

بسم الله الرحمن الرحيم

## إقرار

أقر بأن هذا البحث الذي قمت بإعداده شرطاً للحصول على الدرجة الجامعية الأولى من قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتدريس بجامعة سلطان مولانا حسن الدين بنتن الإسلامية الحكومية، كله من ثمرة عمل يدي، وأما الأجزاء المحدودة التي اقتبستها من مؤلفات غيري، فقد تمت الإشارة إلى مصادرها بوضوح وفقاً لأعراف وقواعد وسلوكيات الأعمال العلمية في العالم الأكاديمي.

وفي حالة العثور لاحقاً على أن جميع أو بعض محتويات هذا البحث ليس من ثمرة عمل يدي أو العثور على وجود سرقة علمية أو الانتحال من مؤلفات غيري، فإنني مستعد لتلقي عقوبة سحب الدرجة الأكاديمية التي حصلت عليها والعقوبات الأخرى وفقاً للوائح القانونية سارية المفعول.

سيرانج، سبتمبر ٢٠٢٠

داني سريادي

رقم التسجيل : ١٤٢٢٠١٠١٤

## ملخص البحث

فعالية إستخدام أسلوب قل ما أرسمه داني سريادي، رقم التسجيل: ١٤٢٢٠١٠١٤، موضوع البحث لترقية مهارة الكلام (بحث اجرائي في الصف الثاني المتوسطة بمدرسة دار القلم تنجيراغ).

وأما الهدف في هذا البحث فهو لمعرفة البحث فعالية إستخدام أسلوب قل ما أرسمه لترقية مهارة الكلام. استخدام الباحث المنهج الإجرائي الذي يشتمل على الدورتين. وأما إستراتيجية جمع البيانات في هذا البحث فهي الملاحظة، والمقابلة، والاختبار، والدراسة الوثائق. أما المجتمع في هذا البحث في الصف الثاني المتوسطة بمدرسة دار القلم تنجيراغ. وقام الباحث بهذا البحث منذ شهر أكتوبر حتى شهر نوفمبر سنة ٢٠٢٠. الذي يبلغ عددهم إلى ١٥ طلابا. وأما نتائج البحث المحصورة عليها دل وجود ترقية الطلاب في الكلام. وذلك معلوم من نتائج المعدلة المحصورة عليها منذ قبل الدور ٥,٤٩ وارتفت في الدورة الأولى فصار ٦٠,٤ والدور الثاني فصارت ٧٨ وظهر ترقية في نتيجة الملاحظة والمقابلة.

## مواقفة المشرف

هذا البحث الذي قام بإعداده الطالب: داني، رقم التسجيل: ١٤٢٢٠١٠١٤ وموضوعه: "محاولة ترقية مهارة الكلام باستخدام أسلوب قل ما أرسمه" (بحث اجرائي في الصف الثاني بمدرسة دار القلم المتوسطة الإسلامية تنجيرغ)، والذي شرفت بالإشراف عليه، تمت وصالح للمناقشة.

هذا، والله ولي التوفيق.

المشرف الثاني  
  
أحمد فراحي، الماجستير

الرقم التوظيف: ١٩٧٥٠٦٢٢٠٠٥٠١١٠٠١

المشرف الأول



الدكتور، الحاج محمد معز الدين، الماجستير

الرقم التوظيف: ١٩٦٩٠٢٠٥٢٠٠٠٠٣١٠٠٥

## محاولة ترقية مهارة الكلام باستخدام أسلوب قل ما أرسمه"

(بحث اجرائي في الصف الثاني بمدرسة دار القلم المتوسطة الإسلامية تنجيريغ)

### بحث

مقدم إلى قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتريس  
لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في التربية

