

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

كلمة القصة تأتي من اللغة العربية، وهذه الكلمة مأخوذة من أصل الكلم (ق ص ص) حيث تظهر الكلمة الأساسية في القرآن ٢٦ مرة، من بين هؤلاء (قصّ, قصصنا, نقصّ) ^١ من استخدام الكلمة يمكن تتبع معناها على النحو التالي:

يظهر أصل الكلمة (ق ص ص) أحياناً في سياق سبب القصة كما يقول الله تعالى:

"فا قصص القصص لعلهم يتفكرون"

ذا أخبرهم (لهم) القصص حتى يفكروا فيها^٢

في القرآن، تُروى القصص لتقوية قلوب القراء أو المستمعين، وليس للترفيه لقتل الوقت. فقال الزمخساري، يمكن قراءة الكلمة

1 Syihabuddin Qalyubi, *Stilistika Al-Qur'an*, (Yogyakarta; LKIS Pelangi Aksara cetakan 1: 2009) h. 158

٢سورة الأعراف (٧: ١٧٦)

الأساسية (ق ص ص) على أنها مصدر مصدر مما يعني (اقتصاص) ترتيب القصص باستخدام أسلوب مذهل. حيث تقرأ كلمة القصاص أيضًا على أنها فعل ماضي بمعنى مروى (الشيء). هذا الفهم هو نفس معنى ن، ب، أ بمعنى ا (الذي ورد ذكره).

من وجهة نظر المراجعة الأدبية، تتمتع القصص بالعديد من الفوائد، بما في ذلك القدرة على تحفيز القارئ أو المستمع على متابعة الأحداث والممثلين. حتى القصص يمكن أن تؤثر على المتعلمين وكذلك الناس العاديين. فلذلك، يجب الكثير من الناس القصص المستمرة التي يتم نقلها في وسائل الإعلام أو في شكل كتب.

غالبًا ما تستخدم القصص في القرآن كوسيلة لنقل مختلف التعاليم، وكذلك في القرآن هو الكحف، ق. مريم، قص. الأنبياء وكذلك في قصة يوسف. هذه القصة ليست قصة أدبية مجانية كما هو موجود في القصص بشكل عام، سواء من حيث الموضوعات أو تقنيات العرض أو الأحداث. قصة النبي يوسف حاضرة كوسيلة لتحقيق هدف نبيل. مع تقنية عرض الأحداث ووضعها، تخضع دائمًا

للأهداف الدينية دون ترك خصائص الفن. وهكذا فإن قصة يوسف في القرآن دليل بين الجوانب الفنية والدينية.^٣

والقرآن هو كتاب مقدس أنزل على النبي محمد من خلال الملاك جبرائيل. القرآن هو دليل لحياة البشر، وبالخصوصى المسلم في ممارسة واقع الحياة في الدنيا والآخرة، وفيه أنواع مختلفة من قصص المعرفة في المجد.^٤

فلذلك فإن هذه الحكايات تتم من خلال كلام الله وعليه يمكننا أن نفكر في كيفية حل مشاكل الحياة من خلال قراءة وفهم محتويات القرآن. من خلال القصص أيضا، يعطي القرآن نصائح وإرشادات للبشر حول الحكمة وراء أحداث معينة. ° عالميًا هذا ما ورد في كلمة الله في سورة (يوسف ١٢ : ١١١) الذي يقرأ:

لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولَى الْأَلْبَابِ

"انما الواقع، يوجد في قصصهم تعليم للناس الذين يتفهمون."

