

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dan diajukan pada jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri (UIN) "Sultan Maulana Hasanuddin" Banten, ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarism atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pecabutan gelar kesarjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 30 November 2021

Penulis

Materai 10.000

Fathul Rizkoh
NIM. 161330021

ABSTRAK

Nama: **Fathul Rizkoh**, NIM: **161330021**, Judul Skripsi: ***Peran Serang Radio Sebagai Media Pelestari Bahasa Daerah di Kota Serang***, Jurusan: Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Tahun 2021.

Penelitian ini dilatarbelakangi karena adanya potensi kepunahan bahasa daerah di Indonesia. Berdasarkan hasil validasi mengenai bahasa daerah yang dilakukan oleh Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (Kemendikbud) pada tahun 2019, tercatat sebanyak 801 bahasa daerah (tidak termasuk dialek dan subdialek) tersebar di 2.468 daerah di Indonesia. Dari 801 bahasa daerah menunjukkan bahwa sebanyak 36 (37%) bahasa daerah berstatus aman, 11 (11%) berstatus punah, dan 51 (52%) berstatus mengarah kepada kepunahan. Fenomena punahnya bahasa daerah dipengaruhi oleh beberapa faktor, salah satunya adalah perkembangan teknologi. Meski demikian, berkembangnya teknologi turut berdampak baik bagi kelangsungan hidup manusia. Berangkat dari kemungkinan punahnya bahasa daerah serta pemanfaatan teknologi komunikasi, peneliti merasa perlu melakukan penelitian ini.

Berdasarkan pemaparan di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah; (1) Bagaimana program Serang Radio 89,8 FM dalam melestarikan bahasa Jawa dialek Banten?; (2) Apa saja faktor pendukung dan penghambat Serang Radio 89,8 FM dalam melestarikan bahasa Jawa dialek Banten? Adapun tujuan dari penelitian ini adalah; (1) Mengetahui bagaimana program Serang Radio 89,8 FM dalam melestarikan bahasa Jawa dialek Banten; (2) Mengetahui apa saja faktor pendukung dan penghambat Serang Radio 89,8 FM dalam melestarikan bahasa Jawa dialek Banten. Dalam penelitian ini penulis menggunakan metode penelitian kualitatif.

Berdasarkan hasil penelitian, maka dapat dikemukaan bahwa Serang Radio 89,8 FM berperan dalam melestarikan bahasa Jawa dialek Banten di Kota Serang melalui program siarannya, yaitu; (1) Fungsi memberi informasi seperti pada program Kumpulan Aktivitas Pagi (Koepas Pagi), program Sunda-Tarling (Suling), program Serang Dua Waktu (Sedadu), dan program Kandaga Saung Balad (KSB). Fungsi sebagai hiburan yaitu program Sunda-Tarling (Suling), program Serang Madani, program Pop dan Tembang Siang (Pontang), program Serang dua waktu (Sedadu), dan program Karundang. Fungsi mendidik seperti program Kandaga Saung Balad (KSB) dan program Palima. Fungsi mempengaruhi melekat pada semua program. (2) Faktor pendukung: lokasi, persamaan bahasa, dan segmentasi pendengar. Faktor penghambat: Informasi Tidak Sampai dan Kurangnya Program Anak Muda.

Kata kunci: Radio, Pelestarian Bahasa Daerah, Metode Kualitatif.

ABSTRACT

Name: Fathul Rizkoh, NIM: 161330021, Thesis Title: *The Role of Serang Radio as a Media for Preserving Regional Languages in Serang City*, Department: Islamic Communication and Broadcasting, Faculty of Da'wah, Sultan Maulana Hasanuddin State Islamic University Banten, 2021.

This research is motivated by the potential for the extinction of regional languages in Indonesia. Based on the validation results regarding regional languages conducted by the Ministry of Education and Culture (Kemendikbud) in 2019, there were 801 regional languages (excluding dialects and subdialects) spread over 2,468 regions in Indonesia. Of the 801 regional languages, 36 (37%) regional languages are safe, 11 (11%) are extinct, and 51 (52%) are leading to extinction. The phenomenon of the extinction of regional languages is influenced by several factors, one of which is technological developments. However, the development of technology also has a good impact on human survival. Departing from the possibility of the extinction of regional languages and the use of communication technology, researchers feel the need to conduct this research.

Based on the explanation above, the formulation of the problem in this research is; (1) How is the Serang Radio 89.8 FM program in preserving the Banten dialect of Javanese?; (2) What are the supporting and inhibiting factors of Serang Radio 89.8 FM in preserving the Javanese Banten dialect? The objectives of this research are; (1) Knowing how the Serang Radio 89.8 FM program in preserving the Banten dialect of Javanese language; (2) Knowing what are the supporting and inhibiting factors of Serang Radio 89.8 FM in preserving the Banten dialect of Javanese language. In this study the authors used qualitative research methods.