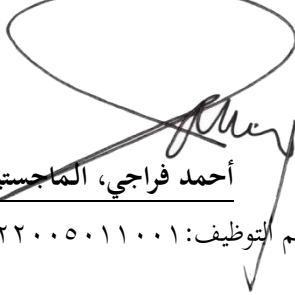
إعداد الطالب

داني سريادي

رقم التسجيل: ١٤٢٢٠١٠١٤

تحت إشراف

المشرف الثاني



أحمد فراحي، الماجستير

الرقم التوظيف: ١٩٧٥٠٦٢٢٠٠٥٠١١٠٠١

المشرف الأول



الدكتور، الحاج محمد معز الدين، الماجستير

الرقم التوظيف: ١٩٦٩٠٢٠٥٢٠٠٠٠٣١٠٠٥

بموافقة

رئيسة قسم تعليم اللغة العراية



دينا إندريننا، الماجستير

الرقم التوظيف: ١٩٧٧١٢٠١٢٠٠٣١٢٢٠٠٢

عميد كلية التربية والتدريس



الدكتور الحاج سبحان، الماجستير

الرقم التوظيف: ١٩٦٨٠٩١٠٢٠٠٠٠٣١٠٠١

## تقرير لجنة الحكم والمناقشة

تمت المناقشة هذا البحث الذي تقدم به الطالب داني سريادي ، رقم التسجيل: ١٤٢٢٠١٠١٤ وموضوعه: " محاولة ترقية مهارة الكلام باستخدام أسلوب قل ما أرسمه" (بحث اجرائي في الصف الثاني بمدرسة دار القلم المتوسطة الإسلامية تنجيرغ). وذلك يوم الجمعة، ٣ من ربيع الثاني ١٤٤٢ هـ و ١٦ من ديسمبر ٢٠٢٠ م، أمام لجنة الحكم والمناقشة بكلية التربية والتدريس بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، وبناء عليها تم منح الطالبة الدرجة الجامعية الأولى في التربية، قسم تعليم اللغة العربية.

تقريراً في سيرانج ٣ من ربيع الثاني ١٤٤٢ هـ و ١٨ من ديسمبر ٢٠٢٠ م

## لجنة الحكم والمناقشة


سكرتيرة اللجنة



أدي ارما

رقم التوظيف: -

رئيس اللجنة

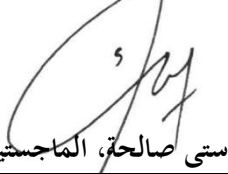


الدكتور نانا جومهاننا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧١٢٠١٢٠٠٣١٢٢٠٠٢

## أعضاء اللجنة

المتحنة الثانية



ستي صالحه، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧١٢٠١٢٠٠٣١٢٢٠٠٢

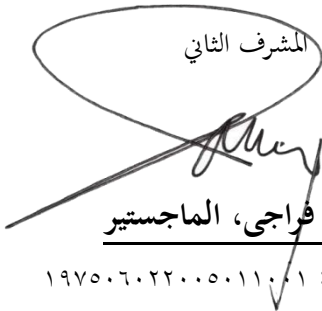
المتحن الأول



دينا إندريننا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٢٠٥٢٠٠٠٣١٠٠٥


المشرف الثاني



أحمد فراجي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٥٠٦٠٢٢٠٠٥٠١١٠١

المشرف الأول



الدكتور، الحاج محمد معز الدين، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧١٢٠١٢٠٠٣١٢٢٠٠٢

## الإهداء

أهديت هذا البحث لأبي سوكاردي وأمي موليانى وأختى الصغير  
ديدى رىستى يوليارتى وحبىبى سوكارى وصاحبتى ريفدا زولفيا  
وأصحابى الآخر المحبوبين الذين دعاوانى كلّ يوم وليل حتى أنجح  
فى إنتهاء هذا البحث والذين ساعدنى على إتمام هذا البحث.

## الشعار

قيل " من علم لغة قوم، سلم من مكرهم "

(المحفوظات)

## السيرة الذاتية

### البيانات الشخصية

الاسم	: داني سريادي
محل وتاريخ الميلاد	: ١٦ أبريل ١٩٩٤
الوظيفة الاجتماعية	: طالب قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتدريس بجامعة "سلطان مولانا حسن الدين" بنتن
العنوان	: فمولانج - تنجيرانج - بنتن ١٤٥١٨

### المؤهلات العلمية

١. المدرسة الابتدائية "السعادة الدوام" سنة ١٩٩٤ م - ٢٠٠٠ م
٢. المدرسة المتوسطة الإسلامية "علوم القرآن" سنة ٢٠٠٠ م - ٢٠٠٣ م
٣. المدرسة الثانوية الإسلامية "دار السلام" سنة ٢٠٠٤ م - ٢٠٠٧ م
٤. قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتدريس بجامعة "سلطان مولانا حسن الدين" بنتن  
سنة ٢٠٠٩ حتى الآن



## شكر وتقدير

الحمد لله الذى أنعم علينا بنعمة الإيمان والإسلام. والصلاة والسلام على محمد سيد العرب والعجم. وعلى آله وصحبه ومن تبعه إلى يوم القيامة.

ونشكره مرة اخرى على أن منحنا القوه والهداية فى علمية كتابة هذه الرسالة حتى استطاعة الكتابة تتم كتابتها تحت العنوان "محاولة ترقية مهارة الكلام باستخدام أسلوب قل ما أرسمه" (بحث اجرائي فى الصف الثانى بمدرسة دار القلم المتوسطة الإسلامية تنجيرغ)، هذا ما اشتدت إليه حاجه عند الكاتبة فى تكملة شروط من الشروط الأزمة لاشتراك المناقشة النهائية من أجل حصول على شهادة الجامعة فى قسم اللغة العربية بكلية التربية والآدب من جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن. اعتقد الباحثة أن فى كتابة هذه الرسالة مشكلات معرفة ولكن بعون الله ورحمته وعون الذين يشتركون فى مساعدة ترتيبها قد انتهى الباحثة من كتابة هذه الرسالة التى تكون شرطا من شروط الحصول على درجة الإجارة العالية بكلية قسم اللغة العربية سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.