3Syihabuddin Qalyubi, *Stilistika Al-Qur'an*, (Yogyakarta; LKIS Pelangi Aksara cetakan 1; Januari 2009). h. 159

4Muads Hasri, *Resepsi Al-Qur'an Surat Al-fatihah Dalam Literatur Ke Islaman Pada Masa Abad Pertengahan*, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, E-Journal Vol 15 No 1 2021. h.2

⁵Shahih Qashashil, *Kisah-Kisah Dalam Al-Qur'an*, (Jakarta: Pustaka Al-Kautsar 2008). h. 2

يوجد في القرآن الكثير من أخلاق الحياة، والإجابات على جميع المشاكل، وعلاج جميع مشاكل الأمراض والتقنيات الحكومية وما إلى ذلك، والتي تم تسجيلها من العصور القديمة إلى نهاية العالم على أنها قصة النبي يوسف من حيث الأخلاق التي لديها الكثير ليقتردي بها للمسلمين في العالم.

في التعاليم الأساسية للقرآن، أوضح أن الأخلاق التي تؤكد على العدالة الاجتماعية، لأن القانون الأخلاقي لا يمكن تغييره، إنه أمر من الله ولا يمكن للبشر وضع قوانين أخلاقية، حتى الأخلاق يجب أن تخضع معاييرها التي تسمى "الإسلام"، وظهوره في الحياة يسمى العبادة والإخلاص لله.⁶

ذا تم فحص القرآن، يمكن أن يثبت عدد الآيات أو السور المتعلقة بالأخلاق، على الرغم من أن الكلمات الأخلاقية في القرآن ليست كثيرة، ولكن الآية الفرعية من القرآن مرتبطة بالآية. وذلك لأن جميع جوانب التعاليم الإسلامية الواردة في القرآن تحتوي على قيم تعليمية أخلاقية.⁷

⁶ Fazlur Rahman, *Islam. Terj. Senoaji Saleh*, (Cet.II; Jakarta: Bumi Aksara, 199) h.49

⁷Muhammad Zaenal Arifin, *Pendidikan Moral Dalam Al-Quran: Telaah Atas Kisah Yusuf AS*, Journal Vol 03: 2020.h. 110

هذا هو المكان الذي تحدث فيه العلاقة بين الإنسان والله من خلال اتفاقيات مكتوبة ويتم تنظيمها في شريعته للوفاء بجميع الالتزامات والحقوق التي حددها الله سبحانه

وتعالى كما في سورة التين الآيات ٤-٦. ومع ذلك، في القرآن، سياق تعليم الأخلاق ليس فقط من خلال الأوامر والنواهي، ولكن أيضاً من خلال القصص النموذجية في السور.^٨

في تطبيق القيم الأخلاقية الواردة في القرآن، بالطبع، فإن التسليم المخزن في قصة النبي يوسف يخلق أشياء كثيرة مثل الصدق والشجاعة والتواضع في الدفاع عن الحق والوعي والمعرفة فقط الاعتماد على التكافل الاجتماعي.^٩

إحداها قصة النبي يوسف، ويقال أن هذه القصة بها إبرة، أي أن هناك تعليم لأصحاب العقل وهذه القصة قصة شاملة وجميلة للغاية. في رسالة يوسف، يروى من طفولته إلى البلوغ، من إنسان عادي إلى رجل نبيل، من شخص لا يملك شيئاً، إلى أن يصبح مسؤولاً

8Ali Mustofa, *Pemikian Harun Yahya Dalam Nilai-Niai Moral Al-Qur'an*, Journal Vol 4 No. 1 2018. h. 18

9Umma Farida, *Nilai-Nilai Qur'an Dan Internalisasinya Dalam Pendidikan*, Journal Vol 1. h.147

غير عادي، ولكن في قصة النبي يوسف الذي هو عظيم بالطبع هناك صراعات متنوعة وليس من السهل التعايش معها.¹⁰

في إيصال الأخلاق في قصة النبي يوسف، لا يستخدم جميعهم جمل لغوية بسيطة، ولكن هناك عدة رسائل مع إيصالها على شكل رموز لغوية. في هذه الحالة، بالطبع، يتطلب الأمر إعادة استيعاب لإنتاج مما يسمح بوجود معاني جديدة خارج الرسالة في الحرف، فلذلك هناك حاجة إلى تحليل المعايير أو الهيكل بحيث لا يكون للحرف معنى أساسي فحسب، بل أيضاً معنى ثانوي.