Based on the results of the study, it can be stated that Serang Radio 89.8 FM plays a role in preserving the Banten dialect of Javanese language in Serang City through its broadcast programs, namely; (1) The function of providing information is the Morning Activity Collection program (Koepas Pagi), the Sunda-Tarling program (Suling), the Two Time Attack program (Sedadu), and the Kandaga Saung Balad (KSB) program. Functions as entertainment are the Sunda-Tarling program (Flute), the Serang Madani program, the Pop and Afternoon Song program (Pontang), the two-time Serang program (Sedadu), and the Karundang program. Educational functions such as the Kandaga Saung Balad (KSB) program and the Palima program. The affect function is inherent in all programs. (2) Supporting factors: location, language similarity, and listener segmentation. Inhibiting factors: Insufficient Information and Lack of Youth Programs.

Keywords: Radio, Preservation of Regional Languages, Qualitative Methods.



FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN

Jl. Jendral Sudirman No. 30. Serang 42118 Telp. (0254) 2003323 Fax. (0254) 200022

Nomor : Nota Dinas
Lamp : -
Hal : **Ujian Skripsi**
a.n. **Fathul Rizkoh**
NIM : 161330021

Kepada Yth
Dekan Fakultas Dakwah
UIN SMH Banten
Di –
Tempat

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisa serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudari **Fathul Rizkoh**, NIM: **161330021** yang berjudul: **Peran Serang Radio Sebagai Media Pelestari Bahasa Daerah di Kota Serang**, telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqosah pada Fakultas Dakwah Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak/Ibu kami ucapan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh

Serang, 30 November 2021

Pembimbing I

Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A.
NIP. 19720626 199803 1 002

Pembimbing II

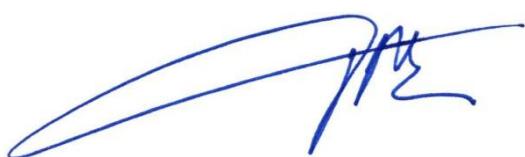
A.M. Fahrurrozi, S.Psi, M.A.
NIP. 19750604 200604 1 001

**PERAN SERANG RADIO SEBAGAI MEDIA PELESTARI
BAHASA DAERAH DI KOTA SERANG**

Oleh :

FATHUL RIZKOH
161330021

Pembimbing I



Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A.
NIP. 19720626 199803 1 002

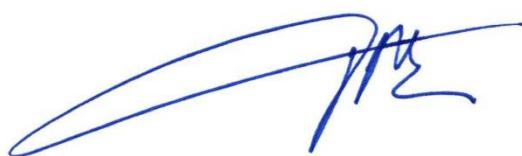
Pembimbing II



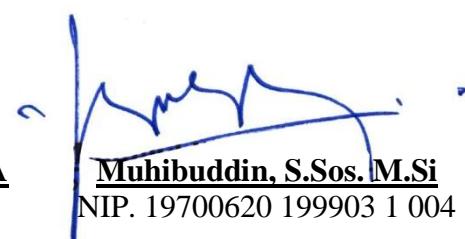
A.M. Fahrurrozi, S.Psi, M.A.
NIP. 19750604 200604 1 001

Dekan
Fakultas Dakwah

Ketua Jurusan
Komunikasi dan Penyiaran Islam



Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A.
NIP. 19720626 199803 1 002



Muhibuddin, S.Sos. M.Si
NIP. 19700620 199903 1 004

PENGESAHAN

Skripsi a.n **Fathul Rizkoh**, NIM: **161330021**, Judul Skripsi: **Peran Serang Radio Sebagai Media Pelestari Bahasa Daerah di Kota Serang**, telah diujikan dalam sidang munaqosyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 9 Desember 2021.

Skripsi ini telah disahkan dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 9 Desember 2021

Sidang Munaqosyah

Ketua Merangkap Anggota I,

Sekretaris Merangkap Anggota II,


Dr. Hj. Umdatul Hasanah, S.Ag., M.Ag.

NIP. 19700529 199603 2 001


Nur Asia T., M.Si

NIP. 19920316 201903 2 017

Anggota:


Penguji I,
Drs. Samian Hadisaputra, M.I.Kom

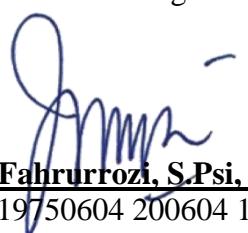
NIP. 19630507 199303 1 002


Penguji II,
Tb. Nurwahyu, S.Ag., M.Ag.

