BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian diatas dengan judul Strategi Retorika Dakwah Habib Husein Ja'far Al Hadar dapat di ambil kesimpulan bahwa strategi dakwah di antaranya:

1. Retorika yang dibangun oleh Habib Husein ada 2 yaitu Monologika dan Dialogika kemudian dari segi penyampaian dakwah Habib Husein menggunakan 2 strategi yaitu dakwah *bil qolam* dan *bil lisan* atau khitobah. Habib Husein memulainya dengan bil qolam dengan di buktikan adanya buku-buku dan tulisan di website, dan koran nasional. Baru kemudian menggunakan strategi dakwah bil lisan atau khitobah dengan adanya mengisi kajian-kajian, talkshow, dan konten pada media digitalnya. Seperti youtube Jeda Nulis, Instagram dan twetter resmi Habib Husein jafar Al Hadar.
2. Gaya Retorika dakwah yang di lakukan oleh Habib Husein Ja'far Al Hadar yaitu:
   a. Model pakaian yang digunakan Habib Husein yang terlihat lebih modis karena melihat segmentasi dakwahnya sehingga lebih banyak menggunakan jens, Hoodie, dan sepatu sneakres yang mencerminkan kaum melenial saat ini.

b. Gestur tubuh yang dilakukan oleh Habib Husein terlihat lebih tenang, santai, dan lemah lembut, kemudian dalam penyampaian yang jarang sekali mengeluarkan suara yang berintonasi tinggi, dan berbahasa yang digunakan memiliki diksi yang sederhana dan mudah sekali untuk diterima sehingga Habib Husein mencerminkan pendakwah yang asik dan juga melenial.

c. Humor menjadi warna baru dalam strategi retorika dakwah dengan video Habib Husein yang Bersama para comedy-an yaitu Tretan Muslim dan Coki Paparade memberikan kesan dakwah yang penuh dengan candaan dalam menjawab pertanyaan para kaum "Pemuda Tersesat" akan tetapi tidak keluar dari nilai-nilai keagamaan.

Sehingga dari dari strategi retorika yang dilakukan memiliki dampak fositif bagi jalannya dakwah Habib Husein Ja'far Al Hadar.

B. Saran

Dari penelitian yang sudah ditulis di atas peneliti mengajukan beberapa saran dalam strategi retorika dakwah Habib Husein Ja'far Al Hadar yakni:

1. Hendaknya Habib Husein dapat memberikan materi-materi dakwah yang lebih banyak sehingga para pemuda kalangan melenial lebih banyak mengetahuan terutama dalam hal agama Islam.

2. Hendaknya Habib Husein mempertahankan gaya retorika yang dilakukannya sehingga dapat memberikan contoh bagi para pendakwah di kalangan melenial masa kini dan memberikan sebuah gagasan baru untuk bagaimana pesan dakwah bisa sampai walaupun dengan gaya humornya.