المعنى الأساسي أو ما يسمى بالمعنى الضمني هو المعنى الحقيقي. وهذا المعنى يقصد به المعنى كما هو أو معنى هذا الدلالة يعني المعنى الذي تم الحصول عليه من رسالة القيم الأخلاقية المنقولة بوعي من قبل المؤلف للقارئ مصحوباً بإشارات لها غرض، بينما يسمى المعنى الثانوي أيضاً بالمعنى الضمني، حيث يتم الحصول على هذا المعنى بإشارات لا معنى لها أنتجها المؤلف دون إدراكها، لأن المعنى الثانوي هو معنى مزدوج تم إنشاؤه من المعنى الثقافي والشخصي والخبرة أو المعنى

10 Sayyid Quthb, *Tafsir Fi Zilali Al Qur'an; Di Bawah Naungan Al-Qur'an*, Terj. As'ad Yasin Dkk., (Jilid 6, Cet. VII, Jakarta; Gema Insani, 2013). h. 301

الخفي المخفي وراء اللغة الأولى، لأن المعنى الضمني هو علامة تتم مناقشتها بشكل غير مباشر.^{١١}

أنَّ العديد من هذه القصص تحلل فقط من حيث اللغة، ولكن هذه القصة ستشعر بمزيد من الرسالة إذا تم من خلال التحليل باستخدام الدلالة والدلالة أو معاني المفهومة. لذلك، هذه القصة مناسبة جدًا للدراسة باستخدام السيميائية، وهو فرع من العلم الذي يدرس العلامات كوسيلة للنقد الأدبي، بما في ذلك رولان بارت.^{١٢}

باستخدام نظرية رولاند بارت السيميائية في رسالة يوسف، وجد المؤلف ٢٠ تحليلًا للدلالة والمفهومة، أحدها يشبه المثال أدناه.

"قَالَ يُئِيَّ لَا تَقْصُصْ رُءْيَاكَ عَلَىٰ إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا"

الكلمة يُئِيَّ هي كلمة علامة حب بين الوالدين لطفل، أما لا تَقْصُصْ رُءْيَاكَ عَلَىٰ إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا له معنى دلالة النهي عن قول الأحلام لإخوانه النبي يوسف خوفا من حدوث شيء يضره. ولكن في الدراسات السيميائية كلمة من لَا تَقْصُصْ رُءْيَاكَ هي رسالة

¹¹ Kris Budiman, *Kosa Semiotika*, (Yogyakarta; LKIS, 1999). h . 22.

¹²Noval Aldiana Putra, *Kisah Ashab Al-Sabt Dalam Al-Qur'an: Analisis Semiotik Roland Barthes*, Skripsi UIN Syarif Hidayatullah Jakarta 2018.h. 30

مفادها أنه سيحافظ دائماً على الثقة التي منحها له والده تحت أي ظرف من الظروف وتليها الكلمات *تفكيكياً* وهي علامة على أن النبي يوسف يجب أن يؤمن دائماً بالخطة التي وضعها الله لأنه ستكون هناك دائماً حكمة أعدها الله في أي اختبار.

وفي هذه الآية عن النبي يوسف أنه رأى السماء التي لم تكن في نظره شائعة، حيث بدت الشمس والقمر ونجوم الأحد عشر وكأنها تظهر في نفس الوقت ساجدة له. يظهر الحلم بوضوح في نهاية القصة حيث يوضح أن يعقوب وعائلته يسجدون له بعد أن جلس يوسف والده ووالدته في مقعد لتمجيدهما. هذا حلم كرسه القرآن في سورة يوسف.^{١٣}

