢

صورة تجريدية

الاسم: أنوغ نور حليلة ، رقم التسجيل: ١٧١٣٦٠٠٣٢ ،

عنوان الرسالة:

الكلام الإنشاء الطلبي من كتاب بلوغ المرام (دراسة تحليلية

بلاغية في علم المعاني)

البحث اللغة العربية وآدابها، كلية أصول الدين والآداب،

١٤٤٣هـ / ٢٠٢٢م.

كتابة هذا البحث وجود العديد من الأحاديث التي تحتوي على الكلام الإنشاء والتي تحافظ على المعنى الأصلي والمجازي من خلال النظر إلى شكل الجملة وحالة القرينة. لذلك يهتم الباحثون بالدراسة والبحث الكلام الإنشاء الطلبي مع المواضيع الفرعية التي تمت مناقشتها ما هي أشكال أصول الكلام الإنشاء الطلبي ووظائفها ومعانيها في كتاب بلوغ المرام ؟ بهدف التعرف على أشكال أصول الكلام الإنشاء الطلبي وكشف الدوال والمعاني التي يحتويها باب النكاح من خلال تحليلها. للإجابة على جميع المشكلات المذكورة أعلاه استخدم الباحثون البحث النوعي. حيث يكون دور الباحث أداة رئيسية في جمع البيانات وتفسيرها. أدوات جمع البيانات باستخدام الملاحظة المباشرة ودراسة الوثائق. تشير نتائج هذا الدراسة إلى وجود ثلاثة وثمانين أساليب. من بينهم كلمة الأمرى هناك ٢٢ أساليب، النهي ١٩ حديثاً، والإستفهام ١٦، والنداء ٢٦ أحاديث.

الكلمة الرئيسية : الكلام الإنشاء الطلبي، بلوغ المرام

ABSTRACT

Name : Enung Nurhalimah, NIM: 17136003Y, thesis title: Kalam Insha' Thalabi Contained in The Marriage Chapter of The Bulughul Maram (An Infinitely Analytical Study In The Science Of Semantics) Majoring in: Arabic Language and Literature, Faculty of Ushuluddin and Adab, 1443 H / 2022.

The background of writing this thesis is that many hadiths are found in it which contain insha thalabi which keep the original and majazi meaning by looking at the form of the sentence and the state of the qorinah. Therefore researchers are interested in studying and researching kalam insha thalabi with the sub topics discussed are, what are the forms of uslub Kalam Insha' Thalabi and their functions and meanings in the Bulughul Maram Book? With the aim of knowing what are the forms of uslub Kalam Insha Thalabi and revealing the functions and meanings contained in the marriage chapter by analyzing it. To answer all the problem above the researchers used deskriptif research where the role of the researcher is as a key instrument in collecting data and interpreting the data. Data collection tools using direct observation, document study. The results of this study indicate that there are 83 uslub kalam insha thalabi. Among them are Amr (word of command) there are 22 uslub, Nahyi (word of prohibition) there are 19 uslub, Istifham (question word) there are 16 uslub, and Nida (exclamation or invitation) there are 26 uslub. Meanwhile, Kalam Insha, the meaning of Tamanni is not found in this marriage Chapter.

Keywords: *al-insya' al-thalabi. Bulughul maram*

ABSTRAK

Nama :Enung Nurhalimah, NIM : 171360032, judul skripsi: Kalam Al Insyā'i At-Thalabi Dari Kitab Bulughul Maram (Dirosah Tahliliyah Balagiyah Dalam Ilmu Ma'ani, jurusan : Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Ushuluddin dan Adab, tahun 1443 H / 2022 M.