NIP. 19711026 200003 1 002


Pembimbing I
Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A

NIP. 19720626 199803 1 002


Pembimbing II
A.M. Fahrurrozi, S.Psi, M.A.

NIP. 19750604 200604 1 001

MOTTO

يَٰٰيُّهَا الْنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاهُم مِّنْ ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَاهُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ

لِتَعَارِفُوا إِنَّ أَكْرَمَهُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقْدِيمُهُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَبِيرٌ

Artinya : “*Hai manusia, Sesungguhnya Kami menciptakan kamu dari seorang laki-laki dan seorang perempuan dan menjadikan kamu berbangsa - bangsa dan bersuku-suku supaya kamu saling kenal-mengenal. Sesungguhnya orang yang paling mulia diantara kamu disisi Allah ialah orang yang paling taqwa diantara kamu. Sesungguhnya Allah Maha mengetahui lagi Maha Mengenal.*”

(Q.S. Al-Hujurat :13)

PERSEMBAHAN

Sujud syukur saya persembahkan kepada Allah yang maha kuasa atas berkat dan rahmat yang diberikan-Nya hingga saat ini saya dapat mempersembahkan skripsi ini kepada orang-orang tersayang.

Skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orang tua saya, Ayahanda alm. Ngaidin Rofik dan Ibunda Muhtamimah. Kakak dan adik saya, Rini Ananing Mubarokah dan Rido Anugrah Subhi. Terima kasih pula saya ucapkan kepada para sahabat yang selalu memberikan dukungan dan pelajaran selama saya mengenyam pendidikan di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Bersama kalian semua, saya belajar arti kehidupan.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama **Fathul Rizkoh**, buah cinta dari pasangan suami istri, Alm. Ngaidin Rofik dan Muhtamimah. Penulis lahir di Jakarta, 12 September 1998. Sejak kecil, penulis tinggal di perumahan Griya Parungpanjang, Blok A3L/No. 07 RT 04 RW 007 Kelurahan Kabasiran, Kecamatan Parungpanjang, Kabupaten Bogor, Jawa Barat.

Jenjang pendidikan formal, yaitu SD Negeri Rabak lulus tahun 2010, SMP Negeri 1 Parungpanjang lulus tahun 2013. Setelah itu, penulis melanjutkan pendidikannya di SMA Negeri 28 Kabupaten Tanggerang dan lulus tahun 2016. Pada tahun yang sama, penulis melanjutkan pendidikan ke jenjang yang lebih tinggi yaitu di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin (UIN SMH) Banten dengan jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI) pada tahun 2016.

Selama menjadi mahasiswi di perguruan tinggi, penulis aktif di berbagai kegiatan, seperti terlibat aktif di komunitas Laboratorium Banten Girang dan mendapat kepercayaan menjadi koordinator anggota tahun 2016-2017 dan koordinator kelas riset tahun 2018-sekarang. Kemudian, organisasi eksternal Komunitas Soedirman (KMS 30), mendapat kepercayaan menjadi sekretaris komite jurnalistik tahun 2018-2019 dan ketua komite jurnalistik pada tahun 2020. Selain itu, penulis turut aktif pada komunitas yang ada di jurusan KPI yaitu Komunitas Jurnalistik. Pada komunitas ini, penulis mendapat kepercayaan menjadi sekretaris umum tahun 2017-2018.

Selain aktif di komunitas dan organisasi mahasiswa, penulis juga melatih kemampuan menulisnya melalui kerja-kerja jurnalistik di media lokal. Diantaranya yaitu BantenNews.com tahun 2019 dan Selatsunda.com tahun 2020. Tidak hanya itu, penulis juga sering mendapat undangan untuk mengisi acara dengan membacakan puisi atau pementasan teater.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmaanirrahiim, Alhamdulillahirabbilalamiin,

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, atas berkat rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini. Shalawat teriring salam semoga selalu tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, yang kita tunggu syafaatnya di hari akhir nanti. Semoga kita termasuk golongan umat yang mendapatkan syafaatnya kelak, aamiin.

Keberhasilan penulis ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan, saran dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis berbesar hati untuk menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua, Bapak alm. Ngaidin Rofik dan Ibu Muhtamimah yang sudah berjuang membesarkan, mendidik, memberikan dukungan, semangat, dan do'a yang tak pernah henti demi keberhasilan penulis.
2. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd selaku Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Dr. H. Endad Musaddad, M.A selaku Dekan Fakultas Dakwah UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Bapak Muhibuddin, S.Sos., M.Si selaku Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiarian Islam, dan Ibu Fahma Islami, M.Si. selaku Sekretaris Jurusan Komunikasi dan Penyiarian Islam.
5. Bapak Dr. H. Endad Musaddad, M.A, selaku pembimbing I dan bapak A.M Fahrurrozi, S.Psi, M.A selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktunya, memberikan bimbingan, arahan,

motivasinya kepada penulis dengan penuh kesabaran, tenaga dan pikirannya dalam membantu menyelesaikan skripsi ini.