إذا كانت مرتبطة بمشاكل في هذا الزمان/ اليوم، فإن معنى هذه الآية يعني أنه إذا تم إخبار الأحلام التي نحلم بها لأشخاص آخرين، فعادة ما تحدث أشياء غير مرغوب فيها. أو الأشياء التي يمكن أن تؤذينا، لذلك سيكون من الأفضل أن تبقى أحلامنا لأنفسنا دون الحاجة إلى إخبار الآخرين، كأن الحلم الذي نحلم به حدث سيأتي في صالحه.^{١٤}

13Muhamad Arpah Nurhayat, *Mimpi Dalam Pandangan Islam*, Journal JIA/Juni 2016/Th17/Nomor 1. h. 68

14Muhammad Jamaluddin, *Psychology Of Dream By Ibn Sirin's Perspective*, Journal Vol 17 No. 2 2020. h. 114

كما قدم القرآن نفسه بخصائص وخصائص مختلفة، ومن بينها أنه كتاب مكفول بأصالته كوحي إلهي و لذلك يستمر إلى الأبد. عمق ونطاق تغطية القرآن واسع جدا، ومع ذلك، بسبب محدودية قدرة الإنسان على دراسة وفحص أعماق ما يحتويه، فإن القرآن هو دليل غريب على حياة الإنسان. وقد أدى واجب دراسة القرآن إلى حل هذه القيود، بحيث يمكن الكشف عن الأسرار الموجودة في السورة والآية.^{١٥}

ومن الشرح أعلاه، يمكن الاستنتاج أن هذا هو المكان الذي سينقل فيه الباحث قصة الأخلاق في شكل نظرية سيمائية بالعنوان:
"القيم الأخلاقية لقصة النبي يوسف في القرآن (دراسة تحليلية سيمائية لرولان بارت)".

ب. أسئلة البحث

وذلك، من أجل تحقيق نتائج شاملة ومركزة والمعرفة الحالية واسعة جدًا، يقوم المؤلف بصياغة مشكلة وفقًا للخلفية أعلاه على النحو التالي:

15Abdul Hamid, *Pengantar Studi Al-Qur'an*, (Jakarta: Prenada Media Group, 2016). h. 2.

١. ما معنى الدلالة والمدلول في قصة النبي يوسف في القرآن؟
٢. ما هي الأساطير التي تشكلت في قصة النبي يوسف في القرآن؟

ج. حدود المشكلة

في هذه الدراسة، أقدم الباحثة حدود المشكلة لتجنب الانحرافات أو التوسع في الموضوع، ويشار إلى ذلك بحيث يكون البحث أكثر تركيزًا ويسهل مناقشته بحيث يتم تحقيق سلسلة من الأبحاث.

تفحص محدودية المشكلة في هذه الدراسة قيمة الأخلاق في قصة النبي يوسف في القرآن من خلال تطبيق نظرية التحليل السيمائي لرولان بارت. تم إجراء هذا البحث لأن له سبب في أن قصة النبي يوسف الواردة في القرآن ممتعة للغاية للمناقشة لأن هناك الكثير من الرسائل المنقولة عن حياتنا في هذا الزمان، سواء كانت في شكل أخلاق أو أخلاق في بناء الحكومة أو السلطة والمعرفة. عميق جدا لكن هناك العديد من الرسائل في القرآن التي يجب التعبير عنها من خلال هذه النظرية الأولية والثانوية (الدلالة والمفهومية).

سبب آخر لاختيار الباحثة هذا العنوان هو أنه تم العثور على عدة دراسات، لكن معظم الآخرين فحصوه من حيث النحو والصرف

فقط. ومع ذلك، لم يدرسها أحد من حيث السيميائية. يعرف رولان بارت أيضًا ما هي الأخلاق التي تم تطبيقها خلال الفترة النبوية لتعكس المواقف الأخلاقية في هذا الزمان. مع الأخذ في الاعتبار أن هناك الكثير من الشباب والكبار الذين ينسون الأخلاق التي يجب أن تزرع نفسها من أجل نوعية حياة جيدة في نظر المجتمع، وخاصة في نظر الله.