Skripsi ini berjudul *al-insya' al thalabi di dalam kitab Bulughul Maram pada bab Nikah kajian analisis ilmu Ma'ani*. Penulisan skripsi ini dilatarbelakangi banyak ditemukan hadits di dalamnya kitab *bulughul maram* yang mengandung insya' thalabi yang menyimpan makna asli dan majazi dengan melihat bentuk kalimat dan keadaan qarinahnya. Oleh karena itu, peneliti tertarik untuk mengkaji dan meneliti insya' thalabi dalam kitab *bulughul maram* dengan sub pokok permasalahan yang dibahas adalah apa saja bentuk uslub Kalam Insyā' Thalabi serta fungsi dan maknanya pada Kitab Bulughul Maram? Dengan tujuan untuk mengetahui apa saja bentuk uslub Kalam Insyā' Thalabi serta mengungkapkan fungsi dan maknanya yang terdapat pada bab nikah dengan cara menganalisisnya. Untuk menjawab semua permasalahan diatas peneliti menggunakan penelitian deskriptif. Dimana peran peneliti adalah sebagai instrument kunci dalam mengunpulkan data dan menafsirkan data. Alat pengumpulan data menggunakan pengamatan langsung, studi dokumen. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Kalam Insyā' Thalabi terdapat 83 uslub. Diantaranya berupa Amr (kata perintah) terdapat 22 uslub, Nahyi (kata larangan) terdapat 19 uslub, Istifham (kata tanya) terdapat 16 uslub, dan Nida (kata seru atau ajakan) terdapat 26 uslub. Sedangkan Kalam Insyā makna Tamanni tidak ditemukan dalam Bab Nikah ini.

Katakunci: al-insya' al-thalabi, bulughul maram

تصديق المشرف

إنّ البحث للطالبة : أنوغ نور حليلة ، رقم
التسجيل: ١٧١٣٦٠٠٣٢ بموضوع :الكلام الإنشاء الطلي من كتاب
بلوغ المرام (دراسة تحليلية بلاغية في علم المعاني)، قد تمت كتابته
وتستعد الباحثة للمناقشة.

المشرف الثاني


الدكتور الحاج لالو ترجمان أحمد، الماجستير
رقم التوظيف : ١٩٨٢٠٩١١٢٠٠٩١٢١٠٠٥

المشرفة الأولى



الدكتورة الحاجة إيد نورشدة، الماجستير
رقم التوظيف : ١٩٦٨١١٢٩٢٠٠٣١٢٢٠٠١

الكلام الإنشاء الطلبي من كتاب بلوغ المرام

(دراسة تحليلية بلاغية في علم المعاني)

بحث

مقدم لكلية أصول الدين والآداب

لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في الآداب

أنوغ نور حليلة

رقم التسجيل: ١٧١٣٦٠٠٣٢

بإشراف

المشرفة الأولى

الدكتورة الحاجة إيدا نورشدة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨١١٢٩٢٠٠٣١٢٢٠٠١

الدكتور الحاج لالو ترجمان أحمد، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٩١١٢٠٠٩١٢١٠٠٥

بموافقة

رئيس قسم اللغة العربية وأدبها

الدكتور الحاج لالو ترجمان أحمد، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٩١١٢٠٠٩١٢١٠٠٥

عميد كلية أصول الدين والآداب

الدكتور محمد حضيرى، الماجستير

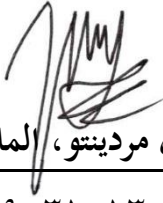
رقم التوظيف: ١٩٧١٠٩٠٣١٩٩٩٠٣١٠٠٠

تصديق لجنة الإمتحان

قد تمت مناقشة هذا البحث تحت عنوان: "الكلام الإنشاء الطلي من كتاب بلوغ المرام (دراسة تحليلية بلاغية في علم المعاني)" في يوم الإثنين من 27 يولي 2022 م، أمام لجنة الامتحان من كلية أصول الدين والآداب بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن. ومنحت كاتبة البحث بالدرجة الجامعية الأولى في قسم اللغة العربية وأدبها. سيرانج، 17 يولي 2022 م

