

## **PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dan disajikan pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dibidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarism atau menyontek karya tulis orang lain, maka saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 02 Juli 2021

Meti Melawati  
NIM. 171240125

## **ABSTRAK**

**Meti Melawati.** 171240125. 2021. *Pengembangan Modul Pengenalan Batik Banten Pada Mata Pelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP) Untuk siswa kelas V SD/MI.*

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui langkah-langkah pengembangan modul pengenalan batik Banten dan untuk mengetahui kelayakan modul pengenalan Batik Banten di SD Negeri Walantaka 1. Jenis penelitian yang digunakan adalah Research and Development (R&D) tipe 4D menurut teori Thiagarajan, yaitu *define* (pendefinisian), *design* (perancangan), *development* (pengembangan), dan *disseminate* (penyebaran). Metode dan model ini dipilih karena model pengembangan ini lebih efektif untuk mengembangkan perangkat pembelajaran. Teknik pengumpul data yang digunakan berupa wawancara, observasi dan angket. Analisis data yang digunakan penelitian ini adalah analisis kuantitatif dan kualitatif dengan sampel siswa 10 siswa kelas V SD Negeri Walantaka 1. Pengujian validitas meliputi tiga aspek yaitu aspek fisik/keterampilan, aspek pemanfaataan serta aspek bahasa dan materi yang melibatkan beberapa validator. Hasil penelitian terhadap kelayakan produk menunjukkan bahwa dosen ahli materi memberikan nilai skor 90% (sangat layak), dosen ahli media 85% (sangat layak), guru 95% (sangat layak), maka hal ini menunjukkan produk sudah layak digunakan. Selanjutnya hasil respon siswa terhadap modul pengenalan batik Banten menunjukkan skor 98% termasuk kategori “Sangat baik”

**Kata kunci : Modul, Batik Banten, SBdP**



**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

---

Nomor	:	Nota Dinas	Kepada Yth
Lamp	:	1 (satu) Eksemplar	Dekan Fak. Tarbiyah
Hal	:	<b>Usulan Sidang Munaqasah</b>	dan Keguruan
		a.n. Meti Melawati	DI-
		<b>NIM : 171240125</b>	Serang

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudari Meti Melawati, NIM 171240125, yang berjudul **“Pengembangan Modul Pengenalan Batik Banten Pada Mata Pelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP) Untuk siswa kelas V SD/MI”**. Telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasah pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtida’iyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak kami ucapan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

Serang, 02 Juli 2021

Pembimbing I

Pembimbing II

Wida Rachmiani, M.Pd  
NIP. 198201042006042001

Uvu Muawanah, M.Pd  
NIP. 197906132006042002

**PENGEMBANGAN MODUL PENGENALAN BATIK BANTEN PADA  
MATA PELAJARAN SENI BUDAYA DAN PRAKARYA (SBDP)  
UNTUK SISWA KELAS V SD/MI**

Oleh

Meti Melawati  
NIM : 171240125

Menyetujui

Pembimbing I

Pembimbing II

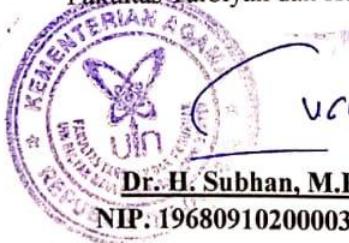
  
Wida Rachmiati, M.Pd  
NIP. 198201042006042001

  
Uyu Muawanaah, M.Pd  
NIP. 197906132006042002

Mengetahui

Dekan

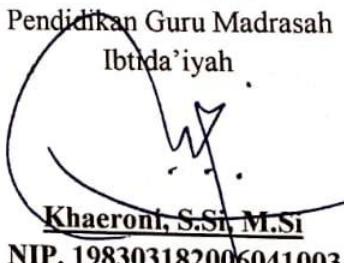
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Subhan, M.Ed.  
NIP. 196809102000031001

Ketua Jurusan

Pendidikan Guru Madrasah  
Ibtidaiyah

  
Khaeroni, S.Si, M.Si  
NIP. 198303182006041003

## PENGESAHAN

Skripsi a.n Meti Melawati, NIM : 171240125 yang berjudul *Pengembangan Modul Pengenalan Batik Banten Pada Mata Pelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP) Untuk siswa kelas V SD/MI*, telah diujikan dalam sidang Munaqosah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 02 Juli 2021.