د. أغراض البحث وفوائده

- بناءً على صياغة المشكلة أعلاه، فإن أهداف هذه الدراسة هي:
١. لمعرفة الأساطير التي تشكلت في قصة النبي يوسف في القرآن. وتعرف أكثر على قيمة الأخلاق في العصر النبوي لتعكس الحياة هذا الزمان من أجل تحسين الجودة من حيث المعرفة والموقف والحكومة أو السلطة.
 ٢. لمعرفة معنى أسطورة الدلالة والدلالة باستخدام النظرية السيميائية لرولان بارت حول القيمة الأخلاقية لقصة النبي يوسف صلى الله عليه وسلم في القرآن.

أ. الفوائد النظرية والعملية

١. تقديم الفوائد كأداة تطبيقية في مساهمة البحث الإسلامي، وخاصة في مجال السيمائية بحيث يمكن اعتبارها في عملية دراسة نظرية السيمائية التالية لرولان بارت.

٢. تقدم هذه الدراسة إطاراً لتطوير الدراسات السيمائية حول قصة النبي يوسف في إبراز رسالة القيم الأخلاقية الواردة فيها.

٣. ومن المتوقع أيضاً أن تساعد في التغلب على مشاكل الحياة اليومية للإنسان كدور للقرآن الذي ظهر كحل للمشاكل لإلقاء الضوء على حياة البشرية.

٤. جري هذا البحث بهدف الحصول على درجة البكالوريوس في الآداب (S.Hum) من قسم الأدب العربي، كلية أصول الدين وأدب، جامعة السلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بانتن.

هـ. التحقيق المكتبي

الدراسات الأدبية التي يمكن استخدامها كمعيار أو مقارنة للباحثين

هي:

١. الرسالة التي كتبها شاتيرول فايزه بعنوان "التعاليم الأخلاقية في قصة النبي يوسف ع. تحليل سيميائي لرولان بارت" والتي تم تقديمها كأحد متطلبات الحصول على درجة البكالوريوس من قسم تفسير الحديث، كلية تفسير و الحديث. أصول الدين، جامعة الدولة الإسلامية والي صابنجا سيمارانج في ٢٠١٥. تناقش هذه الأطروحة قصة أخلاق النبي يوسف باستخدام نظرية رولان بارت. لتشابه مع هذه الأطروحة في الموضوع والنظرية، وبالتحديد سورة يوسف ونظرية رولاند. ومع ذلك، فإن الاختلافات التي تم فحصها في هذا الاقتراح تستخدم قصة النبي يوسف في القرآن في الآية، بينما في هذه الأطروحة تشير فقط إلى سورة يوسف. بالإضافة إلى ذلك، تركز أطروحة شاتيرول فايزه بشكل أكبر على تفسيرها، بينما سيركز هذا الاقتراح على معنى الدلالة والمفهومة.^٦ بالإضافة إلى ذلك، فإن الاختلاف بين الأطروحة المرجعية والأطروحة قيد البحث هو

16Chatirul Faizah, *SkripsiAjaran Moral Dalam Kisah Nabi Yusuf AS Analisis Semiotic Roland Barthes, Skripsi Jurusan Tafsir Hadist, Fakultas Ushuludin, Universitas Islam Negri Walisongo Semarang Tahun 2015.h. 30*

شرح شكل الأسطورة، فالأطروحة السابقة لم تشرح معنى الأسطورة وركزت فقط على معنى الدلالة والدلالة.

