

## DAFTAR PUSTAKA

- Aqib Zainal. Murtadlo Ali, Kumpulan Metode Pembelajaran Kreatif Dan Inovatif, Bandung: PT. Sarana Tutorial Nurani Sejahtera, 2016.
- Aris kurniawan, pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan (yogyakarta:Universitas Negeri Yogyakarta,2015)Arikunto Suharsimi, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik, Jakarta: PT. Asdi Mahasatya, 2006.
- Aunurrahman, Belajar dan Pembelajaran, Bandung: Alfabeta, 2011.
- Basyirudin Usman, Metodologi Pembelajaran Agama Islam, (Jakarta : Ciputat Press,2002), hal. 32
- Bungin Burhan, Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik dan Ilmu Sosial Lainnya, Jakarta: PT. Kencana, 2007.
- Hamzah B, Belajar dengan Pendekatan: Pembelajaran, Aktif, Inovatif, Lingkungan, Kreatif, Efektif, Menarik (PAILKEM), Jakarta: Bumi Aksara, 2003.
- Hamdani, Strategi Belajar Mengajar, (Jakarta: Pustaka Setia:2000), hlm.161
- Hosnan, Psikologi Perkembangan Peserta Didik, Bogor: GhaliaIndonesia, 2006.
- Kemendikbud, SENI BUDAYA, Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia,2014
- Khoiron Rosyadi, Pendidikan Profetik, (Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2004),
- Lia Mareza, ” pendidikan seni budaya dan prakarya (SBdp) sebagai strategi intervensi umum bagi anak berkebutuhan khusus”, Vol VII, No 1, (januari 2017) 35-38
- Musfiqon, Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan, Jakarta: PT. Prestasi Pustakaraya, 2012.
- Nasution, Berbagai Pendekatan Dalam Proses Belajar Mengajar, (Jakarta: Bumi Aksara, 2000), Cet. 7, h. 199
- Oemar Hamalik, Kurikulum Dan Pembelajaran, ( Jakarta : PT Bumi Aksara, 2003 ), hal.57

- Patilima hamid, Metode Penelitian Kualitatif, Bandung: Alfabeta, 2007. PP No.19 tahun2005
- Rohadi Tjetjep, Analisis Data Kualitatif Terjemahan Miles, Matthew B.&A. Michael Huberman, Jakarta: Universitas Indonesia Press, 2007.
- Sari, S. W., Yuliasma, Y., & Desfiarni, D. (2013). Peningkatan Aktivitas dan Hasil Belajar Tari dengan Menggunakan Metode Tutor Sebaya i SMP Negeri 4 Bukittinggi. *Jurnal Sendratasik*, 2(1), 22-29.
- Soedarsono, Seni Pertunjukan Indonesia di Era Globalisasi. Jakarta: Direktorat jenderal pendidikan tinggi departemen pendidikan dan kebudayaan,1999.
- Sudarsono, Tari-tarian Indonesia. Jakarta: Proyek Pengembang Media kebudayaan, Departemen Pendidikan dan kebudayaan Jakarta, 1969.
- Sutikno Sobry, Metode dan Model- model pembelajaran, Lombok: Holistica, 2014.
- Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik, (Jakarta: PT. Asdi Mahasatya,2006), hlm.21.
- Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, Strategi Belajar Mengajar, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), Cet. 2, h. 25
- Wina Sanjaya, Strategi Pembelajaran, Berorientasi Standar Proses Pendidikan, (Jakarta : Kencana, 2006), hal.145
- Zuhairini, dkk, Methodik Khusus pendidikan Agama, (Surabaya : Biro Ilmiah Fakultas Tarbiyah IAIN Sunan Ampel, 1981), hal. 79