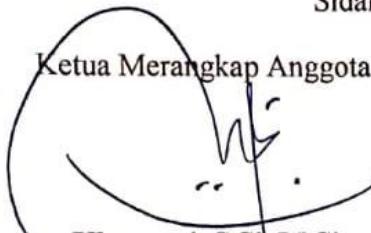
Skripsi tersebut telah disahkan dan diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 02 Juli 2021

Sidang Munaqosah

Ketua Merangkap Anggota

Sekretaris Merangkap Anggota

  
Khaeroni, S.Si, M.Si  
NIP. 198303182006041003

  
Fithri Meiliawati, M.Sn  
NIP. 198905062019032016

Anggota,

Pengaji I

Pengaji II

~~Dr. A.Mom~~  
NIP. 197508062005011005

Pembimbing I

  
Umayah, S.Psi., M.M.Pd  
NIP. 197107102000032008

Pembimbing II

  
Wida Rachmiani, M.Pd  
NIP. 198201042006042001

  
Uyu Muawanah, M.Pd  
NIP. 197906132006042002

## **RIWAYAT HIDUP**



Penulis bernama Meti Melawati biasa di panggil Meti, lahir di Serang pada tanggal 05 Januari 1999. Putri kedua dari Bapak Misri dan Ibu Siti Maemunah. Alamat rumah di Kp. Pesanggrahan Ds. Walantaka Kec. Walantaka kota Serang Banten.

Pendidikan formal yang ditempuh penulis adalah sebagai berikut : TK Harapan Bersama lulus tahun 2005, SD Negeri Walantaka 1 lulus tahun 2011, MTs Daarurrahman lulus pada tahun 2014 dan SMA Daarurrahman lulus tahun 2017. Dan pada tahun 2017 penulis masuk perguruan tinggi UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Demikian catatan singkat mengenai riwayat hidup penulis.

## MOTTO

رُّنْ أُ لِّا سُلَّمٍ وَيُعْطَى أَ : طَالِبُ الْعِلْمِ ، طَالِبُ الْمِلْمَمِ  
جُرَهُ مَعَ النَّبِيِّينَ

“Orang yang menuntut ilmu berarti menuntut rahmat ; Orang yang menuntut ilmu berarti menjalankan rukun Islam dan Pahala yang diberikan kepada sama dengan para Nabi”.

( HR. Dailani dari Anas r.a )

## **PERSEMBAHAN**

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT.

Setiap untaian kata yang tertuang dalam skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orang tua saya yakni Bapak Misri dan Ibu Siti Maemunah yang selalu mendo'akan, membimbing dan mendukung setiap langkah yang penulis ambil.

Teruntuk kaka ku Hadi supriyadi dan adiku Rifki Irwansyah yang selalu mensupport dan menyemangati agar tetap semangat meraih cita-cita.

Teruntuk Riski Hardiatna yang selalu menyemangati dan membantu penulis agar skripsi ini selasai.

Selanjutnya yang terakhir untuk keluarga besarku, keluarga CCKP, sahabatku Muhayyarah assafah arrais, dan rekan-rekan seperjuangan jurusan PGMI 2017 yang sama-sama berjuang dalam proses pembuatan skripsi ini.

Berkat do'a mereka penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Jazakumullah Khairan Katsiran.

## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrahmaanirrahiim*

Segala puji bagi Allah SWT., yang telah memberikan taufik, hidayah serta inayah-NYA, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Shalawat beserta salam semoga tetap tercurah kepada Rasulallah SAW., keluarga, para sahabat serta pengikutnya yang setia hingga akhir zaman.

Skripsi ini kemungkinan besar tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena nya penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya, terutama kepada :

1. Bapak Prof. Dr H. Fauzul Iman, MA., Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. H. Subhan, M.Ed., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Khaeroni. S.Si, M.Si., Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Ibu Wida Rachmiati, M.Pd sebagai pembimbing I dan Ibu Uyu Muawanah, M.Pd sebagai pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan dan saran-saran kepada penulis selama kuliah di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
5. Ibu Dr. Ade Husnul Mawadah, M.Hum sebagai Dosen uji validasi ahli materi dan media.
6. Seluruh dosen dan Staf jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten terutama yang telah mengajar dan mendidik

- penulis selama kuliah di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
7. Bapak O'Nurahim, M.Pd selaku Kepala Sekolah SD Negeri Walantaka 1 yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian di sekolah tersebut dan ibu Sri Utami, S.Pd selaku wali kelas V yang telah memberi kesempatan serta arahan dalam melaksanakan penelitian.
  8. Seluruh guru dan Staf SD Negeri Walantaka 1 yang telah membantu dan memberikan semangat kepada penulis.
  9. Keluargaku yang telah ikhlas dan sabar dalam membimbing dan mendidik penulis.
  10. Teman-teman angkatan 2017 Jurusan PGMI yang menjadi teman seperjuangan.

11. Terima Kasih kepada semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu selama penelitian hingga selesaiya skripsi ini.

Atas segala bantuan yang telah diberikan, penulis berharap semoga Allah SWT., membalasnya dengan pahala yang berlimpah. Aamiin.

Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, baik dari segi isi, maupun metodologi penulisannya. Untuk itu, kritik dan saran dari pembaca sangat penulis harapkan guna perbaikan selanjutnya.

Akhirnya hanya kepada Allah SWT., penulis berharap, semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. Aamiin.