٢. مجلة كتبها محمد أكروم بعنوان "تحليل وسامة الرسول يوسف في المنظور السيميائي للقرآن" تخصص اللسانيات، كلية العلوم الثقافية، جامعة اندونيسيا ٢٠١٤. تحتوي هذه المجلة على بحث لغوي تطبيقي بمقاربة سيميائية لدراسة الأصوات بعلامات من النظرية السيميائية لتفسيرها بموضوعية وفقاً لقواعد نظام اللغة العربية أو ما يسمى بالعلامات والمعاني الدلالية. التشابه مع المجالات هو من حيث نشر الأخلاق والمراجع التي لا تزال مرتبطة بنظرية رولان بارت السيميائية.^{١٧}

٣. كما قام علي عمران ببحوث السيميائية في كتابه "سيميائية القرآن، طرق وتطبيقات قصة يوسف". يفحص عمران في هذا الكتاب التفسير الموضوعي بناءً على طريقة التحليل السيميائية لشارلز ساندرز بيرس، حيث تكمن هذه الطريقة في التواصل مع العلامات التي تُستخدم كتواصل، أي التمثيل، والموضوع، والمفسر، بينما في هذا الاقتراح البحثي يستخدم السيميائية

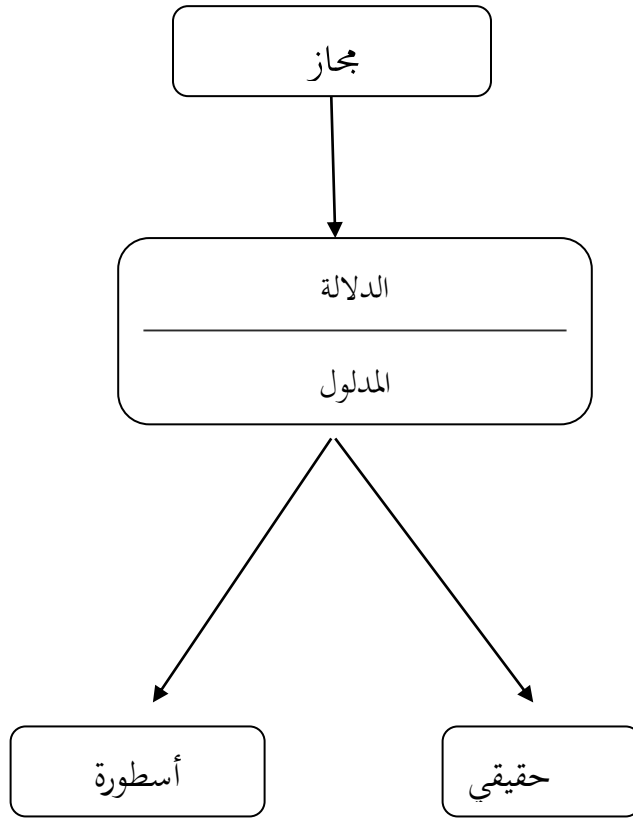
17Muhammad Akrom, *Skripsi Analisis Ketampanan Nabi Yusuf Dalam Perspektif Semiotic Al-Qur'an*, Jurusan Linguistik, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia Tahun 2014.h.33