وبهذه المناسبة تعود الباحثة أن تقدم الشكر والتقدير الى كل من اعانة العون والمساعدة ووجهة بالتوجيهات الثمينة والنصائح القيمة فى انهاء هذه الرسالة وفى مقدمتهم:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج شبلي سرجايا الماجستير، رئيس الجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.

٢. فضيلة الدكتور نفعان تريجران الماجستير، عميد كلية التربية والآداب الجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.
٣. فضيلة الحاج زكي غفران الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.
٤. فضيلة المشرف الأول الدكتور ندا يويون رحمة العيون الماجستير.
٥. فضيلة المشرف الثاني الحاج عرفان سالم الماجستير.
٦. سادات المدرسين والمدرسات لدى قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والآداب بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.
٧. زملاء المحبوبين الذين سجعوا الباحثة لانهاء هذا البحث عسى الله أن يتيبهم جميع أعمالهم ويعفوا ذنوبهم ويجزيهم خير الجزاء وإياه تسأل الباحثة أن يجعلها خالصا لوجهه الكريم وسبب للفوز بجنت النعيم وأن تكون هذا البحث نافعا كثيرة للباحثة وجميع القارئين ويحتم لباحثها بخير المبين.
٨. أصحاب المساعدين الذين منحون الباحثة الدوافع والحماس في كتابة هذا البحث، لأنهم انقائها. ولعلمهم الأصحابي استطعون النافعة إما لدينها أو للبلدتها.

سيرانج، مارس ٢٠٢٠

الكاتب

## محتويات البحث

أ	شكر وتقدير .....
ج	محتويات البحث .....

### الباب الأول

#### مقدمة

١	أ. مشكلا البحث .....
٤	ب. أسئلة البحث .....
٤	ج. أهداف البحث .....
٥	د. أساس التفكير .....
٧	هـ. تنظيم البحث .....

### الباب الثاني

الإطار النظري عن فعالية استخدام طريقة الاستجابة الحركية الكلية في ترقية مهارة

#### الكلام

٩	أ. المبحث العام عن فعالية استخدام طريقة الإستجابة الحركية الكلية .....
٩	١. تعريف طريقة الإستجابة الحركية الكلية (TPR) .....
١٧	٢. الغرض والخصائص طريقة الإستجابة الحركية الكلية .....
٢٠	٣. نشاطات الطلاب في الفصل .....
٢٢	٤. مميزات طريقة الإستجابة الحركية الكلية(، وعيوبه .....
٢٣	ب. المبحث العام عن مهارة الكلام .....
٢٣	١. تعريف مهارة الكلام .....

٢٥	..... ٢. أهمية تعليم الكلام
٢٦	..... ٣. أهداف تدريس الكلام
٢٧	..... ٤. توجيهات عامة في تدريس الكلام
٢٨	..... ٥. عناصر الكلام

### الباب الثالث

#### إجراءات البحث

٣٠	..... أ. ميدان البحث وموعده
٣٠	..... ب. صور البحث والعينة
٣١	..... ج. تعيين طريقة البحث
٣١	..... د. أساليب في جمع البيانات
٣٣	..... هـ. فرضية البحث
٣٤	..... و. تحليل البيانات

### الباب الرابع

#### التحليل النظري عن طريقة الاستجابة الحركية الكلية ومهارة الكلام

.....	أ. واقعية فعالية استخدام طريقة الإستجابة الحركية الكلية في الصف الأول بمدرسة "مفتاح النجاح" الثانوية الإسلامية لامونجان كرامات واتو- سيرانج
٣٨	.....
.....	ب. واقعية مهارة الكلام في الصف الأول بمدرسة "مفتاح النجاح" الثانوية الإسلامية لامونجان كرامات واتو- سيرانج
٤٠	.....
.....	ج. أثر طريقة الاستجابة الحركية الكلية (TPR) في مهارة الكلام في الصف الأول بمدرسة "مفتاح النجاح" الثانوية الإسلامية لامونجان كرامات واتو- سيرانج
٥٤	.....

## الباب الخامس

### خاتمة

٦٠	..... أ. النتائج
٦١	..... ب. المقترحات
i	..... المراجع
ii	..... الملاحق