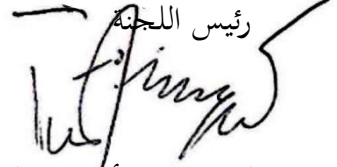
لجنة الامتحان

سكرتير اللجنة



فيري مردينتو، الماجستير

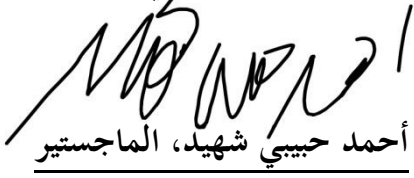
رقم التوظيف: 1993.02.0920.19.0310.13



الدكتور الحاج لالو ترجمان أحمد، الماجستير

رقم التوظيف: 1982.09112.009121.005

المتحن الثاني



أحمد حبيبي شهيد، الماجستير

رقم التوظيف: 1990.01292.019.0310.09

المتحن الأول



الدكتور أنج سيف الملة، الماجستير

رقم التوظيف: 1981122.009121.003

المشرف الثاني



الدكتور الحاج لالو ترجمان أحمد، الماجستير

رقم التوظيف: 1982.09112.009121.005

المشرفة الأولى



الدكتورة الحاجة إيذا نورشدة، الماجستير

رقم التوظيف: 196811292.003122.001

الإهداء

أهدى هذا البحث:

١. للوالدين المحبوبين الذان يدعوانى بكرة وأصيلا و ريبانى تربية حسنة حتى أبحح في إنتهاء هذا البحث.
٢. لجميع الأساتيد وأساتذة الذين قد أعطوانى تديبرا وعلوما الذي ماكنت أقدر في حسابها، كم من بركة ودعائهم.
٣. ولأصحابي المحبوب والمحبوبة: فرناديا نور مملتاسارى، مودي ويدينتي، رسماواتي، ريسي رستيني، ستي رسطة، مخدرة، نينيج أملياء، ديتا أمليا رحمة، إلما نور فطر أولياء، وجميع أصدقاء فصل اللغة العربية وآدابها ٢٠١٧، اللاتي تجعلين قوية للإنتهاء هذا البحث.
٤. شكراً لأم المقصف العائلي وأب البطاطس الذين أعطاني الحماس وتناول الطعام للقيام بهذا البحث

الشعار

"كل فعله بالحكمة"

"SEGALA SESUATU PASTI ADA HIKMAHNYA"

سيرة الباحثة

اسم الباحثة أنوغ نور حليلة، ولدت في فندينغلغ، ١٥ أكتوبر ١٩٩٨م،

واسم الأب سمسورى واسم الأم نينغ نور عين.

وأما المدارس التي تتعلم الباحثة فيها، هي :

١. المدرسة الابتدائية بنجار ٢ - ٢٠٠٥ - ٢٠١١م

٢. المدرسة الثانوية معهد الهداية رانكس بيتوغ ٢٠١١ - ٢٠١٤م

٣. المدرسة العالية معهد الهداية رانكس بيتوغ ٢٠١٤ - ٢٠١٧م

٤. التحقت الباحثة بقسم اللغة العربية وأدبها، كلية أصول الدين

والآداب، جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية

بنتن، سنة ٢٠٢٢م

شكرا وتقديرا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم. أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله. اللهم صلّ وسلّم وبارك على سيّدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم القيامة. أمّا بعد.

فبإذن الله تعالى وإرشاده في كل خطواتي قد استطعت إتمام كتابة هذا البحث

الكلام الإنشاء الطلبي من كتاب بلوغ المرام

(دراسة تحليلية بلاغية في علم المعاني)

فمن الجدير أن أقدم شكرا جزيلا وتقديرا خالصا إلى حضرة أستاذي الكرام ذوى الشرف الاحترام الذين قد بذلوا في تهذيبي بالعلوم والمعارف، وبكل من ساهم في اتمام هذا البحث، وأخص بالذكر المكرمين:

١. السيد الفاضل الأستاذ الدكتور الحاج واوان وحي

الدين، الماجستير مدير جامعة سلطان مولانا حسن الدين

الإسلامية الحكومية بنتن.

٢. السيد الفاضل الأستاذ الدكتور الحاج حضيرى، الماجستير
عميد كلية أصول الدين والآداب بجامعة سلطان مولانا
حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.
٣. السيد الفاضل الدكتور لالو ترجمان أحمد، الماجستير رئيس
قسم اللغة العربية وأدبها كلية أصول الدين والآداب بجامعة
سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.
٤. السيد فضيلة أستاذتي الدكتورة الحاجة إيدا نورشدة،
الماجستير والسيد الفاضل الدكتور الحاج لالو ترجمان أحمد،
الماجستير.
٥. الأساتيد الفضلاء الذين قد علموني العلوم والمعارف المتنوعة
في كلية أصول الدين والآداب في قسم اللغة العربية وأدبها.
٦. حضرة والداي المحبوبين الكريمين جفظها الله تعالى في الدنيا
والآخرة، و سقى الله ثراه صيب الرحمن والرضوان وأسكنه
أعلى فراديس الجنان.
٧. وجميع زملائي في وحدة طلبة قسم اللغة العربية وأدبها بجامعة
سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.