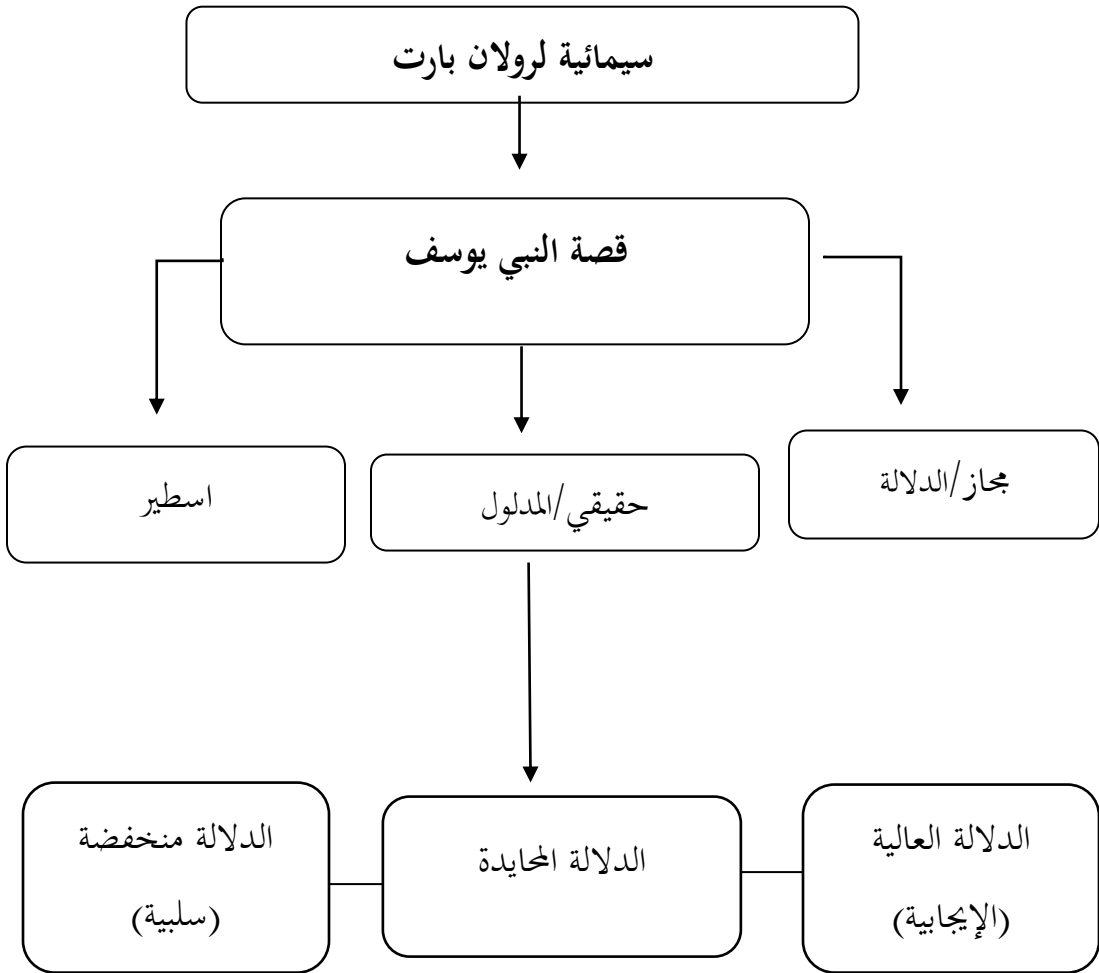
رولاند بارت الذي يفحص معنى العلامات الضمنية
ودلالاتها.^{١٨}

ولذلك توجد في هذه الدراسة اختلافات، وتحديدًا من حيث
الأدب الذي يستكشف الأسطورة والدلالة والمفهوم لتعميق المعرفة
والمعاني الخفية في قصة النبي يوسف في القرآن. حتى يتمكن القراء أو
المستمعون من معرفة الرسائل أو الأخلاق التي تنقلها قصة النبي يوسف
باستخدام نظرية رولان بارت. والذي إذا كان هذا العنوان قد تم بشكل
كامل ومنهجي فإنه سينتج عملاً قادرًا على توفير مصدر عميق جدًا
للمعرفة حول القيم الأخلاقية المخفية في قصة النبي يوسف.

18Ali Imran, *Semiotik Al-Qur'an: Metode Aplikasi Terhadap Kisa Yusuf*, (Yogyakarta: Sukses Offset, 2017). h. 7

و. الاطار النظري





ز. المنهج البحث

١. النهج ونوع البحث

يستخدم هذا البحث النوعي التفسيري. يسمح هذا النهج

للمؤلف بعمل ملاحظات وتحليل متعمق للكائن المراد دراسته. هذه

الدراسة على العملية وليس النتيجة، لأن جميع البيانات التي تم جمعها هي نتيجة تفسير البيانات من موضوع البحث.^{١٩}

في هذه العملية، سيوجه الباحث بحثًا نوعيًا تفاعليًا لشرح القيم الأخلاقية التي يُنظر إليها من خلال معنى الدلالة والمفهومية والأساطير الواردة في قصة النبي يوسف في القرآن من نظرية رولان بارت السيمائية. يهدف هذا البحث إلى وصف الحقائق التي تم تفسيرها بشكل صحيح وصحيح.