6. Seluruh Dosen Civitas Akademika Fakultas Dakwah UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah memberikan bekal pengatahan yang begitu berharga selama penulis kuliah.
7. Seluruh keluarga besar Serang Radio 89,8 FM, yang telah meluangkan waktunya kepada penulis selama menyelesaikan skripsi ini.
8. Kakak tercinta Rini Ananing Mubarokah, S.H dan adik tersayang Rido Anungrah Subhi AMd.T.
9. Abah Abdu Hasan, Alm. Radjimo Sastro Wijono, Peri Sandi, Niduparas Erlang, Uthera Kalimaya, Alyth Prakarsa, kang Aliun, pak Haji Banten Girang, dan bapak Eli Sueli, selaku guru di Situs Banten Girang.
10. Irma Maulani, Siti Nuraisyah, Siti Rahayu, Nourman Prayoga, Nanda Ghaida, Wahyu Rusnanto, Fathi Ridwan, Ilham Aulia, Mita Afriyani, Abidunya, Riki Sofian, dan teman-teman di Komunitas Laboratorium Banten Girang.
11. Qaulan Syadidda Azzahra, Merta Merdiana, Fikri Maswandi, Jodi, Ilham Aulia dan seluruh keluarga Komunitas Soedirman 30.
12. Seluruh teman-teman jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam angkatan 2016, khususnya Dita Septiani, Sri Mulyani, Muhamad Reza Fakhrezi, Hendriyana, Basori, dan Gesi Aemadar Tning, Yulia Mayang Sari. Terima kasih atas kebersamaan selama ini.
13. Teman-teman terkasih, Lulu R.A, Suci A.A, Sofi Kharisbaya, Dwi Yunita S, Raya, Helma, Bude Kosan, Eka Sulistya, Septina

Nurul I, Hilma Rufaida dan semua yang telah menularkan semangat dan keceriaanya.

14. Semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu-persatu, yang telah membantu menyelesaikan tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dari skripsi ini, untuk itu saran dan kritik yang membangun ke arah penyempurnaan penelitian, penulis terima dengan tangan terbuka. Semoga karya ini bermanfaat bagi pembaca dan mampu dijadikan bahan kajian dikemudian hari, aamiin.

Serang, 30 November 2021

Penulis

Fathul Rizkoh

NIM. 161330021

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK.....	ii
ABSTRACT.....	iii
NOTA DINAS	iv
LEMBAR PERSETUJUAN	v
PENGESAHAN.....	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
DAFTAR RIWAYAT HIDUPix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR TABEL	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Tinjauan Pustaka.....	7
F. Kerangka Pemikiran	15
G. Metodologi Penelitian.....	23
H. Sistematika Penulisan	30
BAB II GAMBARAN OBJEKTIF LOKASI PENELITIAN	
A. Sejarah Singkat Serang Radio	32
B. Visi dan Misi Serang Radio	35
C. Struktur kerja Serang Radio	36
D. Segementasi Pendengar	40

E. Program Acara	45
BAB III KAJIAN TEORITIS	
A. Peranan Radio.....	49
B. Kondisi Bahasa	52
1. Fungsi dan Kedudukan Bahasa Daerah	57
2. Manfaat dan Penggunaan Bahasa Daerah	59
C. Faktor Punahnya Bahasa Daerah.....	62
D. Pelestarian Bahasa	66
BAB IV PERAN SERANG RADIO SEBAGAI MEDIA PELESTARI BAHASA DAERAH DI KOTA SERANG	
A. Program Serang Radio 89,8 FM	69
1. Sebagai Sumber Informasi.....	70
2. Sebagai Hiburan	74
3. Fungsi Mendidik.....	76
4. Fungsi Mempengaruhi	79
B. Faktor Pendukung dan Penghambat	82
1. Faktor Pendukung.....	82
2. Faktor Penghambat	83
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	86
B. Saran-saran	87
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Akun Facebook Serang Radio 89,8 Fm	42
Gambar 2.2 Interaksi Pendengar Serang Radio 89,8 Fm	42
Gambar 2. 3 Akun Instagram Serang Radio 89,8 Fm	43
Gambar 2. 4 Unggahan Terakhir Serang Radio 89,8 Fm	44
Gambar 2.5 Akun Twitter Serang Radio 89,8 Fm.....	44

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Struktur Kerja Serang Radio 89.8 FM	40
Tabel 2.2 Program Acara Serang Radio 89.8 FM	47