Serang, 02 Juli 2021  
Penulis

Meti Melawati  
NIM. 171240125

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>USULAN UJIAN SKRIPSI.....</b>	<b>iii</b>
<b>PENGESAHAN PEMBIMBING.....</b>	<b>iv</b>
<b>PENGESAHAN SIDANG MUNAQOSAH .....</b>	<b>v</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>vi</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vii</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xv</b>

### **BAB I PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Batasan Masalah .....	4
D. Rumusan Masalah.....	4
E. Tujuan Penelitian .....	5
F. Manfaat Penelitian .....	5
G. Spesifikasi Produk Yang Dikembangkan .....	6
H. Sistematika Pembahasan.....	7

### **BAB II KAJIAN TEORI**

A. Tinjauan Tentang Modul .....	8
1. Pengertian Modul .....	8

2. Tujuan Modul .....	9
3. Manfaat Modul .....	10
4. Fungsi Modul .....	11
5. Karakteristik Modul .....	12
6. Prosedur Penyusunan Modul Ajar.....	14
B. Tinjauan Tentang Sejarah Banten .....	19
1. Sejarah Provinsi Banten .....	19
2. Sejarah Batik Banten .....	22
3. Motif-Motif Batik Banten Lama dan Filosofinya .....	24
4. Alat dan Bahan Untuk Membatik.....	35
5. Proses / Tahapan Pembuatan Batik Banten .....	35
C. Tinjauan Tentang SBdP di Sekolah Dasar .....	37
1. Pengertian pembelajaran SBdP .....	37
2. Tujuan pembelajaran SBdP .....	39
D. Penelitian Terdahulu .....	40
E. Kerangka Berfikir.....	40

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

A. Metode Penelitian.....	43
1. Pendefinisian ( <i>define</i> ) .....	44
2. Perancangan ( <i>design</i> ) .....	46
3. Pengembangan ( <i>develop</i> ).....	48
4. Penyebaran ( <i>disseminate</i> ) .....	48
B. Tahap Penelitian.....	49
1. Tempat Penelitian .....	49
2. Sumber Data Penelitian.....	49
3. Teknik Pengumpul Data .....	49

C. Instrumen Penelitian.....	52
1. Pedoman Wawancara.....	52
2. Instrumen Observasi .....	52
3. Lembar Angket .....	53
D. Teknik Analisis Data.....	59

## **BAB IV HASIL PENGEMBANGAN**

A. Prosedur Pengembangan .....	63
1. Pendefinisian ( <i>define</i> ) .....	63
2. Perancangan ( <i>design</i> ) .....	68
3. Pengembangan ( <i>develop</i> ).....	81
4. Penyebaran ( <i>disseminate</i> ) .....	91
B. Hasil Kelayakan .....	92

## **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

A. Kesimpulan .....	96
B. Saran .....	97

## **DAFTAR PUSTAKA .....** **99**

## **LAMPIRAN**

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Kisi-Kisi Pedoman Wawancara Guru Kelas V .....	52
Tabel 3.2 Pedoman Observasi Kelas V .....	53
Tabel 3.3 Kisi-kisi Kuesioner Validasi Dosen Ahli Materi .....	53
Tabel 3.4 Kisi-kisi Kuesioner Validasi Dosen Ahli Media .....	55
Tabel 3.5 Kisi-kisi Kuesioner Validasi Guru.....	57
Tabel 3.6 Kisi-kisi Kuesioner Terhadap Siswa.....	58
Tabel 3.7 Skala Likert Untuk Instrumen.....	60
Tabel 3.8 Persentase Hasil Kelayakan .....	61
Tabel 4.1 Analisis Tugas.....	67
Tabel 4.2 Nama dan Spesifikasi Keahlian Validator .....	82
Tabel 4.3 Hasil Validasi Penilaian Ahli Materi .....	82
Tabel 4.4 Hasil Validasi Penilaian Ahli Media .....	84
Tabel 4.5 Hasil Validasi Penilaian Guru .....	88
Tabel 4.6 Hasil Angket Respon Siswa.....	90
Tabel 4.7 Nama-nama Guru Yang Terlibat Pada Tahap Diseminasi.....	92

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Bahan ajar tematik kelas V .....	39
Gambar 3.1 Alur Penelitian .....	44
Gambar 4.1 Gambar Cover Bagian Depan .....	72
Gambar 4.2 Gambar Cover Bagian Belakang.....	72
Gambar 4.3 Gambar Kata Pengantar .....	73
Gambar 4.4 Gambar Daftar Isi.....	73
Gambar 4.5 Gambar KI, KD dan Indikator .....	74
Gambar 4.6 Gambar Pendahuluan .....	75
Gambar 4.7 Gambar Materi Ajar .....	77
Gambar 4.8 Gambar Tes Formatif 1 .....	78
Gambar 4.9 Gambar Tes Formatif 2 .....	79
Gambar 4.10 Gambar Kunci Jawaban tes formatif 1 dan 2 .....	80
Gambar 4.11 Gambar Profil Penulis.....	80
Gambar 4.12 Gambar Daftar Pustaka .....	80
Gambar 4.13 Gambar Revisi Ahli Media (Sebelum Revisi) .....	87
Gambar 4.14 Gambar Revisi Ahli Media (Setelah Revisi).....	87