٢. مواضيع البيانات والكائنات

موضوع البحث هو المخبر، وهو شيء يمكن أن يقدم المعلومات، في حين أن الهدف هو ما سنبحثه في الأنشطة البحثية، لذا فإن موضوع هذا البحث هو قصة النبي يوسف في القرآن، بينما موضوع هذا البحث هو العلامات والمعاني والقيم الأخلاقية الواردة. في قصة النبي يوسف.

¹⁹Newman, W Lawrence, *Social Research Methods*, (Ally dan Bacon, 1997). h.22

٣. مصدر البيانات

البيانات هي نتيجة تسجيل الباحثين، إما في شكل حقائق أو أرقام يمكن استخدامها لتجميع المعلومات عند الحاجة. مصادر البيانات الرئيسية في البحث النوعي هي الكلمات والأفعال، والباقي بيانات إضافية مثل الوثائق وغيرها.

أما البيانات من قصة النبي يوسف هي القرآن كدليل من وحي الله بوساطة الملاك جبرائيل.

٤. تقنية جمع البيانات

في البحث، تنقسم تقنيات جمع البيانات إلى عدة طرق، وهي الملاحظة والمقابلات والتوثيق والجمع أو التثليث. تستخدم تقنية البحث التي سيستخدمها المؤلف في هذه الدراسة البيانات.

أ. تقنية المراقبة

في هذه الدراسة تم جمع البيانات من خلال تقنيات المراقبة، أي من خلال مراقبة البيانات مباشرة وفقاً للخريطة دراسة. أدوات البحث وهي:

١. تم الحصول على البيانات الأولية من خلال أحد مواقع البيانات في هذه الدراسة بدءاً من تعاليم القيم الأخلاقية في القصة، وكذلك من القرآن.

٢. البيانات الثانوية التي تم الحصول عليها من خلال الأدبيات ذات الصلة. بينما يتم الحصول على مصادر البيانات الثانوية مباشرة من خلال الكتب أو المؤلفات أو المواقع الإلكترونية.

٥. تحليل البيانات

في البحث النوعي، يتم استخدام الإجراء لاكتشاف البيانات المتعمقة حول الكائن قيد الدراسة ومراقبتها ومراقبتها. حتى يقوم الباحثون بدراسة العلامات الموجودة في القصة بالتفصيل. يستخدم تحليل البيانات في هذه الدراسة تحليل رولان بارت السيميائي في شكل دلالة ودلالة وأسطورة.

ح. تنظيم البحث

في كتابة هذا الاقتراح البحثي، هناك حاجة إلى الكتابة المنهجية حتى يمكن فهم المفهوم بسهولة، لذلك يصف المؤلف منهجيات الكتابة على النحو التالي:

الباب الأول مقدمة: يغطي خلفية البحث، أسئلة البحث، حدود المشكلة، أغراض البحث وفوائده، التحقيق المكتبي، الاطار النظري، منحج البحث، و تنظيم البحث.

الباب الثاني القيم الأساسية للأخلاق و سيمائية لرولان

بارت: الذي سيناقش قيم الأخلاق والنظرية السيميائية لرولان بارت.

الباب الثالث مراجعة لقصة النبي يوسف في القرآن: على

شكل حكايات عن رحلة النبي يوسف من طفولته حتى سن الرشد مما جعله يتمتع بسلطة ومعرفة واسعة.

الباب الرابع إستراتيجية تحليل الدلالات والمفهومية

لرولان بارت: حيث يوجه الباحث لشرح معنى كل علامة في قصة النبي يوسف.

الباب الخامس الإغلاقو: التي تتضمن الاستنتاجات

والاقتراحات الواردة في هذه الدراسة.