جعل الله هذا البحث عملاً صالحاً إلي ونافعاً لي
ولسائر القراء وجميع الطلبة خصوصاً لقسم اللغة العربية
وأدائها. وإنني لأرجو هداية وتوفيقاً، آمين يارب العالمين.
أخيراً حسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير
عليه توكلت وإليه أنيب.

سيرانج، ٢٣ يونيو ٢٠٢٢ م

أنوغ نور حليلة

رقم التسجيل : ١٧١٣٦٠٠٣٢

محتويات البحث

أ	إقرار
ب	التجريد
هـ	تصديق المشرف
و	تصديق الموضوع
ز	تصديق لجنة الإمتحان
ح	الإهداء
ط	الشعار
ي	سيرة الباحث
ك	شكرا وتقديرا
ن	محتويات البحث

الباب الأول

المقدمة

أ	خلفية البحث
ب	أسئلة البحث
ج	أغراض البحث
د	فوائد البحث
هـ	التحقيق المكتبي
و	الإطار النظري
ز	منهج البحث

الباب الثاني

نظرية الكلام الإنشاء في دراسة بلاغية

- أ. مفهوم الكلام الإنشاء ١٤
- ب. أقسام الكلام الإنشائي الطليبي و ١٦
- أولاً. الأمر صيغتها ومعناها ١٦
١. صيغ الأمر ١٦
٢. معاني الأمر ١٦
- ثانياً. النهي صيغتها ومعناها ٢١
١. صيغ النهي ٢١
٢. معاني الأمر ٢١
- ثالثاً. الإستفهام صيغتها ومانيها ٢٣
١. صيغ الإستفهام ٣٢
٢. معاني الإستفهام ٢٥
- رابعاً. التمني ٢٨
١. صيغ التمني ٢٨
٢. معاني التمني ٢٨
- خامساً. النداء وصيغتها ومعانيها ٢٩
١. صيغ النداء ٤٠ ٢٩

٢. معاني النداء..... ٣٠

الباب الثالث

كتاب بلوغ المرام ومميزتها اللغة

أ. التعرف مع كتاب بلوغ المرام باب النكاح ٣٣

١. مؤلف ٣٣

(١) اسم ونسب الحافظ الإمام ابن حجر العسقلاني ٣٣

(٢) أسرات الحافظ الإمام ابن حجر العسقلاني ٣٤

(٣) مولد الحافظ الإمام ابن حجر العسقلاني ٣٥

(٤) المتوفى الحافظ الإمام ابن حجر العسقلاني ٣٥

(٥) خلفية التعلمية الشيخ الإمام ابن حجر العسقلاني ٣٦

(٦) كتب الشيخ الإمام ابن حجر العسقلاني ٤٣

٢. مهموز الكتاب ٤٦

ب. بلاغة الكلام النبي عليه الصلاة والسلام ٤٧

الباب الرابع

تحليل كلام الإنشاء الطلبي في كتاب بلوغ المرام باب النكاح

أ. أصيغ الأمر في باب النكاح ٤٩

ب. معاني صيغ الأمر في باب النكاح ٤٩

١. الأمر..... ٥٢
- أ. صيغ النهي في كتاب النكاح..... ٦٣
- ب. معاني صيغة النهي في باب النكاح..... ٦٤
٢. النهي..... ٦٥
- أ. صيغ الإستفهام في باب النكاح..... ٧٣
- ب. معاني الإستفهام في باب النكاح..... ٧٥
٣. الإستفهام..... ٨٣
٤. التمني..... ٨٣
- أ. صيغ النداء في باب النكاح..... ٨٣
- ب. معاني صيغ الأمر في باب النكاح..... ٨٤
٥. النداء..... ٨٤

الباب الخامس

خاتمة

- أ. نتائج البحث..... ١٠٠
- ب. الاقتراحات..... ١٠١

المراجع